

श्रीपद्मप्रभु-कीर्तन ।



लेखक व प्रकाशक—

मास्टर—छोटेलाल जैन

मालिक 'पद्म-वाणी' कार्यालय पद्मपुरी, पो० शिवदामपुर
(जयपुर स्टेट)

सोल एजेन्ट—

फूलचन्द जैन फोटोग्राफर

पद्मपुरी, पो० शिवदामपुर, (जयपुर स्टेट)

प्रथमवार १०००	{	वीर निर्माण सदन २४७७	{	सादी जिल्द ३) सजिल्द ३॥)



उपहार

सेवा में

श्रीमान् _____

कें कर कमलों में सादर उपहार स्वरूप
समर्पित ।

आपका

श्री महावीरस्वामी



प्र फूलचंद जैन फोटोग्राफर वाड़ा

COPY RIGHT

—३ विषय-सूची —

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
चित्र सूची		ब्रह्मचारिणी गुलाबवाड़ी	२६
१ सरस्वती	मुखपृष्ठ	दिल्ली के रूपनारायण	२६
२ श्री महावीर स्वामी	३	चौधरी नाथूराम सागर	२७
३ मूला का मामा	२०	लेकर जन्म	२७
४ मूला नींव खोद रहा है	२१	उमा स्वामिके	२७
५ मूला पूजा कर रहा है	२३	मदनलाल सेठी	२८
६ भाग्यशाली मूला जाट	३६	नन्दकिशोर वकील	२८
७ सुकुमालमुनिपर उपसर्ग	४६	छगनलाल कुचामन	२८
८ आचार्य शान्तिसागरजी	६०	मुन्नालाल मोजमाबाद	२९
९ मेढ़क की मुक्ति	६५	चुन्नालाल गुरहा खुरई	२९
१० पद्मविद्यालय के छात्रकेर्ता	८०	नित्य शाम को दीपक	२९
११ पद्मप्रभु तीन छत्र	८१	जैन किशोर सिरसागंज	२९
१२ बाबू शीतलप्रसाद बी. ए.	२४१	बनारसीदास	३०
उपहार	२	बद्रीप्रसाद गोरमी	३०
विषय सूची	३	विद्याधर काला बी. ए.	३०
अपने दो शब्द	८	लक्ष्मीपुरी अनाथालय	३१
मंगलाचरण	१७	रामदयाल ब्राह्मण जयपुर	३१
श्री पद्मप्रभु चरित्र	१८	मुन्नालाल दरियागंज देहली	३१
मूर्ति के प्रकट होने का कारण	१९	मामचन्द सदर दिल्ली	३१
मूला जाट का परिचय	२०	सूरज देवी देहली	३२
साता और अस ता	२४	जगन्नाथ आगरा	३२
पाप-पुण्य के फल की गाथा	२४	क्या सोचा है कभी	३३
दुख दूर होने की घटना	२४	सच्चा साथी	३४
सौभाग्यमल जयपुर	२४	दानी वही कहलाते हैं	३४
		माल पड़ा रह जायगा	३४

विषय		विषय	पृष्ठ
ज्ञानदान या शास्त्रदान	३५	मदनलाल जी सदर दिल्ली	५५
छपा छपाकर ग्रन्थ	३५	दौलतराम जिनेंद्रप्रसाद दिल्ली	४६
समय देर कर	३५	देवी चन्द्रायती दिल्ली	४६
ऐसा मौका	३६	सेठ विन्द्रायनजी बम्बई	४६
जैनजैन	३६	सेठ गनेशीलाल व्याघर	४६
मूला जाट पुण्यशाली	३७	श्री श्यामलाल मूलचन्द सीकर	४७
अब कतेव्य हमारा	३७	चम्पालाल रामस्वरूप	४७
प्रति देते कुछ वचन	३७	लादूलाल मानरुचद इंदौर	४७
ऐसे नेता जैन जाति मे	३७	सेठ शांतिप्रसाद सहारनपुर	४७
कीन जानता लक्ष्मी जी का	३६	कैलाशचन्दजी गगवाल इंदौर	४८
हमे चाहिये ऐसे नर	३८	भरलालजी केरडी	४८
वन्य रुमाई	३६	लाला रूपचन्द सहारनपुर	४८
सेठ गुलाबचन्द जी पाटनी	४०	चन्दनलाल टुडला	५०
गुलाबचन्द जी मोर इन्दौर	४१	सेठ गभीरमलजी पाडा कुचा	५०
सिधई दयाचन्द मउरानीपुर	४१	हीरालाल कन्हैयालाल नीमच	५०
उल्फतराय जैन देहली	४१	सेठ श्यामसुर वालचन्द	५०
सेठ प्रेमसुरजी कलकत्ता	४२	सेठ चिमनलाल जी मसूरी	५१
गनगीर सरदारीमल देहली	४२	श्रीप्रकाश कलकत्ता	५१
बाबू शीतलप्रसाद बी० ए०	४३	सूरजमलजी गोधा साघर	५१
देवीचन्द्रकान्ता दिल्ली	४३	मदनलाल जी जयपुर	५२
बाबू राम सदर बाजार देहली	४४	श्रीलाल दिल्ली	५२
मनोराम रेवाडी	४४	महानीरप्रसाद नेरठ	५२
धनलाल दरीगा देहली	४४	देवलाल दयाल	५३
डा० महानीरप्रसाद दिल्ली	४४	कुन्दनलाल लखनऊ	५३
भोरीमल अजितप्रसाद	४५	किशनलाल नागपुर	५४
महानीरप्रसाद दिल्ली	४५	फलचन्द सूवालाल कर्धना	५४

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
लाला मुंशीलाल मुजफ्फरनगर	५४	ग्यारह प्रतिमा	६७
किशनलाल नागपुर	५४	दर्शन प्रतिमा	६७
गोपीचन्द ठोलया जयपुर	५५	व्रत प्रतिमा	६७
जनता के प्रतिनिधि	५६	सामायिक प्रतिमा	६८
गुलाबचन्द काला जयपुर	५८	प्रोषध प्रतिमा	६८
बड़ा कठिन काम क्षेत्र का	५६	सन्नित्त त्याग	६८
निन्दा स्तुति	५६	रात्रि भुक्त्याग प्रतिमा	६६
कुशल प्रबन्धक	५६	ब्रह्मचर्य प्रतिमा	६६
श्रावक-धर्म		आरम्भ त्याग प्रतिमा	६६
सच्चे सुख का मार्ग	६०	परिग्रह त्याग प्रतिमा	६६
सुख चाहें	६१	अनुमति त्याग प्रतिमा	७०
खेल खेलते	६१	ऐक्यक छुल्लक	७०
इच्छा पूरी	६१	पट आवश्यक	
सच्चे सुख का मार्ग	६१	पूजा का उद्देश्य	७१
दुखिया भाई	६१	उपासना	७१
उसकी विधि	६२	अध्ययन	७२
सम्यक दर्शन	६२	सयम	७२
सम्यक ज्ञान	६२	दान	७२
सम्यक चरित्र	६२	औपधिदान	७२
महाव्रत	६३	अभयदान	७३
अणुव्रत	६४	आहारदान	७३
शिचाव्रत	६४	शास्त्र दान	७३
अहिंसाणुव्रत	६४	लेखक की नम्रता	७४
सत्य अणुव्रत	६४	आशा	७५
अचौर्यव्रत	६४	तूफान	७६
ब्रह्मचर्य व्रत	६७	भूल	७७
परिमाण परिग्रह व्रत	६७	राह के रोड़े	७७
आठ-मूल गुण	६७	बिखरी माल	७८
		याद	७६

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
स्तोत्र-चालीसा ।		जैनमन्त्र रोग निवारण	२४८
रामकहानी	८२	ऋद्धिकरण मन्त्र	२४९
श्री पद्मप्रभु स्तोत्र	८३	व्यापार द्वारा धनलाभ मन्त्र	२४९
श्री पद्मप्रभु चालीसा	८८	उपद्रवनाशन घटाकर्धो मन्त्र	२४९
श्री महावीर चालीसा	९०	देव प्रसन्न लाभ यत्र	२५०
मेरी भावना	९१	ऐश्वर्य प्राप्त मन्त्र	२५०
श्री पार्ष्वनाथ स्तोत्र	९३	लक्ष्मी प्राप्ति मन्त्र यत्र	२५१
महावीराष्टक स्तोत्र	९५	दुकानमें विक्री होनेके २ यत्र	२५१
अरुलक मृति	९६	लाभान्तराय मन्त्र	२५२
श्री पद्म शकुनावलि	१०६	सिद्धस्वप्नेश्वरी मन्त्र	२५२
श्री पद्मप्रभु पूजा	२०६	लक्ष्मी प्राप्ति मन्त्र	२५२
श्री महावीर पूजा	२३१	ऋणमोचन मन्त्र	२५२
पद्मावती स्तोत्र	२३६	सरस्वती मन्त्र	२५२
जैन मन्त्र आवश्यक सूचना	२४२	शान्ति मन्त्र	२५३
मन्त्र साधन विधि	२४३	सन्तान प्राप्ति सिद्ध मन्त्र	२५३
यत्र सिद्ध करने की विधि	२४४	स्त्री रोग निवारण मन्त्र	२५३
रोग निवारण मन्त्र	२४५	मुकदमे से बरी होनेका मन्त्र	२५३
रक्षामन्त्र	२४५	स्वप्नेश्वरी मन्त्र	२५४
ताप निवारण मन्त्र	२४५	चिन्ता चूरणी मन्त्र	२५४
दुःखमन भूतनिवारण मन्त्र	२४६	भगवान् चन्द्राप्रभु का मन्त्र	२५४
परदेश लाभ मन्त्र	२४६	धनप्राप्ति करण मन्त्र	२५४
मनचिन्ता कार्यसिद्ध यन्त्र	२४७	रोजगार प्राप्ति सिद्धमन्त्र	२५५
द्रव्य प्राप्ति मन्त्र	२४७	२४ घंटेमें सिद्धिदायक मन्त्र	२५५
लक्ष्मी प्राप्ति यशकरण	२४७	विन्दू विषहरण मन्त्र	२५६
सर्वसिद्ध मन्त्र	२४७	ग्रहशान्ति मन्त्र	२५६
पुत्र सम्पदा प्राप्ति मन्त्र	२४८		
वशीकरण मन्त्र	२४८	भजन-सूची	
		भजन १७३ पृष्ठ ६७ से २०८ तक	

अपने दो शब्द

इस परिवर्तन शील संसार में मनुष्य को पद पद पर जीवन संग्राम करना पड़ता है, और इस तरह यदि जीवित रहा तो उसे नाटक के पर्दे की तरह अनेक रूपों में बदलना पड़ता है। संग्राम में वही विजयी होता है जो आत्म विश्वास के साथ आगे बढ़ने की उत्कट इच्छा रखता है और उसे अपने जीवन को बाल, युवा, वृद्ध, रोग शोक, सुख दुःख आदि खाड़ियों को पार करके जीवन की अन्तिम अवस्था को पहुँचना पड़ता है। इतनी कठिनाइयों को पार करने के पश्चात् उसके विचार या अनुभव तपे हुए सोने की तरह परिपक्व हो जाते हैं। ऐसे विचार वालों में यदि उनकी बुद्धि लोकोपकार की तरफ हुई और उनमें लिखने की योग्यता हुई तो वे अपने अनुभव को जो कुछ उन्होंने संसार के अनेक परिवर्तनों को देखकर उत्पन्न किया है, उपकार के लिये छोड़ जाते हैं। अब आगामी सन्तान का कार्य है कि वे जीवन संग्राम में विजयी बनने के लिये अपने को बिना हानि में डाले उनके अनुभवों से लाभ उठावें।

“महाजनो एन गता स पन्था।”

हमारे पूर्व पुरुषों ने जो मार्ग बतला दिया है उसी रास्ते पर चलें। हमारे कहने का यह मतलब नहीं है कि कोई अन्ध भक्त होकर केवल पूर्व पुरुषों का अनुकरण करें किन्तु मनुष्य को अपनी बुद्धि की कसौटी से उन विचारों को कस कर काम में लाना चाहिये। सभी पुराने विचार त्यागने योग्य नहीं हैं और न सभी नये विचार ग्रहण करने योग्य हैं। देश काल का विचार करके उनको त्यागना और ग्रहण करना मनुष्य का कर्तव्य है।

किन्तु धर्म एक ऐसी वस्तु है जो सदा शाश्वत एक रहा है और एक रहेगा न उसमें परिवर्तन हुआ है न होगा। एक और एक सदैव से दो होते आये हैं कोई तीन नहीं कह सकता। अग्नि गरम होती है उसका स्वभाव न कभी ठण्डा हुआ है न होगा। इसी प्रकार आत्मा का स्वभाव शुद्ध परम निरजन पीतरागमय है। किन्तु कर्मों के बन्धन से वह ससारी और विचारमय हो गया है और इसीलिये मनुष्य अपने आपको भूलकर परपत्नियों को अपना समझ उसमें सदा दुःख मानता है। यथार्थ में सच्चा सुख सिवा मोक्ष के और कहीं मिल भी नहीं सकता है। मनुष्य को वह सुख पाने के लिये कर्तव्य करना श्रेयस्कर है किन्तु बालपने में अज्ञान अवस्था, युवापने में इन्द्रियों की परपशता और वृद्धा अवस्था में शिथिलता आ जाने से वह अपने कर्तव्य कर्म को भूल जाता है। यदि अन्तिम अवस्था में बुद्धि ने बोझ नहीं दिया तो उसे अपने पूरे जीवन का सिद्धान्तलोकन करने पर पश्चात्ताप होता है। किन्तु अब क्या कर—

‘चिडिया चुन गई खेत’

सब पश्चात्ताप व्यर्थ जाता है।

इसलिये मनुष्य का धर्म है कि वह ससार में रहकर भी अपने नित्य नियमों को कमल के पत्तों की तरह बनाये, जो भविष्य में सुखकारी हो सकता है।

युवा अवस्था मनुष्य का एक ऐसा समय है जब कि वह मत्संग व पुंसंग में पड़कर बल व विनय करता है। यदि इस समय ध्यान नहीं दिया गया तो आगामी जीवन कष्टमय बीतना स्वाभाविक हो जाता है, और यदि ठीक मार्ग पर चला तो उसे सार्वजनिक, सामाजिक व धार्मिक जीवन को पार करना पड़ता है। और अपने ठोकरें मारने के बाद वह अपने को एक नई स्थिति

में पाता है, ऐसे बहुत से मनुष्य हैं जिनका ऐसा पट परिवर्तन हुआ है।

मेरा राजनैतिक जीवन समाप्त होने के पश्चात् सामाजिक जीवन में बहुत सा समय व्यतीत हुआ है उसमें भी शिक्षा संस्थाओं से अधिक सम्पर्क रहा है। सन् १५ या १६ में भारत-वर्षीय दि० जैन महाविद्यालय मथुरा का कार्य भार मेरे सिर पर पड़ा। उसके पश्चात् ललितपुर के गज रथोत्सव के समय जब कि लाखों की संख्या में जन समाज एकत्र हुआ था उस समय बुन्देलखण्ड प्रान्त के विद्यार्थियों व विद्वानों को दूसरे प्रान्तों में अपमान के साथ अध्ययन अध्यापन करना पड़ता है इसकी ठेस श्रीमान पूज्य न्यायाचार्य पं० गणेशप्रसाद जी वर्णी को लगी तो उनके सहयोग में रहकर मुझे उस अपमान के निराकरण करने को वर्णी दीपचन्द जी व बाबा भागीरथ जी वर्णी के साथ देश के बहुत से स्थानों में दौरा करना पड़ा और पांच लाख की स्कीम से जबलपुर में बुन्देलखण्ड दि० जैन शिक्षा मन्दिर की स्थापना की गई थी और भी अनेक राष्ट्रीय संस्थाएँ और राष्ट्रीय हिन्दी मन्दिर जो कि पू० मालवीय जी के द्वारा स्थापित हुआ था मेरा अधिक सम्पर्क रहा है जिसके बल पर मैं कह सकता हूँ कि समाज में दान देने वालों की कमी नहीं है किन्तु सच्ची लगन से काम करने वाले कार्यकर्ताओं की कमी है और इसके विपरीत अयोग्य-केवल मान चाहने वाले कार्यकर्ताओं के चुंगल में पड़कर संस्थाओं का पतन हो जाता है। समाज तो दान देकर चुप रह जाती है वह यह नहीं देखती कि इसका सदुपयोग या दुरुपयोग हो रहा है यह बात ध्यान देने योग्य है।

जब “तलवार काम न दे तब अखबार निकालो।” इस बीसवीं शताब्दी में यह कहावत अक्षरशः सत्य है। इस समय संसार में जितने परिवर्तन राजनैतिक-सामाजिक व धार्मिक हो रहे हैं उसमें

पत्रों का सबसे बड़ा हाथ है। भले ही भारत की समाज इस महत्वपूर्ण हथियार को अभी तक न समझ सकी हो जितना कि यूरोप के लोग समझ कर उससे काम ले रहे हैं। इंग्लैंड या अमेरिका में एक पत्र सम्पादक की हैसियत प्राइमिनिस्टर (प्रधान मंत्री) से किसी प्रकार की कम नहीं रहती। वह चाहे तो अपनी कलम से सारा उलटफेर कर सकता है, उनके पत्रों की सत्या लाशों और करोड़ों में प्रतिदिन निकलती है। एक मेहतर से लगाकर वाइशाह तक उस पत्र के पढ़ने की रुचि रखते हैं। भारत में एक शिक्षा की कमी का भी कारण है जिससे पत्रों को आज दिन घाटे के लिये रोना पड़ता है जिसमें सामाजिक और धार्मिक पत्र तो बिना सहायता के चल ही नहीं सकने, फिर भी यदि निर्भीकता पूर्वक उनका सम्पादन किया जावे तो समाज में वह बड़ी भारी क्रान्ति फैला सकने हैं। ऐसा अनेक पत्रों के द्वारा हुआ भी है और हो रहा है। समाज में दुराचार फैलाने वाले प्लेग के कीड़ों की तरह ऐसे मुखिया उपस्थित हैं उनको यदि ठीक रास्ते पर लाने का कोई साधन है तो इस समय एकमात्र अग्नार ही है।

मुझे “परवार-चन्धु” व “कौशल समाचार” के कार्य भार को सम्हालने का मौका मिला है। उतने समय में मैंने समाज की नस-नस जानने का असर पाया है और उससे मैं कह सकता हूँ “दुनिया झुकती है झुकाने वाला चाहिये” रुढ़िवादी व नये विचारक तभी तक अपने विचारों को ढकेलना चाहते हैं जब तक कि उनका विरोध करने वाला एक प्रचण्ड साधन उनके सामने नहीं आता है। “परवार-चन्धु” ने अपने समय में जो क्रांति की लहर उत्पन्न की थी आज उसके लेखों से प्रत्यक्ष मालूम पड़ती है। समाज की कितनी विरोधाग्नि में से होकर उसे निकलना

पड़ो यह बात भी उसके लेखों से छिपी नहीं है। इस समय भी उसकी फाइलें युवकों के लिये पठनीय हैं। उसने अपना काम पूरा किया इसका अब भी हम को संतोष है। मेरा विचार तो ये है कि 'दिमटिमाते चिराग से उनका बुझ जाना ही उत्तम है' उन पत्रों के लिये जो केवल चापलूसी या मानकपाय के लिए निकलते हैं पनप नहीं सकते और न उससे समाज का कोई लाभ हो सकता है। अतः या तो उन्हें निर्भिकता पूर्वक समाज की बुराइयों को दूर करना चाहिए या वन्द कर देना चाहिये। अग्नी स्वार्थ वासना के लिए समय व द्रव्य खर्च करके काले कागज रंगने से कोई लाभ नहीं है।

जैन समाज व्यापार प्रधान है उसकी गरीबी और फैली हुई बेकारी को दूर करने के लिए व्यापार ही मुख्य साधन है। परन्तु खेद की बात है, कि सरकारी शिद्दालयों में इसकी कमी तो प्रत्यक्ष ही है किन्तु यदि समाज भी कोई विद्यालय खोलती है तो इस कमी की पूर्ति की ओर ध्यान न देकर अन्धानुकरण करती है। इसका फल यह होता है कि उसमें से निकले हुए विद्यार्थी या तो बेकार फिरते हैं या नौकरी की खोज में अपना समय व्यतीत करते हैं और नौकरी पाकर ऐसे बहुत ही कम विद्वान होते हैं जो अपने पद या मर्यादा को स्थिर रख के अपनी बुद्धि का सदुपयोग कर सकें। प्रायः उनको मासिक वेतन देने वाले किसी एक या अनेक लोगों की चापलूसी में ही अपनी शिक्षा समाप्त कर देती पड़ती है। इस लिए इस बात की आवश्यकता है कि शिक्षित लोगों को व्यापार की ओर ध्यान देना चाहिए। वर्तमान समय में अधिकांश अशिक्षित लोगों के हाथ में व्यापार है और जिन शिक्षित लोगों ने इस साधन को अपना लिया है वे कभी बड़ी से बड़ी नौकरी पसन्द नहीं करेंगे कहा भी है "व्यापारे वसति लक्ष्मी" इस समय व्यापार के लिए ही संसार व्यापी युद्ध हुआ है और

होता रहेगा जो जाति इसके महत्वको समझती है वह दूसरा अधि-
कार स्वीकार न करेगी और शिक्षित लोग ही ससार के व्यापार को
समझ कर के नियमानुसार लाभ उठा सकते हैं। केवल कमीशन
एजेन्ट बने रहना व्यापार नहीं है। एक शिक्षित आदमी अपने
बुद्धि बल से बहुत बड़ा प्रसार कर सकता है जब कि एक अशि-
क्षित आदमी रुपयों की थैली रखकर भी उससे व्याज पैदा करने के
सिवाय कोई व्यापारिक लाभ नहीं उठा सकता। मैंने अनुभव करके
देखा कि जिस समय जबलपुर में कुछ बहुत पुराने लोगों के हाथ
में यह धन्या था, उस समय मैंने यह कार्य अपने हाथ में लिया
था और उसको इस चरम सीमा तक पहुँचाया कि जिससे उन
लोगों को बाहर से माल मगाना ही छोड़ देना पड़ा। उसका एक
कारण यही था कि लोग सीपे बगई, कलकत्ता, कानपुर खरीद के
लिए बीडते हैं वे यह भूल जाते हैं कि ये स्थान उपज के नहीं
किन्तु स्टॉक के हैं। यदि उपज के स्थानों से सीधा माल खरीदा
जाये तो उससे लाभ हो सकता है यह बात शिक्षित लोग ही समझ
सकते हैं क्योंकि उनको भूगोलिक ज्ञान रहता है। इस लिए
समाज के विद्वानों को इस ओर ध्यान देना चाहिये।

मनुष्य सोचता कुछ है और होता कुछ है। इसी से पाप, पुण्य,
दुर्ग, नरक आदि की सत्ता प्रतीत होती है, और इस लिये मनुष्य
को अपने विचारों को कार्यरूप में परिणित करने के लिए कभी
आगे को नहीं टालना चाहिये। यह प्रिकुल ठीक है — काल करन्ते
आज कर, आज करन्ते अय। पहले परलो होयगा बहुरि करेगो कय।

मैंने जीवन के अनेक परिवर्तनों में फिरते रहने से समय ०
पर जो विचार उत्पन्न हुए उनको संग्रह करने के पश्चात् शान्ति के
साथ लेग बढ़ करने का निश्चय किया था किन्तु जिस समय सब
कार्यो से छुट्टी लेकर सम्यक् करने का समय आया तब शरीर ने

धोका दिया और मुझे अपने ही ग्राम में एकान्त शान्त केवल धर्म मय जीवन व्यतीत करने का ही निश्चय करना पड़ा। बल्कि अपनी मालगुजारी से भी उदासीन होकर आत्म ध्यान में आज के दो वर्ष से तल्लीन रहा। परिजन-पुरजन और सभा सोसाइटी तथा मित्रों से भी सम्बन्ध त्याग दिया। यह भी आशा छोड़ दी थी कि मैं अपने ग्राम से बाहर कभी किसी स्थान को जासकूंगा। परिवार के लोगों के विशेष आग्रह करने पर भी मैं तीर्थ यात्रा आदि के लिए भी न गया इतने समय में अपने कहलाने वाले ग्राम में और भी कटु अनुभव हुए जिसने सांसारिक उदासीनता में और भी साह्यता दी। किंतु यह जीवनके लिए एक कसौटी थी। इस बीचमें श्रीपद्मपुरीके अतिशयकी चर्चा मेरे कानों में पड़ी। फिर भी उदासीन रहा किन्तु उन की भक्ति के आवेश में मैंने वहीं कुछ रचनायें की और उससे मुझे बड़ी शान्ति मिली और आज के तीन महीने पहले जब कि मुझ को या किसी कुटुम्बी जनों को हमारी यात्रा का स्वप्न में भी विचार नहीं था। वह मुझ में एकाएक बल आया और मैं सब परिग्रह त्याग कर श्री पद्मपुरी के लिए चल दिया। मैं स्वयं तथा गांव के लोग समझते थे कि ऐसी अशक्त अवस्था में इतनी लम्बी यात्रा नहीं कर सकता किन्तु मैंने बड़ी कुशलता के साथ श्री पद्मप्रभु के दर्शन किये और अपने को किसी दूसरे रूपमें ही पाया। वहां पर मेरी सोई हुई शक्ति जाग्रत हुई और लोगों के विशेष आग्रह से मुझे कार्य का अवसर मिला। इस समय संघ शक्ति से ही सब कार्य सफल होते हैं, इस लिए व्यापारियों को उत्साहित करके व्यापार संघकी स्थापनाकी। उसमें भी अनेक विरोध उत्पन्न हुए। अन्त में उसका लोगों का लोहा मानना पड़ा। बड़े आश्चर्य की बात है कि ऐसे अतिशय क्षेत्र पर जहां कि यात्रियों का आना जाना लगा रहता है वहां पर कोई शिक्षा संस्था न हो, और स्थापित की जावे तो कुछ लोग उसका विरोध इसलिये करें कि कहीं

इस सस्था की कमेटी हमारे अधिकारों को न छीन ले। कितनी मूर्खता पूर्ण बात है। किन्तु श्रीपद्म विद्यालयकी स्थापना हुई और इसमें सेठ गुलाबचन्द जी रूपाडी वालों का उत्साह सराहनीय है। भगवान से मेरी यह विनय है कि जयपुर रियासत के कुछ लोगों में जो अन्य प्रान्तों के लोगों से भेद-भाव की भावना है वह शीघ्र ही दूर होकर जैन धर्म के प्रचार में सहायक होवे। जैन धर्म सम्बन्ध में मैत्री की शिक्षा देता है उसके अनुयायियों का उस पर चलना परम धर्म है।

यहां आने पर मुझ में लिखने का अट्टश्य भाव आया और मैंने यह पद्म प्रभु कीर्तन लिख डाली जो कि पाठकों के समक्ष है। यह वैसी है इसके कहने का मुझे कोई अधिकार नहीं है। किन्तु इसके लिखने का उद्देश्य और कुछ नहीं केवल सासारिक विचारों में समय न लगा के भक्ति की भावना और प्रभावना अग की पूर्ति थी। यह पूरी हुई। जिस समय यह अधूरी ही लिखी जा रही थी व पूरी होने पर भी भगवान पद्म प्रभु के सामने इसके अनेक कीर्तन हो चुके हैं। उस समय मैंने लोगों की रुचि शीघ्र ही प्रकाशित कराने की देखा और उनकी इच्छानुसार इसमें भजन आदि भी जोड़ दिये गये हैं। जिन सज्जनों के भजन लिये हैं मैं उनका हृदय से आभारी हू।

इसी तरह दूसरा साधन “पद्म-वाणी” के प्रकाशित करने का है जो डिक्लेरेशन मिलते ही प्रकाशित किया जायगा।

अन्त में मैं दानवीर लाला सरदारीमल जी जैन गोदेवाले रईस और श्रीयुक्त मास्टर शीतलप्रसाद जैन वी० ए० देहली का अत्यन्त आभारी हूँ। जिनकी विशेष कृपा से तीन मास देहली में रहने आदि की सुविधायें आप लोगों के द्वारा प्राप्त हुई।

देहली
५ - २ - ४६ }

—छोटेलाल जैन

नोट

इस पुस्तक के तैयार करने में शारीरिक, मानसिक और आर्थिक कठिनाइयों का भारी मुकाबला करना पड़ा। किन्तु भगवान् की कृपा से अन्त में सब काम शान्ति पूर्वक हो गया। चि० फूलचन्द ने इस मौके पर सम्पूर्ण प्रकार की सहायता हृदय से दी; इसलिये हम उसे आशीर्वाद देते हैं कि वह सुखी रहे और फले-फूले। उसका २२२८)।।। रु० लागत मय कमीशन के हिसाब करने पर हुए जिसे हमने उतने मूल्य की पुस्तकें दे दी हैं। इसी प्रकार चि० कुन्दनलाल का भी कोई पैसा वाकी देना नहीं रहा है। अब हम वाकी स्टॉक के और जैन-साहित्य मन्दिर, जवलपुर द्वारा प्रकाशित पुस्तकों के पूर्ण मालिक हैं। उनको हम किसी को दें तो उसमें किसी कुटुम्बी या लड़कों वगैरा का कोई अधिकार नहीं होगा। जो हमारी सेवा करेगा अन्त में वही इन सब पुस्तकों और आगामी प्रकाशित होने वाली पुस्तकों वा संस्करणों का पूरा मालिक होगा—यह बात चि० फूलचन्द और चि० कुन्दनलाल स्वीकार करते हैं और मैं अपनी सेवा के योग्य प्यारीवाई मूडरावाली पर पूर्ण विश्वास करता हूँ और आज ही से उसे इस सब का मालिक बनाता हूँ। हिसाब-किताब रखना, लेना-देना सब उसी के हाथ में रहेगा। मेरे जीवन के रहते हुए वह मेरी इच्छानुसार कार्य करेगी। मेरी मृत्यु के बाद ही वह इसका मनचाहा उपयोग कर सकेगी।

ता० ४-२-४६ ई०

—छोटेलाल जैन।

द० फूलचन्द जैन फोटोग्राफर, मु०-दरीवा कलां, देहली।

द० कुन्दनलाल जैन, मु०-दरीवा कलां, कूँचा सेठ, देहली।

Sital Prasad Jain B. A., Kinari Bazar, Delhi.

द० सुमेरचन्द जैन, न्यायतीर्थ, ४-२-४६



श्रीपद्मप्रभु-कीर्तन ।

—(—)❀❀(—)

(१) दोहा

बाढा के श्रीपद्म को, प्रथम नवाऊँ शीश ।
सफल करें जो कामना, मंगलमय जगदीश ॥

(छन्द ३१ मात्रा)

केवलज्ञान प्राप्त कर जिनने, किया जगत का है उपकार ।
वे अग्रहत जगत उद्धारक, हनें कर्म को परम उदार ॥
सिद्ध मदा वामी गिरपुर के, स्वयं सिद्ध आदर्श अपार ।
पंच परम गुरु सुमनन करके, नमन करूं मन को शतवार ॥

(३)

मरम्बती जिनवाणी माता, दूर करो मन के अविचार ।
तीर्थंकर चौबीस हुए हैं, हैं होंगे वृष के अवतार ॥
सिद्ध क्षेत्र अतिगय के मन्दिर, बने हुए जो विविध प्रकार ।
हाथ जोड़ कर भाव सहित मैं, बन्दू उनको नारम्भार ॥

(४)

वादिराज मुनि कुण्डचन्द्र जी, आगम के मानो अवतार ।
कुन्दकुन्द स्वामी शिवगामी, मानतुंग मुनि ज्ञानागार ॥
परम दिगम्बर ऐसे मुनि जो, मन को देते शान्ति अपार ।
श्री अकलंक देव की ध्याऊँ, किया जिन्होंने धर्म प्रचार ॥

(५)

महाधवल जयधवल ग्रन्थश्री, पटपाहुड़ औ गोमटसार ।
मोक्षशास्त्र की विस्तृत टीका, ज्ञानार्णव का ज्ञान अपार ॥
चार भांति के अनुयोगों में, जैन धर्म का मिलता सार ।
अगम अलौकिक उस आगम को, नमस्कार है वारम्बार ॥

(६) दोहा

श्री गुरु के पद पत्र का; करके मन में ध्यान ।
बाड़ा के श्री पत्र का कीर्तन करूँ बखान ॥

(७)

जीवन धन्य उन्हीं का जानो, जो जग का करते उपकार ।
राग द्वेष तज स्वयम् बुद्ध हो, जीवों को भी देते तार ॥
अगुआ बनकर मोक्ष मार्ग के, सत्य धर्म का करें प्रचार ।
परम दिगम्बर वीतराग हो, करमों को कर देते चार ॥

(८)

ऐसे पूज्य परम हितकारी, सच्चे ज्ञाता करुणागार ।
आर्य भूमि की कौशाम्बी में, पद्मप्रभु ने ले अवतार ॥

श्रीधर पिता सुशीमा माँ को, मुदित किया था अपरम्पार ।
किन्तु जगत जजाल जानकर, हुए तपस्वी तज घग्-नार ॥

(८)

घोर तपश्चया कर उनने, कर्मों को फाटा तत्काल ।
पूजा अर्चा कर देवों ने, समोशरण को रचा विशाल ॥
दिव्य ध्वनि सुन करके प्रभु की, मन्य जीव हो गये निहाल ।
तीर्थंकर छटवें कहलाये, जिनका लिखता हूँ यह हाल ॥

(१०)

कार्तिक शुक्ल त्रयोदशी को, जन्म दिवस का करते मान ।
चैत सुदी तेरस का दिन था, हुआ उन्हें जब केवलज्ञान ॥
फागुन वदी चतुर्थी के दिन, मोक्ष गये थे श्री भगवान ।
पीछे मे प्रतिमा को प्रभु की, पूज्य बनाई दे सन्मान ॥

(११) दोहा

परम्परा से पद्म की, प्रतिमा बनी विशाल ।
गाढा में प्रगटी बही, जिसका कहूँ हवाल ॥

(१२)

पाँचें थी वंशाख शुक्ल की, सम्मत दो हजार औ एक ।
सूर्योदय का समय मनोहर, चिड़ियों का था राग अनेक ॥
कौन जानता था इस दिन को, अतिशय का होगा अभिषेक ।
होगी मूर्ति प्रगट प्राची की, पूजेंगे जिमरो हर एक ॥



मूल्या का मामा जगन्नाथ जाट

(१३)

दैवोक्त यह चमत्कार था, या प्रभावना का था भाव ।
मूला जाट न समझा इसको, उसके मन में हुआ प्रभाव ॥
मामा ने कारण बन करके; दिया अलग होने का ताव ।
लिया फावड़ा और कुदाली; लगा बनाने अपनी नाव ॥

(१४)

माँ का वह इकलोता बेटा, था गरीब औ दीन महान् ।
सोचा उसने बना भोपड़ी, जीवन की रक्खूंगा शान ॥
फिर न कहेगा मुझ से कोई, घर से निकलो हों नौदान ।
मिहनत करके पेट भरूंगा, कर लूंगा पूरा अरमान ॥

(१५)

अब न सहूँगा बात किसी की, चाहे निमलें तन से प्राण ।
गौरव हीन मनुष्य ही क्या है, जो सहते रहते अपमान ॥
बालक हूँ पर मन तो मेरा; युवकों से भी बड़ा महान ।
क्यों न बनूँ फिर वीर व्रती मैं; भगवन करना बुद्धि प्रदान ॥

(१६) दोहा

भावों में भरपूर हो; लेकर प्रभु का नाम ।
खोद रहा था नींव को; और न था कुछ काम ॥



मूल्या नींव खोद रहा है

(१७)

लगा रहा था पूरी ताकत; निर्भय होकर मूला जाट ।
तन पसेव से भींग रहा था; किन्तु निकाली मिट्टी काट ॥
उसी समय उसने क्या देखा; गोल गोल पत्थर का पाट ।
फिर खोदा तब सावधान हो; मिले उसे भारी सम्राट ॥

(१८)

चौक पड़ा वह फेंक फावड़ा, खड़ा रहा फिर हो चुपचाप ।
लगा सोचने बला कहाँ की, लेली मैंने अपने आप ॥
सुन लेगा राजा यदि घटना, तो देगा भारी सन्ताप ।
पिएड छुड़ाऊँ कैसे इससे, मन में करता पश्चाताप ॥

(१९)

उसी समय कुछ लोग गांव के, आकर देने लगे सलाह ।
यह प्रतिमा श्री जिन की प्यारी, जल में डालो इसे अथाह ॥
मूला को तब ज्ञान हुआ फिर, मिटी सकल वह दिल की दाह ।
उमड़ पड़ा अति प्रेम हृदय से, पूजा की हुई उसको चाह ॥

(२०)

था चबूतरा पास एक में, प्रतिमा को उस पर स्थाप ।
लगा पूजने भक्ति भाव से, भूल गया सारा सन्ताप ॥
आस पास यह चर्चा फैली, आपस में हो कथा कलाप ।
जैना जैन सभी नर नारी, आने लगे वहाँ पर आप ॥

मृत्या जाट भगवान की पूजा कर रहा है



(२१) दोहा

कुछ घटना ऐसी हुई, उमी समय दो चार ।
चमत्कार मे पूर्ण जो, देवोंकन आचार ॥

(२)

साता और असाता दोनों, पाप पुण्य का समझो खेल ।
 कर्म उदय जब जैसा होता, वैसा मिलना उसको मेल ॥
 संयम नियम और दर्शन से, पूरी बढ़ती सुख की बेल ।
 होने वाला यदि अनिष्ट हो, तो उसको वह देता ठेल ॥

(२३)

पाप पुण्य के फल की गाथा, जैन शास्त्र में लिखी अनन्त ।
 जैसी करनी वैसी भरनी, बतलाते हैं सदा महन्त ॥
 भाव सहित भगवन की पूजा, दुःखों का कर देती अन्त ।
 सुन लो इसकी कथा सुनाता, गर्मी का था मौसम अन्त ॥

(२४)

सावन भादों का महिना था, हरियाली थी चारों ओर ।
 रुम झुम पानी बरस रहा था, घटा धिरी थी अति घनघोर ॥
 आँधियारी कारी छाई थी, जिसे चाहते चित से चोर ।
 चमक चमक जाती थी विजली, थे प्रसन्न पशु पक्षी मोर ॥

(२५)

इसी समय कुछ यात्री गण भी, पहुंच चुके थे बन के बीच ।
 गाड़ी वाला हाँक रहा था, अन्धा होकर आँखें मींच ॥
 जहाँ तहाँ वर्षा के जल से, हुई राह में थी अति-कीच ।
 डग डग पर रुक करके फिर भी, बैल रहे थे गाड़ी खींच ॥

(२६) दोहा

उसी समय कुछ दूर से, आज़ा मिली कठोर ।
गाड़ी रोक़ो अन्यथा, सज़ा मिलेगी घोर ॥

(२७)

चौक पड़े सब घमराये भी, किन्तु लिया साहस से काम ।
प्रभु के दर्शन कर लौटे थे, लिया इसी से उनका नाम ॥
“ग़ाढ़ा बाले बाग़ की जय,” बोल उठे इक साथ तमाम ।
पद्म प्रभु का सुमरन करके, खड़े देखने को अंजाम ॥

(२८)

इतने में कुछ डाक़ आये, मोंगा उनने माल तमाम ।
आना कानी यदि कुछ की तो, होगा सबका काम तमाम ॥
धमकी दे गहिना गुरिया ले, लौट रहे थे अपने धाम ।
कॉप रहे थे थर थर सब ही, मौन बने थे दिल को थाम ॥

(२९)

क्या देखा तब सबने मिलकर, खड़ा सामने एक जवान ।
टाक़ दल से कड़क़ बोलता, बापिम दो इनका मामान ॥
नहीं अन्यथा तुम्हें बाँध कर, ले जाऊँगा जेल स्थान ।
गोली उसकी जोरदार थी, ऊँचा पूरा था बलवान ॥

(३०)

डाक़ डरे तुरत ही उनने, ज्यों का त्यों लौटाया माल ।
गाड़ी को फिर हॉक वहाँ से, हुआ साथ में चन प्रतिपाल ॥

स्टेशन शिवदास पुरा तक, पहुंचाया सबको तत्काल ।
सभी प्रेम से लगे देखने, डाकू समझे उसको काल ॥

(३१) दोहा

सुहागमल जी हैं बड़े, सेठ निगोत्या जान ।

जयपुर वासी पर घटी, घटना यही महान ॥

(३२)

जयपुर की थी ब्रह्मचारिणी, धन्धा करती थी दूकान ।
निकल गई कुछ रकम बक्स से, दीवाली के पर्व महान ॥
समो शरण में पन्न प्रभो के, उसको पता मिला वरदान ।
बाई ने तब तारा से सब, नोट लिये अपने पहचान ॥

(३३)

यह तो थी मामूली घटना, और सुनो तुम देकर ध्यान ।
दिल्ली वाले नव दम्पति थे, रूप नारायण नाम सुजान ॥
वाड़ा वाले पन्न प्रभो के, अतिशय का करने सन्धान ।
आये थे फिर दर्शन करके, लौट रहे थे निज स्थान ॥

(३४)

गाड़ी पर पहुंच चुका था, कपड़ा लत्ता औ सामान ।
जाने को तैयार खड़े थे, इतने में आया कुछ ध्यान ॥
भूल गया हूं घड़ी हाथ की, ठहरा था मैं जिस स्थान ।
दौड़े देखा पूछा ताछा, किन्तु न पाई चीज महान ॥

(३५)

हो निराश जन लौट रहे थे, साथी ने तब कहा विचार ।
 पद्म प्रभो के समोशरण में, जाकर अपनी करो पुकार ॥
 निश्चय से होता सब कुछ है, सशय से होता अविचार ।
 सुना कथा स्तुति कर लौटे, मन में छाई शान्ति अपार ॥

(३६)

उसी समय रोती चिल्लाती, आई नारी एक अजान ।
 देकर घड़ी कहा उसने तब, माफ करो मुझको भगवान ॥
 नाथूराम चौधरी सागर, गड़े प्रतिष्ठित औ धनवान ।
 आँखों देखा हाल सुनाया, जिमे लिखा हमने दे मान ॥

(३७) दोहा

चरणों में श्री पद्म के, मन भौरा को रोक ।
 ध्यान मग्न जो जन हुआ, गया उन्हीं का शोक ॥

(३८)

लेकर जन्म सभी मर जाते, दुःखों की जड़ है संसार ।
 धर्म महाई एक जीव का, कर देता भव सागर पार ॥
 धर्म विमुख जो चर्या करते, काम क्रोध मद लोभ अपार ।
 मर कर योनि भूत की पाते, या जाते नरकों के द्वार ॥

(३९)

उमा स्वामी के मोच शास्त्र में, भूतों का मिलता उल्लेख ।
 किन्तु यहाँ पर समोशरण में, लग जाती है उन पर मेख ॥

गन्धोदक की महिमा भारी, गणना के बाहर है लेख ।
यदि चाहो तो बाड़ा में आ, आँखों से अपनी लो देख ॥

(४०)

मदनलाल सेठी निवास के, रहते हैं जयपुर के पास ।
पाँच साल से पत्नी उनकी, रोगों से जकड़ी थी खास ॥
तब बाड़ा में आकर उनने, पद्म प्रभो पर कर विश्वास ।
दर्शन कर गन्धोदक छोड़ा, भगी भूतनी छोड़ लिवास ॥

(४१)

नन्दकिशोर वकील भेलसा, चार वर्ष से थे हैरान ।
चक्कर आते चिल्लाती थी, पत्नी को था रोग महान ॥
माला फेरी पद्म नाथ की, हुई भूतनी अन्तर्ध्यान ।
गया रोग हालत है अच्छी, करती है प्रभु का गुणगान ॥

(४२) दोहा

पोस्ट कुचामन में बड़ा गूगड़वार मुकाम ।
तीन साल से थी दुखी, छगन लाल की वाम ॥

(४३) दोहा

पूजन कर श्री पद्म का, सात बार जय बोल ।
शरण गिरी भगवान के, रोग गया बे मोल ॥
अब अच्छी है देश में, प्रभु का जपती नाम ।
भूतों का डर मिट गया, करती घर का काम ॥

(४४)

मोजमावाद जिला जयपुर में, रहते हैं श्री मुन्नालाल ।
 भूतों की माया में फस कर, पत्नी थी उनकी बेहाल ॥
 गन्धोदक की मार न सहके, भगी भूतनी तब तत्काल ।
 तीन बार हो चुके यहाँ पर, अब अच्छा है उनका हाल ॥

(४५)

सागर जिला सुरई में रहते, नामी गुरहा चुन्नीलाल ।
 उनका पत्नी को कुछ दिन से, भूत लगे थे होकर काल ॥
 सता रहे थे दुख देते थे, गलने नहीं देते थे डाल ।
 हार चुके थे सभी तरह से, तब बाढा में हुए निहाल ॥

(४६)

नित्य शाम को दीपक लेकर, कर आरती भव्य महान ।
 भक्ति भाव में एक साथ मिल, प्रभु का करते हैं गुणगान ॥
 उनका धी अतिशयकारी है, जिसे लगाते कर मन्मान ।
 रोग शोक सब भग जाता है, भूतों की घुटनी है जान ॥

(४७) दोहा

जय बोलो श्री पद्म की, मन मन्दिर में थाप ।
 दुख दण्डि सब दूर हों, मिट जायें सन्ताप ॥

(४८)

जैन किशोर जैन की स्त्री, एक साल से थी अति मन्द ।
 मिरमा गंज गाँव में रहते, भुला चुके थे सब आनन्द ॥

पद्मपुरी बाड़ा में आकर, चले गये सारे दुख दन्द ।
चार भूत औ तीन भूतनी, निकल गईं देकर सौगन्ध ॥

(४६)

बच्चे होकर मर जाते थे, बाधा थी भूतों की खास ।
पाँच साल से सता रहे थे, छोड़ी थी जीवन की आस ॥
आया ध्यान चलो बाड़ा में, पद्मप्रभो के बनकर दास ।
सफल हुई पत्नी की काया, धन्य हुए बनारसी दास ॥

(५०)

बद्री प्रसाद जैन गौरमी, रहते अभी भिंड में हाल ।
भूतों की बाधा से पत्नी, पहिली हुई काल के गाल ॥
शादी हुई दूसरी फिर भी, रहने लगी बहुत बेहाल ।
तब बाड़ा के पद्मप्रभो ने, किया उन्हें आरोग्य विशाल ॥

(५१)

विद्याधर काला बी० ए० हैं, हेडमास्टर टोड़ाराय ।
बहुत दिनों की बमारी से, बीण हुई थी उनकी काय ॥
चलना फिरना पढ़ना लिखना, छोड़ चुके थे अपनी आय ।
दर्शन करते ही बल पाया, अतिशय का था यही उपाय ॥

(५२) दोहा

दर्शन से श्रीपद्म के, नष्ट होय सब पाप ।

पुन्य बड़े दिन दिन घड़ी, जिसका है नहि नाप ॥

(५३)

लक्ष्मी पुरी अनाथालय के, छात्र एक थे वन्चन लाल ।
 सैग्यद उनको आया करते, बीत चुके थे ढाई साल ॥
 गन्धोदक के छींटा लगते, बकने लगे भगे तत्काल ।
 धन्य धन्य बाबा के बाबा, पञ्चनाथ हो दीन दयाल ॥

(५४)

राम दयाल ब्रह्म जैपुर के, गैबन्यू में करते काम ।
 अभी अभी मावन में आये, पन्नी को लेकर बीमार ॥
 समोशरण में ज्योंही पहुँचे, धाना की बोली जयकार ।
 गया रोग चगी हुई काया, पूर्ण हुआ बल का सचार ॥

(५५)

दरिया गज देहली के थे, पन्नी नायक मुन्नालाल ।
 साथ पडौमिन के भोजन से, उनकी स्त्री थी बेहाल ॥
 तीन माह का हमल गिरा था, भूतों का था ये सब जाल ।
 पद्मा स्वामी के दर्शन से, निकल गई बाधा तत्काल ॥

(५६)

मामचन्द दिल्ली वाले है, रहते सदा सदर बाजार ।
 उनकी बहिन हुई जर्जर थी, आठ साल से थी बीमार ॥
 किया इलाज बहुत वैद्यों का, बैठ रहे थे हिम्मत हार ।
 अन्तिम शरण पद्म की पाकर, लौटे थे खुशहाल अपार ॥

[३२]

(५७) दोहा

बाड़ा अतिशय क्षेत्र है, पद्म प्रभो का धाम ।

दर्शन से पातक कटें, पूर्ण होय सब काम ॥

(५८)

दानवीर सरदारी मल जी, बड़े प्रतिष्ठित औ सरदार ।

पुत्री सूरज देवी के प्रिय, बालक को था चढ़ा वुखार ॥

मुन्नो देवी दम्पति के सह, पहुँचे जय प्रभु के दरवार ।

पीड़ा मिटी आंख की सारी, हुआ पुत्र चैतन्य अपार ॥

(५९)

दर्शन करते पल में यह सब, देखा सबने विविध प्रकार ।

लगा खेलने सन्नो प्यारा, जो पहिले था अति बेजार ॥

जय के नारे लगे पद्म के, जय हो पद्म जयति कर्तार ।

महिमा भारी पद्मपुरी की, समझे तब राजेन्द्र कुमार ॥

(६०) दोहा

गद् गद् हो श्री पद्म के, भक्ति भाव से पूर्ण ।

पूजा की दर्शन किये, हुये दुःख सब चूर्ण ॥

(६१)

अग्रवाल गोयल गौत्रज हैं, जगन्नाथ औ जीवाराम ।

शहर आगरा जुम्मामसजिद, पीछे है कपड़े का काम ॥

उनके भाई श्री गोपाल को, चक्कर आया एकाएक ।

खाना पीना छूट गया था, छूट गया था सभी विवेक ।

(६२)

मृगी रोग को समझ सभी विधि, किये उसी के सत्र उपचार ।
घर पर जाकर रोग दूसरा, देखा सत्रने विविध प्रकार ॥
हुआ शाम का वक्त खाट से, उठ उठ भागें चीख पुकार ।
बड़ा कठिन था समय रात का, बहराहट थी अपरम्पार ॥

(६३)

चार आदमी पकड़ रहे थे, रात भयानक थी सुनसान ।
वैद्य डाक्टर कितने आये, हार गये मारे विद्वान ॥
ऐसी बहराहट के अन्दर, पद्मपुरी का आया ध्यान ।
जय बोली जन पद्म प्रभो की, गया रोग पा लिया निदान ॥

(६४) दोहा

उसी समय हम लोग सत्र, गये पुरी तत्काल ।
जय बोली श्री पद्म की, पूजा रची विशाल ॥

(६५)

भूत भूतनी तीन थी, बरुती थीं बेहाल ।
भागी फिर दग्वार से, चंगे हुये गोपाल ॥

(६६) दोहा

माला फेरो पद्म की, पूर्ण करो निश्चाम ।
होंगी निश्चय मे सभी, पूरी मन की आस ॥

(६७)

क्या सोचा है कभी आपने, चण भंगुर है ये संसार ।
लेकर जन्म सभी मर जाते, राजा मर और मरदार ॥

काल बली ने उनको खाया, कहते हैं जिनको अवतार ।
फिर तो हम अज्ञानी प्राणी, बच न सकेंगे किसी प्रकार ॥

(६८)

नाच रही है मौत हमेशा, सिर पर होकर पूर्ण सवार ।
क्या जाने कब किस पर टूटे, उसकी ताल अचानक मार ॥
ठाठ पड़ा तब रह जावेगा, माल खजाना औ व्यापार ।
साथ न जावेगा कोई भी, माता पिता पुत्र परिवार ॥

(६९)

सच्चा साथी एक धर्म है, नाविक को जैसे पतवार ।
चाहे जैसी नदी चढ़ी हो, बर देता वह उसको पार ।
भवसागर से तरना चाहो, तो करियेगा पर उपकार ।
उसकी विधि ऋषियों ने हमको, बतलाई है चार प्रकार ।

(७०)

दान वहीं कहलाते जो हैं, औषधि अभय शास्त्र आहार ।
इनको देकर पुन्य कमाओ, लोगों का होगा उपकार ।
अमर रहेगा नाम तुम्हारा, धन का होगा सद्‌व्यवहार ।
इन्द्र आदि पद मिलते जिससे, ऐसा सुन्दर है व्यापार ॥

(७१) दोहा

माल पड़ा रह जायगा, निकल जायेंगे प्राण ।

इससे तो अच्छा यही, कर दीजे कुछ दान ॥

(७०)

ज्ञान दान या शास्त्र दान का, यह युग देना है उपदेश ।
 जानी मनो मयं फिर जग में, पहुँचा दो घर घर सदेश ॥
 जिनराणी की यही नियम है है प्रभावना अंग विशेष ।
 जैन धर्म का मर्ममुनायो, फेंके जिममें देश विदेश ॥

(७१)

अनेकान्न मय धर्म अर्जुना, है अकाट्य आ पगम उदार ।
 बड़े बड़े विद्वानी तरु ने मान लिया उमका आभार ॥
 उमे छिपा कर अपने में अर, अविनय होगी अपगम्पार ।
 मना मेरु गुरु का यह है, जो पाले उनका आचार ॥

(७२)

छात्र-छपा का ग्रन्थ अनेकों, बाँटो उनका रुगे प्रचार ।
 जिनसे पढ़कर अज्ञानी भी, मोक्ष मार्ग का पावे द्वार ॥
 लावों में यदि एक मनुष्य भी, चलने लगा धर्म अनुसार ।
 तो ममको छन छल्य हुए तुम, सुधर गया परलोक अपार ॥

(७३)

देवो अन्य अर्जुनी भर्त, ममय देवदर करते काम ।
 लागो ही मंग्या में अपने, ग्रन्थ बाँटते थे चिन दाम ॥
 जैन जानि में दानी तो है, जो दे देते मय धन धाम ।
 सिन्धु मम का प्यान नहीं है, हममें फल होगा है काम ॥

(७४) दत्त

ममय देवदर जो करे, दुनिया में मर काम ।

पदा मरना पा सके, अमर रहे निज नाम ॥

(७७)

ऐसा मौका बहुत दिनों में, आज भिला हमको है सार ।
बाड़ा ग्राम जिला जयपुर में, अतिशय की है धूम अपार ॥
परम दिगम्बर पद्मप्रभो की, प्रतिमा प्रगटी परमाकार ।
वीतराग मय सुन्दर छवि है, मन मोहक है अपरम्पार ॥

(७८)

जैनाजैन सभी नर नारी, चमत्कार को देख अनेक ।
भक्ति भावसे आते जाते, करते हैं पूजा अभिषेक ॥
इष्ट सिद्धि होती है उनको जो करते हैं मन में टेक ।
भूत भूतनी तो जाते ही, भग जाती हैं एका एक ॥



भाग्यशाली मूल्या जाट

(७६)

मृला जाट पुन्य शाली है, जिसका हुआ अमर है नाम ।
 पृथ्वी खोद निकाला जिसने, बना रहा था जो निज धाम ॥
 ऐमा नाम न होगा उनका, जो करते लाखों का काम ।
 पूजन भजन आरती भी तो, छाप बिना उमके बेकाम ॥

(७७)

अर कर्त्तव्य हमारा ये है, देकर दान रंक धनवान ।
 बनवावें मन्दिर मिल करके, जिससे होये सम्पन्न जान ॥
 अतिशय की आराज जगत में, फैला दो करके मन्मान ।
 यही उचित है दानी बनकर, अर तो देवों खुल कर दान ॥

- (७८) दांटा

जो कुछ कहते आप हैं, करो उमी अनुमार ।
 मन बच तन की एकरा, सत्य अहिंसा मार ॥

(७९)

यदि देने कुछ वचन आप हैं, बनवाने को कुछ स्थान ।
 तो यह द्रव्य देव की होकर, हो जाती निर्मान्य ममान ॥
 फिर उमको निज धन्ये में ले, पाप कमाते हैं अनजान ।
 हमसे तो यह अच्छा होता, तुरत दान करता कल्याण ॥

(८०)

ऐसे दानी जैन जाति में, पड़े हुए हैं बहु धनवान ।
 धर्म हेतु जो दे मरते हैं, लाखों की संख्या का दान ॥

धन जन से सम्पन्न विवेकी, मिलन सार हों सरल उदार ।
सच्चे बक्ता मान रहित हों, सदा नम्र हों फिर दातार ॥

(६३)

पूरी शक्ति लगा कर सेवा, करते हैं सब की निष्काम ।
सफल कामना उनकी होती, पूरा होता है सब काम ॥
पुन्य उदय जब जिसका होता, बढ़ता उस ही का है नाम ।
पद्मपुरी में हमने देखा, ऐसा एक व्यक्ति गुणधाम ॥

(६४)

श्रीपुत सेठ गुलाब चन्द जी, रुपाड़ी वालों का नाम ।
इसी तरह से फैल रहा है, जिसे जानते लोग तमाम ॥
भवन पाटनी अभी बनाया, जो आता है सब के काम ।
गायन शाला संघ सभा में, देते योग और धनधाम ॥

(६५)

पद्मपुरी में सबसे पहिले, हुए अग्रसर थे ही आप ।
फिर जयपुर के और गांव के, लोगों ने आकर दी छाप ॥
क्षेत्र बड़े सब शक्ति लगावें, मिट जावें सारे सन्ताप ।
यही भावना उनकी रहती, पद्म प्रभो के सच्चे दास ॥

(६६)

चिरंजीवे ऐसे मनुज, हो उनका कल्याण ।

धर्म हेतु जो सब तजें, तन मन धन औ प्राण ॥

(६७)

मोरीलाल गौत्र गोघा है, जयपुर में रहते सरदार ।
 जागीरदार है बड़े प्रतिष्ठित, अच्छे है आचार विचार ।
 सैंतिस बीघा दी जमीन है, मन्दिर बनने को आधार ।
 बिना लगान मौप दी जिनने, धन्यवाद उनको कई बार ॥

(६८)

क्षत्री के बनाने वाले, सेठ गुलाम चन्द जी मौर ।
 रहते हैं इन्दौर खास में, क्या ही उत्तम है वह ठौर ॥
 मोती लाल पुत्र है उनके, करते काम लगा कर दौर ।
 होगा सिद्ध कार्य मन उनका, यदि होगी इच्छा भी और ॥

(६९)

मैरानीपुर भांसी वाले, दयाचन्द जी सिंघई सुजान ।
 कपड़े का धन्धा करते हैं, चलती उनकी खूब दुकान ॥
 पत्नी रोग रहित होने पर, दिया पाँच सौ का है दान ।
 कार्य शुरू होने पर कमरा, बनना देंगे उसी प्रमान ॥

(१००)

उल्फतराय जैन देहली, सच्ची मण्डी पता निशान ।
 कपड़े के व्यापारी पूरे, करते सदा प्रभु का ध्यान ॥
 मैनावती धर्म पत्नी थी, बाधाओं से घिरी महान ।
 किये पद्म के दर्शन जन्म में, चँगी हो करती गुणगान ॥

[४२]

(१०१)

स्वर्गी श्रीयुत न्यादरमल जी, दिल्ली के नामी सरदार ।
 बेला देवी पत्नी उनकी, हैं आदर्श रूप भरतार ॥
 पद्मपुरी में प्रगट हुये जब, पद्मा स्वामी परम उदार ।
 एक कटहरा तब बनवाया, उल्फत की मंशा अनुसार ॥

(१०२) दोहा

रोग रहित जो तन करे, है वह ईश समान ।
 सदा सर्वदा दोजिये, इससे औषधि दान ॥

(१०३)

सेठ प्रेमसुख जी दानी हैं, आये थे बाड़ा में हाल ।
 फर्म गनेशीलाल प्रेमसुख कलकत्ता में खूब निहाल ।
 दर्शन करके पद्म प्रभो का, वचन दिया उनने तत्काल ।
 पन्द्रह दस हजार मिल करके, बनवा देंगे औषधि हाल ॥

(१०४)

दानवीर सरदारीमल जी, गोटे वालों का है नाम ।
 जैनरत्न हैं बड़े प्रतिष्ठित, जिसे जानते लोग तमाम ॥
 दीन दुखी विद्यार्थी गण को, देते योग और धन धाम ।
 खुला हृदय है दान मान में, आते हैं सब ही के काम ॥

(१०५)

रत्नक आप अनाथालय के, दूस्टी क्या हैं मानों प्राण ।
 विम्व प्रतिष्ठा धर्म कार्य में, अभिनन्दन पाते सन्मान ॥

लाग्यों तो दे चुके अभी तक, फिर भी करते रहते दान ।
शौम्य शान्त निभाके शेर है, नदा निभाते अपना आन ॥

(१०६) - -

मैने-र हैं मंत्री भी है, मी० ए० है शीतल परमाद ।
रग भिरगे बहु धन्धी है, पर रखते है मय की याद ॥
पड जाते है पीछे जिसके, उमका देते पूरा लाद ।
बाधाओं से कभी न डरते, चाहें जो हो बाद निमाद ॥

(१०७)

फरुग्व नगर मे दिखी आये, अभी हुये हैं तेरा साल ।
पीपल वाली गली आपकी, नाम पिता का पन्नालाल ॥
मय शास्त्र के पूरे ज्ञाता, ज्योतिष रत्न देखते भाल ।
महावीर यौ पद्म प्रभो के, सच्चे मेवरु अनुपम लाल ॥

(१०८)

पद्म प्रभो को हृदय मे जो करते गुण गान ।
जग मे वह नर हैं मदा, पाते पूरा मान ॥

(१०९)

देवी चन्द्रकान्ता दिखी, पत्नी श्रीयुत छुट्टनलाल ।
मदा वाले कहलाते हैं, हैं आदर्श रूप भग्तार ॥
पद्मपुगी में पद्मप्रभू के, दर्शन को आये थे हाल ।
एक सिद्धामन दिया आपने, जिम पर शोभिन श्रीवरलाल ॥

(११०)

श्रीयुत बाबूराम नाम है, फर्म बड़ा है हीरालाल ।
रहते सदर बजार देहली, रखते सूत आदि हैं माल ॥
पन्नपुरी में आये जब ही, गद गद हुये देखकर हाल ।
बचन दिया दो हाल बनाने, जो बन जावेंगे तत्काल ॥

(१११)

मनी राम जी रामनाथ जी, अग्रवाल रेवाड़ी ग्राम ।
छे सौ रुपया दिये प्याऊ को, धौव्य फण्ड में होगा नाम ॥
श्रीमती सुलतानसिंह जी, रायबहादुर की प्रिय बाम ।
कलश बड़ा सुन्दर दे करके, बचन पूर्ण कर देगों काम ॥

(११२)

रहें दरीवकला देहली, सेठ श्रीयुत धन्नालाल ।
पूर्णचन्दजी नाम फर्म का, अग्रवाल हैं सदा निहाल ।
प्याऊ अथवा धर्म क्षेत्र को, दान दिया होकर खुशहाल ।
प्यास बुझावेंगे यात्री गण, हों अमीर अथवा कंगाल ॥

(११३) दोहा

दान सदा मन से करो, होगा पर उपकार ।

स्वयं पुन्य पाओ तभी, कहता धर्म पुकार ॥

(११४)

महावीर प्रसाद देहली, दाँतों के डाक्टर हैं खास ।
रहते आप पहाड़ी धीरज, अथना मन्दिरजी के पास ॥

दो सौ और तीन सौ गज का, बनवा देंगे एक निवास ।
जिसमें यात्री ठहर सकेंगे, पद्म प्रभो के बनकर दास ॥

(११५)

मेढी श्रीधुत भोरीमल जी, उनके भाई अजित प्रसाद ।
खुशहाल गय कटरा के वासी, दिल्ली रहती सबको याद ॥
श्रीमन चन्द्रकीर्ति जी मुनि के, केश लोंच होने के बाद ।
दान दिया बाड़ा में आकर, पद्म प्रभो के छूकर पाद ॥

(११६)

महावीर परमाद सेठश्री, लाला सोहन लाल सुजान ।
उमगाव गली दिल्ली में रहते, धर्म कर्म से हैं गुणवान ॥
दस हजार से पन्द्रह तक का, दिया आपने उत्तम दान ।
सड़क बने शिवदामपुरा से, पद्मपुरी तक है अनुमान ॥

(११७)

श्रीधुत मदनलालजी जैनी, पद्मप्रभो के पक्के दास ।
गुप्ता एण्ड कम्पनी मन्ची, परफ्यूमर्म पता है खास ॥
दिल्ली मंदर बाजार मध्य में, करते मठा आप हे वास ।
देगें दान अन्त में तब ही, होगी उनकी पूरी आस ॥

।

(११८) दोहा

मठा जपो प्रभु पद्म को, निशि वामर लो नाम ।

पद्म पद्म श्री पद्म जी, सफल करो सब काम ॥

(११६)

बाजार सदर दिल्ली में रहते, दौलतराम जिनेन्द्र प्रसाद ।
अतिशय देखा पद्मप्रभो का, मन में करके उनको याद ॥
चंचल लक्ष्मी चलती फिरती, समझ लिखा फिर यह संवाद ।
दस सौ रुपया का निवास गृह, बनवा देंगे छोड़ विवाद ॥

(१२०)

देवी चन्द्रावती देहली, धर्म कर्म करती व्यापार ।
सिद्धोमल जी कागज वाले, पता चावड़ी है बाजार ॥
जहां प्रगट श्री पद्म हुए हैं, वहां चबूतरा का आकार ।
बनवा देंगी वचन दिया है, यह है सुन्दर विशदविचार ॥

(१२१)

सेठी श्रीयुत विन्द्रावन जी, फर्म बड़ा बम्बई में नाम ।
एण्ड सन्स पाया धूनी में, हाता उनका सुन्दर काम ॥
तीस हजार रुकम के भीतर, लगा सकेंगे अपना दाम ।
बेदी या दरवाजा अथवा बनवा देंगे यात्रा धाम ॥

(१२२)

सेठ गनेशीलाल साथ में, चम्पालाल जाति के वीर ।
दो सौ फुट लम्बी हो चौड़ी, अस्सी फुट के समझो तीर ॥
एक धर्मशाला बनवाकर, हर लेंगे यात्री की पीर ।
ब्यावर वाले आप कहाते, है उदार अतिशय गम्भीर ॥

(१०३) दोहा

पद्म प्रभो के दर्श से, मिट जाता है क्लेश ।
दर्शन इससे नित करो, करो न गलती लेश ॥

(१०४)

श्रीयुत श्यामलाल जी मीकर, मूलचन्द भाई विद्वान ।
कुप्रा सहित बनवा देंगे, यात्री को उत्तम स्थान ॥
मुग से ठहरेंगे जिममे सब, निर्मल जल का होगा पान ।
शिवनाम पुग स्टेशन होगी, चगन मगन जो है वीरान ॥

(१०५)

चम्पालाल रामवरूप जी, व्यापार का है वचन अमोल ।
लम्बी चौड़ी गज पचास की, यात्रा शाला देंगे खोल ॥
नङ्गा मे तन जान पड़ेगा, मीधी होगी अथवा गोल ।
किन्तु बनेगी पद्मपुरी में, निश्चित है उनका यह मोल ॥

(१०६)

लादूलाल गेठ जी नामी, भाई मानरुचन्द सुजान ।
रहते हैं इन्दौर ग्वाम में, करते सब उनका सन्मान ॥
घेदी एक बनाने को है, दिया आपने सुन्दर दान ।
जिममे अनिशय कानी भारी, शोभित होंगे श्री भगवान ॥

(१०७)

मालिक फर्म महाग्नपुर के, मेठी लाला शान्ति प्रसाद ।
है सराफ वेरूम बड़े ही, दान मान में करते याद ॥

यथा नाम वैसा ही गुण है, देते जग को सुख-संवाद ।
वेदी में पच्चीकारी का, वचन दिया है छोड़ विवाद ॥

(१२८)

कैलाशचन्द्र जी गंगलवाल हैं, फर्म धीर जी ओ रघुनाथ ।
रहते हैं इन्दौर जिला में, खुला हुआ है उनका हाथ ॥
वेदी में सोने की रचना, बनवा देंगे मन के साथ ।
ब्राजमान होंगे तब उसमें, पद्म प्रभो जी जग के नाथ ॥

(१२९) दोहा

अज अविनाशी हैं प्रभो, गुण अनन्त की खान ।

वाड़ा के श्री पद्म को, नमूँ नमूँ धर ध्यान ॥

(१३०)

गोत्र काशलीवाल आपका, भँ रलाल जी नाम उदार ।
ग्राम केकड़ी मारवाड़ में, करते हैं उत्तम व्यापार ॥
एक कोठरी बनवा देंगे, पानी पीने को भण्डार ।
वचन खुशी से दिया पूर्ण है, अपनी ही इच्छा अनुसार ॥

(१३१)

लाला रूपचन्द के आत्मज, जिला सहारनपुर के खास ।
भाई श्री प्रकाशचन्द्र जी, लघु आता हैं पद्म प्रकाश ॥
वचन दिया है एक कोठरी, बनवा देंगे उच्च निवास ।
पद्मपुरी के पद्म प्रभो में, उनका है पूरा विश्वास ॥



मुनि मुकुमाल पर उपसर्ग

[पृष्ठ ८५]

(१३२)

जिला फतेपुर गाँव टूँडला, रहते उसमें चन्दनलाल ।
राज बहादुर नाम दूसरा, सदा सहायक जैसे ढाल ॥
बाड़ा पद्मपुरी में आकर, दर्शन करके हुए निहाल ।
दस सौ का तब वचन दिया है, कोई काम बने तत्काल ॥

(१३३)

पांड्या श्री गम्भीरमल्ल जी, सेठ कुचामन के श्रीमान ।
बीस हजार एक सौ रुपया, दिया धर्मशाला को दान ॥
गहरे हैं नामानुसार ही, नहीं उन्हें कुछ भी अभिमान ।
मिलनसार हैं बड़े प्रेम से, होता है उनका सन्मान ॥

(१३४) दोहा

सुख चाहो यदि लोक में, करो पूर्ण सन्तोष ।
मिथ्यामद त्यागो सभी, दान करो सब कोष ॥

(१३५)

हैं सराफ श्रीमान बड़े ही, हीरालाल कन्हैयालाल ।
नीमच सदर छावनी वाले, पूज्य पिता के प्यारेलाल ॥
दर्शन करके पद्मप्रभो के, वचन दिया उनने तत्काल ।
दो हजार रुपयों का उत्तम, बनवा देंगे पूरा हाल ॥

(१३६)

सेठ श्यामसुख बालचन्द जी, गंगवाल है गोत्र अनूप ।
आम किशनगढ़ आन्ध्र प्रान्त में, बड़ा मान है जैसे भूप ॥

पद्मपुरी में भक्तों के हित, देंगे उनका हाल का रूप ।
छाया उत्तम बन आवेगी, फिर न पड़ेगी सग पर धूप ॥

(१३७)

मेठी श्रीधृत चिमनलाल जी, गद्दी का पद निशानदयाल ।
हारम होटल ग्राण्ड यही है, जिममें रखते उत्तम माल ॥
समूरी के दृश्य मनोहर, पद्मपुरी से फीकें हाल ।
चाँम दिये चाँदी के उनने, शोभा होगी परम निशाल ॥

(१३८)

कलकत्ता के श्री प्रकाश जी, चन्द्र सहित है नाम निशाल ।
बड़तल्ला स्ट्रीट छियन्तर, मिले मार्फत मुन्नालाल ॥
फर्म द्वारकादाम बड़ा है, पता लिखाया अपना हाल ।
बाड़ा में उनका देंगे, एक कोठरी देकर माल ॥

(१३९) शेहा

प्याम उभाना जीय की, है उत्तम आचार ।
पद्मपुरी में गोल दो, प्याऊ का भण्डार ॥

(१४०)

मेठी श्रीधुन सूरजमल जी, गोदाजी रहलाते आप ।
नाभर में रहते हैं मन्जन, करते उत्तम बचनलाप ॥
प्याऊ के हित दान दिया है, मिट जाये जिममें मन्ताप ।
एक मुत्ता दम मौ स्पया या, मामिक पन्द्रह का है नाप ॥

(१४१)

भैका वाले हलवाई जी, मदनलाल जी है शुभ नाम ।
 भी वालों के रस्ते पर ही, करते अपना सुन्दर काम ॥
 है बजार जौहरी जयपुर, ठीक ठिकाना उनका धाम ।
 चौदह ग्यारह चवालीस को, देखा अतिशय बाड़ा ग्राम ॥

(१४२)

इच्छा हुई द्रव्य कुछ देवें, जिससे हो सबका कल्याण ।
 गृह त्यागी सज्जन जो आवें, उनको बने एक स्थान ॥
 पूर्ण व्यवस्था हो जाने पर, हो सकता है धर्म ध्यान ।
 पद्मपुरी में पद्मप्रभो के, भक्तों का होगा सन्मान ॥

(१४३)

जैन धर्म का मर्म शान्ति से, समझ सकेंगे सब विद्वान ।
 पाठन पठन शास्त्र का होगा, हों विचार आदान प्रदान ॥
 चिनमूरत चैतन्य अलौकिक, निज स्वरूप का होगा ज्ञान ।
 इससे बढ़कर दुनियां में क्या, हो सकता है बढ़ कर दान ॥

(१४४) दोहा

मदनलालजी धन्य हो, जिनका हुआ विचार ।

उदासीन आश्रम खुले, होवे धर्म प्रचार ॥

(१४५)

रजधानी दिल्ली में रहते, लाला जी श्रीलाल सुजान ।
 भाई की मगड़ी कहलाती, गोत्र काशलीवाल महान ॥

पद्म प्रभो के दर्शन करके, आया मन में ऐसा ध्यान ।
एक कोठरी बनवा देंगे, बाड़ा में उत्तम स्थान ॥

(१४६)

महावीर परसाद जैन हैं, मंगल सेन फर्म का नाम ।
गोटे वाले आप कहाते, मेरठ उनका सुन्दर ग्राम ॥
पद्मपुरी में नेत्र तृप्त कर, प्यास बुझाने का है धाम ।
बनवा देंगे पन्द्रह सौ में, जो आवेगा सब के काम ॥

(१४७)

रफीगंज है जिला गया में, रहते देवूलाल दयाल ।
गूदढमलजी नाम साथमें, गोत्र काशलीबाल विशाल ।
दिया धर्मशाला को दस सौ, बन जावेगा जिसमें हाल ।
नाम आपका पद्मपुरी में, लेंगे युवा बुद्ध और बाल ॥

(१४८)

लखनऊ नगर पुरानी बस्ती, पार्क अभीनाबाद विशाल ।
तथा काम ही किया आपने, यथा नाम ज्यों कुन्दनलाल ॥
चार पाइयों का तखमीना, मिलने पर सब देंगे माल ।
जिमपर यात्री शयन करेंगे, गावेंगे प्रभु की जयमाल ॥

(१४९) दोहा

बाड़ा अतिशय क्षेत्र है, पद्म प्रभो का धाम ।
दर्शन से पावक फटे, पूर्ण होय सब काम ॥

(१५०)

श्रीयुत किशनलाल जी राँका, और चतुर्भुज नामी फर्म ।
नागपूर इतवारा वासी, करते सदा उच्च हैं कर्म ॥
निर्भय होकर जन समाज में, बतला देते साग मर्म ।
एक तीन सौ दिया दान में, सबसे बड़ा समझते धर्म ॥

(१५१)

श्रीयुत ककरी के सुपुत्र हैं, फूलचन्द औ सूवालाल ।
महावीर परसाद पाटनी, आप टिकारी के हैं लाल ॥
पोस्ट कर्धना जिला गया में, बिता रहे हैं अपना काल ।
पन्द्रह सौ में एक कोठरी, बनवा देंगे हो खुशहाल ॥

(१५२)

लाला मुन्शी लाल नाम है, और जोहरीचन्द उदार ।
नगर मुज्जफर में रहते हैं, कहलाते हैं ठेकेदार ॥
धन्धा करते धर्म कर्म से, पता ठीक छोटा बाजार ।
बाड़ा में बनवा देने का, लिया कोठरी का है भार ॥

(१५३)

श्रीयुत किशन लाल जी जैनी, नागपूर है मध्यप्रदेश ।
एक्सचेंज का बैंक इण्डिया, पता न समझो गलती लेश ॥
मन्दिर के बने जाने पर ही, दिया जायगा दान विशेष ।
ऐसा लिखा क्षेत्र बुक में है, यही आपका है आदेश ॥

[४४]

(१५४) दोहा

करते जो संकल्प है, पद्मपुरी में लोग ।
पूरे होते हैं सभी, मिट जाते हैं रोग ॥

(१५५)

जयपुर के मरदार बड़े हैं, श्रीयुत ठोल्या गोपीचन्द ।
राज्यमान श्रीमान सभी विध, रहते महलों में सानन्द ॥
जगरात का धन्धा करते, बजीलाल मेठ के नन्द ।
बैभव शाली पुन्यवान है, नहीं जानते कुछ छल छन्द ॥

(१५६)

मन्दिर और धर्मशाला के, बनवाये हैं कई स्थान ।
प्रकृति शान्त है सरल बड़े ही, मिलता है सब से सन्मान ॥
करते रहते दान मठा हैं, आता है जर उनको ध्यान ।
आखिर लक्ष्मी पुत्र आप है, और जोहरी उच्च महान ॥

(१५७)

सोना और सुगन्ध माथ में, उपमा के लायक हैं आप ।
धर्म कर्म में सदा निरत हो, भगवन की जपते हैं जाप ॥
बढ़ा चढ़ा है काम आपका, पूर्व पुन्य का यही प्राप ।
अब करते सो फल पावेंगे, जैन धर्म का मच्चा नाप ॥

(१५८)

दशरथ के सुत राम लखन से, भाई मिलकर रहते चार ।
प्रेम परस्पर में पूरा है, है उत्तम उनका आचार ॥

बड़े सभापति बाड़ा के हैं, क्षेत्र कमेटी के आधार ।
ऊपर नाम लिया है जिनका, रखे कुशल उन्हें करतार ॥

(१५६) दोहा

जैन धर्म में आप की, श्रद्धा पूर्ण विवेक ।
पञ्च प्रभो को भाव से, देते माथा टेक ॥

(१६०) दोहा

बाड़ा के श्री पञ्च का, है प्रताप कुछ और ।
दाता सब के हैं प्रभो, तीन लोक शिरमोर ॥

(१६१)

जनता के प्रतिनिधि मिल करके, सभा समिति का होता रूप ।
मिलता है अधिकार उन्हें फिर, कार्य करें सब के अनुरूप ॥
निज कर्तव्य और पद रक्षा, करते सज्जन सदा अनूप ।
यदि विवाद हो किसी तरह का, तो बन जाते जैसे सूप ॥

(१६२)

इंजिन बनकर उस गाड़ी के, जो कहलाता दिल्ली मेल ।
लेता खींच सभी डिब्बों को, चाहे जैसी होवे रेल ॥
यदि सन्मुख आता है कोई, तो देता है उसको ठेल ।
ठीक समय पर पहुंचा देता, रखता ध्यान न करता खेल ॥

(१६३)

पटरी पर से उतर न पाता, चलता जाता अपनी चाल ।
कल पुरजे औ शक्ति भाप की, उसके भीतर पक्का माल ॥

रहता पोला किन्तु ठोस हो, करता पार खाई औ ताल ।
 'पाधा विघ्न उपस्थित हो तो, समय देखकर देता टाल ॥

(१६४)

नेता मुखिया मुख जैसा हो, पोषण करता सारे अंग ।
 पक्षपात तज सदा एक सा, सज्जन का करता सत्संग ॥
 हवा परख कर डोर खींचता, गिरे न जिससे चढ़ी पतंग ।
 खिले फूल सा मोहरा होता, मानो पूरा बना अनंग ॥

(१६५) दोहा

पद्मपुरी में पद्म के, सेवक ऐमे लाल ।
 जो तज कर सन कामना, पूजा करें विशाल ॥

(१६६)

क्षेत्र कमेटी के मन्त्री जी, है उत्साही औ विद्वान ।
 मिलनसार है सच्चे बक्का, जयपुर में पाते सन्मान ।
 हिन्दु हिन्दी भाषा के हित, अर्पण करते अपने प्राण ।
 लोक हितैषी नेता पूरे, नहीं मकुचित रखते ज्ञान ॥

(१६७)

अगुआ होकर आगे बढ़ते, सहते रहते तीखे धान ।
 सभी तरह के रंगों का है, घन्घा करते उच्च दुकान ॥
 रंग में रहते सदा रंगे हैं, राग अनेक एक सुरतान ।
 काम किमी का यदि कुछ होवे, तो कर देते तुरत महान ॥

(१६८)

नहीं चाहते मान बढ़ाई करते काम सदा चुपचाप ।
 नाम प्रकाशन से डरते हैं, दूर भागते अपने आप ॥
 बैर विरोध घटाने के हित, होता उनका कार्य कलाप ।
 चतुर चित्तेरे के सदृश हैं, जो देते हैं उत्तम छाप ॥

(१६९)

मन्त्री क्षेत्र कमेटी बाड़ा, सम्पादक पूरे गुणवान ।
 श्रीयुत गुलाब चन्द जैन हैं, काला उनका गोत्र महान ॥
 पद्मप्रभो की सेवा के हित, अर्पण करते शक्ति प्रदान ।
 समय समय पर आते जाते, रखते अपना पूरा ध्यान ॥

(१७०) दोहा

मन्दिर श्री प्रभु पद्म का, हो जावे तैयार ।
 यही भावना आप की, सफल करे करतार ॥

(१७१)

बड़ा कठिन है काम क्षेत्र का, आते जहां मूर्ख विद्वान ।
 सब का सेवक बन कर रहना, निर्धन हो चाहे धनवान ॥
 धर्म क्षेत्र की उन्नति के हित, यथा योग्य करना सन्मान ।
 मौका पाकर शान्त चित्त हो, सहना भी पड़ता अपमान ॥

(१७२) दोहा

भिन्तु बनना है बुरा, अपने तन के काज ।
 किन्तु लोक हित के लिये, तज दो सारी लाज ॥

(१७३)

आश्रयकृता बता क्षेत्र की, भिक्षुक बनकर लेना दान ।
अपने तन का स्वार्थ छोड़ कर, धर्म हेतु यदि जाये प्रान ॥
तो भी चिंता रूच न करना, आगे बढ़ना जिनका ध्यान ।
वही हितैषी धर्मवीर है, कर सकता सब का कल्याण ॥

(१७४)

निंदा स्तुति चाहे जो हो, किंतु न देते उस पर कान ।
निश्चित पथ पर चलते जाते, जो रखते हैं पूरा ज्ञान ॥
कभी न विचलित होते उससे, बना लिया जो विन्दु निशान ।
मझे मेवक मिलें भाग्य से, छोड़ चुके हों जो अभिमान ॥

(१७५)

कुशल प्रबन्धक राग द्वेष तज, जो रखते हों ऐसा ज्ञान ।
धर्मोन्नति हो प्रेम भाव से, मद से होता है नुकसान ॥
ऐसे नर यदि मिलें क्षेत्र को, तो होवे भारी उत्थान ।
शीघ्र काम पूरा हो जावे, हो प्रभावना धर्म महान ॥





श्री आचार्य शान्तिसागरजी

॥ ॐ ॥

श्रावक-धर्म ।

(१७६) दोहा

सुख चाहे जग में सभी, दुख से भागें दूर ।

फितु काम उल्टे करें, माया में हो चूर ॥

(१७७)

खेल खेलते बालकपन में, मौज उड़ाते करके व्याह ।

द्रव्य मिले मिलती ही जावे, द्रव्य वान में बनूँ अथाह ॥

देख दूमरों की बढ़ती को, होती मन में भारी डाह ।

लड़के बच्चे भाई बन्धु हों, बढ़ती जाती इसकी चाह ॥

(१७८)

इच्छा पूरी कभी न होती, नित्य नया होता है दौर ।

आकुलता बढ़ती ही जाती, बनू सभी का मैं सिर मौर ॥

जगका ये व्यापार सदा से, होता आया है इस ठौर ।

सुख चाहो तो बनो निराकुल, है उपाय इसका नहीं और ॥

(१७९)

सच्चे सुख का मार्ग बताया, पद्मप्रभो ने ले अवतार ।

इसके पहिले ऋषभदेव से, बना हुआ था जो आधार ॥

छोड़ी माया जग की सारी, स्मयं बने जगदीश अपार ।

फिर जीयों को शिक्षा देकर, किया जगत का है उपकार ॥

(१८०)

दुखिया भाई उसको सुनकर, मनन करें पालें आचार ।
तो फिर सब कष्टों से बचकर, हो जावेगा बेड़ा पार ॥
मोक्ष मिलेगा जहाँ अलौकिक, सुख का है पूरा भंडार ।
आवागमन न होगा फिर से, छूट जायगा ये संसार ॥

(१८१)

उसकी विधि भगवन ने हमको, बतलाई है एक प्रकार ।
हो सकती है नहीं अन्यथा, उलट जाय चाहे संसार ॥
सम्यक दर्शन ज्ञान चरित से, मिथ्या का होता परिहार ।
तीनों मिलकर मोक्ष मार्ग का, बतला देते सच्चा द्वार ॥

(१८२)

सप्त तत्व जो कहे गये हैं, आगम की आज्ञा अनुसार ।
देव शास्त्र औ सच्चे गुरु में, श्रद्धा करना पूर्ण प्रकार ॥
सम्यक दर्शन कहलाता है, जो कर देता है उद्धार ।
सीढ़ी बनी प्रथम यह पक्की, जैन धर्म का समझो सार ॥

(१८३)

तत्वों को जैसे का तैसा, हो विधरीत न विष्कुल ज्ञान ।
असली रूप दिखा देता जो, न्यूनाधिक हो नहीं अज्ञान ॥
उसको प्राप्त कराने वाले, कहे चार अनुयोग महान ।
भगवन गणधरादि श्री मुनि हैं, उसको कहते सम्यक ज्ञान ॥

(१८४)

हिंसा चोरी भूठ परिग्रह, मैथुन पाप कटाते हीन ।
 गग द्वेष औ इनको तजकर, निज स्वरूप में होना लीन ॥
 ज्यों अगाध निर्मल सागर में, स्थिर रहती मानो मीन ।
 है सम्यक् चारित्र ज्ञान मय, जो चेतन को करे नवीन ॥

(१८५)

यद्यपि निश्चय नय से चेतन, शुद्ध बुद्ध औ है अविचार ।
 किन्तु आदि से लगे कर्म हैं, छिपा इसी से है आकार ॥
 मेघों का परदा हटने से, रवि दिखता ज्यों पूर्ण प्रकार ।
 अथवा ममका चमकदार है, ढकी राख से है अगार ॥

(१८६)

पटल हटाने हेतु पुष्प ही, करते हैं पुरुषार्थ अपार ।
 मुनि ग्रहस्थ के भेद भाव से, होता है उनका आचार ॥
 क्रमशः अथवा एक साथ ही, अपने अपने बल अनुसार ।
 पालन करके इसे भव्य जन, उमों को कर देते चार ॥

(१८७)

छोड़ परिग्रह निगम्भ हो, रखें न कुछ भी अपने पास ।
 परम दिगम्बर धीतगग हो; सय प्रकार की छोड़ें आस ॥
 महं परीपह करे तपस्या, जंगल में ही करते वाम ।
 है उनका आचार महाव्रत, गग द्वेष जो करता नाश ॥

(१८८)

किन्तु नहीं कर सकते जो जन, ऐसा उत्तम धमाचार ।
 वे ग्रह में रह करके अपना, लेने बना उच्च आचार ॥

छुल्लक ऐलक उदासीन हो, धर्म ध्यान का करें विचार ।
पांच अणुव्रत तीन गुणव्रत, पालें वे शिचाव्रत चार ॥

(१८६)

हिंसा मिथ्या चोरी मैथुन, और परिग्रह भारी पाप ।
स्थूल रूप से उन्हें छोड़ना, कहा अणुव्रत प्रभु ने आप ॥
निरतिचार इनको करने से, मिट जाता सारा सन्ताप ।
मिलती देह देव की उत्तम, अवधिज्ञान होता है आप ॥

(१८७)

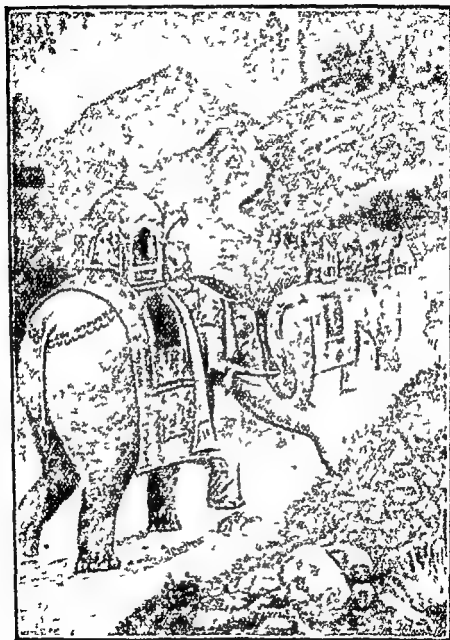
मन वच तन से त्रस जीवों का, करना नहीं रंच संहार ।
अतीचार हैं पाँच इसी के, उनको तजना सभी प्रकार ॥
छेदन भेदन भोज्य निवारण, पीड़न बहुत लादना भार ।
कहा अहिंसा अणुव्रत इसको, श्रावक का सच्चा व्यवहार ॥

(१८८)

बोले भूठ न भूठ बुलावे, कहे न दुखदाई संवाद ।
निन्दा गिरवी भूठ वचन तज, लेख आदि भी लिखना वाद ॥
सत्य अणुव्रत धारी पूरे, व्यर्थ न करते वाद विवाद ।
भूल न होती कभी उन्होंने से, अतीचार को रखते याद ॥

(१८९)

है अचौर्य व्रत परधन हरना, भूला पड़ा गिरा हो माल ।
लेना देना छोड़ सभी विध, अतीचार का करें संभाल ॥
नाप तौल में कम बढ़ करन, शुद्ध चीज में खोटी डाल ।
इत्यादिक बातों से बचना, रखना सदा इसी का खयाल ॥



मेढक की मुक्ति

[पृष्ठ ८६]

(१६३)

परनारी से नेह न करता, सब कुकर्म से रहता दूर ।
 अति तृप्णा स्त्री में रखना, वचन बोलना अति ही क्रूर ॥
 वेश्या से सम्बन्ध मिलाना, रति में अति होना चकचूर ।
 ये अतिचार छोड़ने में ही, ब्रह्मचर्य व्रत होगा पूर ॥

(१६४)

हो प्रमाण धन धान्यादिक का, अधिक न रखे अपने पास ।
 सावधान हो वाहन लादे, लोभ आदि का करदे नाश ॥
 अति सग्रह कर्मा वर्जित है, छोड़ो उनकी भूठी आस ।
 है परिमाण परिग्रह सुन्दर, व्रतधारी करते विश्वास ॥

(१६५)

अणुव्रत पाँच कहे ऊपर है, उनमें जोड़ो गुणव्रत तीन ।
 आठ मूल गुण हो जाते हैं, ग्रही धर्म में सदा नवीन ॥
 मद्य मांस मधु महामलिन है, होना इसमें कभी न लीन ।
 सदाचार संयम से रहना, जिससे होता है दुख हीन ॥

(१६६)

ग्यारह सीढ़ी श्रावक की है, क्रमशः करना उनकी पार ।
 दर्शन शुद्ध समझता है ये, क्षण भंगुर है सब संसार ॥
 शरणागत हो पद्मप्रभो के, तत्त्व मार्ग का जाने सार ।
 दर्शन प्रतिमा धारी श्रावक, कहलाता है व्रती अपार ॥

(१६७)

माया मिथ्या औ निदान अति, तीन शल्य कांटे समजान ।
 देखो इनको सदा सर्वदा, अणुव्रत पाले पूर्ण प्रमाण ॥
 सात शील को धारण करता, अतीचार का रखता ध्यान ।
 व्रत प्रतिमाधारी श्रावक हैं, होता उनको सम्यक्ज्ञान ॥

(१६८)

तीन बार करके आर्वतन, चार दिशा में त्रय त्रय वार ।
 छोड़ परिग्रह सारे जग के, हो जाता है पद्माकार ॥
 या खड़गा सन करके प्यारी, मन वच तन का तज व्यापार ।
 संध्या करता तीन काल में, सामायिक का व्रती अपार ॥

(१६९)

आठें और चतुर्दश होतीं, हर महिने में पूर्ण चार ।
 उपवासादिक उनमें करता, शक्ति लगाकर पूर्ण प्रकार ॥
 अशुभ काम की चर्चा तज कर, करता है जो धर्माचार ।
 शेषधारी प्रतिमा वाला, कहलाता वह व्रती अपार ॥

(२००)

शाखा गाँठ बेर फल कच्चे, अथवा होवें सुन्दर फूल ।
 शाक बेर बहु चीज आदि को, तजता है वह सब ही मूल ॥
 अप्राशुक चीजों में रत हो, करता नहीं कभी वह भूल ।
 सच्चित्त त्याग प्रतिमा का धारी, पालेता संयम का फूल ॥

(२०१)

गेहूँ चावल दूध दही घृत, चाहे होवे जल कौ घाग ।
 अन्न पान औ खाद्य लेह्य मय, कहते जिनको चार प्रकार ॥
 जीवों पर जो दयावान हो, तज देता निशि का आहार ।
 गन्नि भुक्त त्यागी आरक्त का, यह बतलाया शुभ आचार ॥

(२०२)

गिप की बेल गंधयुत नारी, मल से पूर्ण भरे है अंग ।
 मन वच तन से उनको तजना, कभी न करना उनका संग ॥
 कभी न विचलित होना पथ से, चाहे आवे स्नय अनंग ।
 ब्रह्मचर्य है सप्तम प्रतिमा, होते जिसको लखकर दंग ॥

(२०३)

जिससे हिंसा होती अति है, करना नहीं वही व्यापार ।
 मेवा खेती आदि परिग्रह, तज देना आरम्भ अपार ॥
 सब कामों से हो विरक्त फिर, करता उत्तम धर्म विचार ।
 आरम्भी हिंसा का त्यागी, ममको उमको पूर्ण प्रकार ॥

(२०४)

दस प्रकार के बाह्य परिग्रह, औ ममता को देते न्याग ।
 शील और सन्तोषी होकर, समझे अपना उत्तम भाग ॥
 निज स्वरूप में तन्मय होकर, ईधन में देता है आग ।
 प्रतिमा न्याग परिग्रह की है, पालें तजकर सब ही राग ॥

(२०५.)

छोड़ सभी आरम्भ परिग्रह, कामों से रहते हैं दूर ।
सम्मति देते नहीं जरा भी, कुछ भी होवे चकनाचूर ॥
लौकिक बाधा को सह लेते, इच्छा को रोके भरपूर ।
अनुमति त्यागी व्रतधारी, वे कहलाते हैं पूरे शूर ॥

(२०६)

ग्रह को तज जंगल में जाकर, दीक्षा लेता मुनि से खास ।
व्रत आदिक का पालन करके, रखता वस्त्र एक है पास ॥
उत्तम श्रावक की प्रतिमा यह, जो करती कर्मों को नाश ।
ऐलक छुल्लक कहलाते वे, छोड़ चुके जो घर का वास ॥

(२०७)

ऊपर कहीं गई ही प्रतिमा, श्रावक का है उत्तम कर्म ।
क्रमशः उन्नति करता जावे, जबतक मिले न मुनि का धर्म ॥
करें शुद्ध आचार बाह्य के, मन से छोड़े राग कुकर्म ।
भावों की बहिया में बह कर, निज स्वभाव का समझे मर्म ॥

(२०८)

षट् आवश्यक कर्म ग्रही के, करता जावे धर के ध्यान ।
श्री जिनेन्द्र की पूजा अर्चा, गुरु की भक्ति करे सज्ञान ॥
जैन शास्त्र का अध्ययन करके, तत्वों का कर लेवे ज्ञान ।
संयम तप औ दान करे नित, सच्चे श्रावक की पहचान ॥

(२०६)

पूजा का उद्देश्य यही है, भाव शुद्ध हों उतने काल ।
 माया ममता और परिग्रह, तज देवें ग्रह का जंजाल ॥
 परम दिगम्बर वीतराग छवि, कर्वा देती हमको ख्याल ।
 ऐसा मौका मिलने पर ही कृत्य कृत्य होंगे तत्काल ॥

(२१०)

इसमे पूजन करना प्रभु की, है ग्रहस्थ का धर्म महान ।
 मिलती शान्ति अलौकिक जिमसे, भावों का होता उत्थान ॥
 कर्म असाता कमती होकर, पुण्यमान होता धनमान ।
 बढ़ता वैभव जग में भारी, जीवन का होता कल्याण ॥

(२११)

है उपामना कर्म दूसरा, जैनी श्रावक का कर्तव्य ।
 नम्रधा भक्ति करो उन गुरु की, राग रहित जिनका मंतव्य ॥
 लंगा लंगोटी धृती रमते, ममभो उनको पूर्ण अभव्य ।
 साम्यभाज रग्व करके सत्र पर, श्रीजिन पर दृढ़ रहता भव्य ॥

(२१२)

सम्यक दर्शन ज्ञान चरित ही, रत्नत्रय है धर्म महान ।
 कोई पाता स्वयं उसे ही, कोई पाते कर सन्धान ॥
 जैन शास्त्र का अध्ययन करना, जिमसे मिलता सम्यक ज्ञान ।
 वही मुक्ति का कारण ममभो, इसमे पढ़ो सदा धर ध्यान ॥

(२१३)

मनन करो तत्त्वों का निशिदिन, जिनवाणी का हो आह्वान ।
 मोक्ष मार्ग की वही प्रकाशक, वही लोक में देती मान ॥
 श्रम्य न कोई कर सकता है, जीवों का ऐसा कल्याण ।
 नमों नमों कर जोर नमों सब, मिल कर छेड़ो उसकी तान ॥

(२१४)

संयम से रहना सुखकर है, उसके बिना सभी कुछ व्यर्थ ।
 इन्द्रिय मन को रोक हमेशा, करो न कुछ भी कार्य-अनर्थ ॥
 दया भाव रखो प्राणी पर, पालो धर्म उन्हीं के अर्थ ।
 धर्म अहिंसा जग में भारी, फल मिलता उसका अव्यर्थ ॥

(२१५)

बाहर भीतर से विशुद्ध हो, चंचल मन को इक दम रोक ।
 सामायिक प्रतिदिन ही करना, रखे न मन में कुछ भी शोक ॥
 प्रतिभा होगी प्रगट इसी से, प्रभा पूर्ण होगा इह लोक ।
 ऐसा ही तप तपो सन्तजन, जिससे सुधरेगा परलोक ॥

(२१६)

छट्वाँ कर्म ग्रही का उत्तम, देना दान चार प्रकार ।
 उनके नाम कहाते ये हैं, औषधि अभय शास्त्र आहार ॥
 खोल औषधालय निज धन से, करो गरीबों का उपकार ।
 रोग रहित होने पर वे ही, कर सकते हैं धर्म प्रचार ॥

(२१७)

चमा बड़ों को उचित कहा है, छोटों से यदि हो अपमान ।
तो निज बल को रोक शान्ति से, अमयदान का दो वरदान ।
वही गूर सन्तोषी है जो, निर्मल को बल दे बलवान ।
पालन करते इसको सज्जन, कहलाते हैं वही महान ॥

(२१८)

मुनि को अथवा भूपात्रों को, नित्य कराना भोजन पान ।
पहिले उन्हें जिमा कर पीछे, स्वयं जीमना उत्तम दान ॥
माधर्मो भाई जो आर्य, तो करना उनका सन्मान ।
अन्य निधमो हट्टे कट्टे, नहीं पात्र इनको लो मान ॥

(२१९)

शास्त्र दान या ज्ञान दान को, ममको तन के नेत्र समान ।
इसके बिना न दिखता जैसे, इस जग का कुल भी सामान ॥
न्यो बिध्या तम को हरता है, तेज सूर्य मम अनुपम ज्ञान ।
करो शास्त्र का दान इसी से, घर-घर में हों ग्रन्थ महान ॥

(२२०)

मन्दिर और धर्मशाला भी, बनवाओ उत्तम स्थान ।
धर्म साधना होती इनमें, श्री प्रभावना पूर्ण महान ॥
पाढा में श्री पद्य प्रभो के, अतिशय का क्या करें चखान ।
छोटेलाल बुद्धि है थोड़ी, कीर्तन बड़ा मेरु मम जान ।

(२२१)

केवल लिखा भक्ति वश होकर, नहीं और था कुछ भी ध्यान ।
अन्तरतम से हुई प्रेरणा, थी अव्यक्त और बलवान् ॥
आता याद न कुछ भी मुझको, कैसे बल ये मिला महान् ।
तन जर्जर है-है मन मैला, उसमें आये क्यों भगवान् ॥

(२२२)

मेढ़ी जिला जवलपुर में ही, छोड़ चुके थे सब धन धाम ।
उदासीन हो शान्त चित्त से, जपते थे प्रभु का शुभ नाम ॥
तीन काल सामायिक करके, आसन पूरे प्राणायाम ।
पूजा औ चालीसा रच कर, करना पाठ यही था काम ॥

(२२३)

यद्यपि इच्छा थी बलशाली, किन्तु शक्ति से था लाचार ।
समझ लिया था प्रभु के दर्शन, कर न सकूंगा पूर्ण प्रकार ॥
बन्धुजनों के आग्रह को भी, रहा टालता चारम्बार ।
किन्तु शक्ति इक दम से आई, स्वयं दौड़कर आया द्वार ॥

(२२४)

उसी शक्ति को मैं नमूँ, जो अपूर्व दातार ।
महिमा उसकी कुछ कही, अल्पबुद्धि अनुसार ॥
पद्म प्रभो के नाम से, कट जाते सब पाप ।
निश्चय से स्तोत्र को, पढ़िये अपने आप ॥

आशा

आशा के बन्धन में प्राणी,—फमा रात दिन रहता है ।
हित अनहित सर्वस्व भुला कर बड़े वेग से बहता है ॥
आता माता पिता पुत्र से, अतिशय नाता करता है ।
समय पड़े पर काम पड़ेगे, यही रोच मन भरता है ॥१॥

किन्तु भयकर भूल उसे यह दोनों दीन डुमाती है ।
आर्थिक और परमार्थिक मग से, निश्चय नित्य छुड़ाती है ॥
जेठ मास की कठिन ताप में ज्यों मृग जल बन जाता है ।
रेता को जल जान मृगा हा ! अपने प्राण गंवाता है ॥२॥

विश्व प्रपंच ये वर्तमान के औ अतीत के दृश्य महान ।
आँखों देखे कानों सुनकर फिर भी मनते हैं अनजान ॥
आशा तेरी मलिहारी है, अन्धे बहरे क्रिये सुजान ।
भूल भुलैया जान ब्रम्ह कर, खेज रहे प्राणी नादान ॥३॥

अब आयेगी ऋतु वसन्त फिर, खून गुलाम गिलेंगे फूल ।
मौसम इस आशा में विधवा, कण्टकमय डाली के फूल ॥
जग जाहिर है अमीचन्द की, घटना बग देश की तूल ।
आशा पर पानी फेरा था, मिली न थी मलाइय से धूल ॥४॥

जग की झूठी आशा छोड़ो, तोड़ो सब जग का नाता ।
स्मरण की जनता इस जग की, पिता पुत्र आना माता ॥

भर छलांग कर पार नदी को, बनकर रवि रथ के घोड़े ।
 अखिल विश्व में शक्ति नहीं, फिर जो तेरे मग को मोड़े ॥२॥
 ध्येय और धुन के पक्के मनु, धीर वीर गम्भीर मना ।
 बाधा विघ्न विविध बन्धन को, अपने में लेते अपना ॥
 इसमें घाव चौगुना करके, हो प्रशस्त वह मार्ग बना ।
 रोक न सकते रंचक रोड़े, कर्म वीर नर का बढ़ना ॥३॥

बिखरी माल

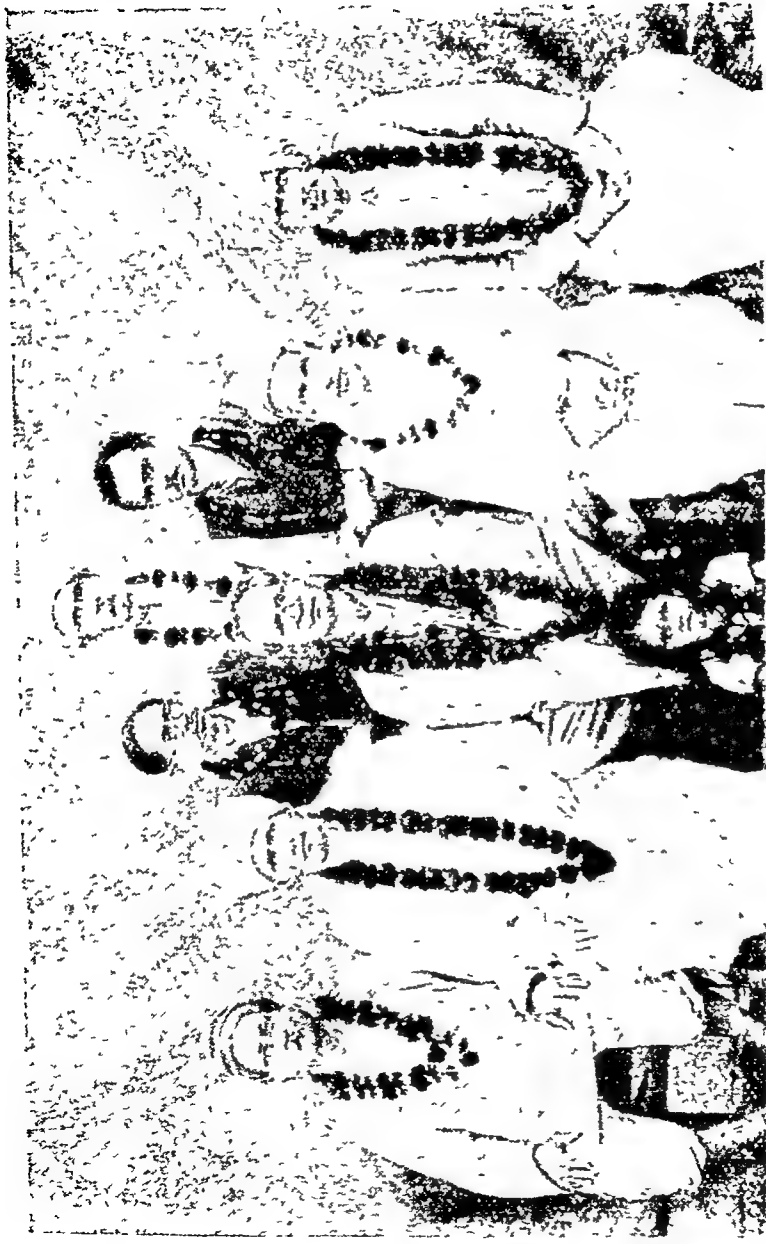
होती है क्यों मूक वेदना, दारुण ज्वाला करुण पुकार ।
 संचित प्रेम सिंधु वरसों का, फूट पड़ा क्यों अश्रुद्वार ॥
 लगता क्यों सूना सूना सा, काट रहा है क्यों घर द्वार ।
 तोड़ रहा कोई धीरे २ प्राणों की तन्त्री के तार ॥१॥

सतत उदासी दाहक पीड़ा, व्याकुलता बढ़ती जाती ।
 घोर निराशा छाई मन में, आशा अन्त न है पाती ॥
 उती हृदय हिलोरें भारी, रह रह क्यों आंधी आती ।
 उखट न जाये विटप कहीं यह, बिना तेल के ज्यों बाती ॥२॥
 जीवन का आदर्श अलौकिक, प्रतिदिन की पूजा अभिषेक ।
 लगा प्राण की बाजी जिसको, बना पाई थी सुन्दर एक ॥
 बिखरी वह मोती की माला, दाने २ - हुए अनेक ।
 हाथ मिलेंगे कब फिर से वे, फैले यहाँ वहाँ प्रत्येक ॥३॥

याद

आता याद समय बच्चों का, जग वे दौड़े आते थे ।
 लड़ते और भगड़ते थे, पर मोद इसी में पाते थे ॥
 दूध रखो कान्ति को इसमें, यों सुरेश कह जाते थे ।
 शीला ने शान्ती को मारा, भैया चपत जमाते थे ॥
 घोड़ा बनता था सुरेश का, शान्ति कान्ति चिल्लाती थी ।
 तीनों उस पर बैठ न जाते, तब तक चैन न आती थी ॥
 बड़े मौज में छीलो २, कान्ती खेल खिलाती थी ।
 सग सुरेश के बहिन सुशीला, ऊधम खुब मचाती थी ॥
 दिन भर उनका आना जाना, रोना धोना और पुकार ।
 कम्का भौ कहती थी कान्ती, हाथ लगा कर मुह के द्वार ॥
 अपने आप सजा दे देती, हट्ट शब्द कह के उच्चार ।
 भैया कहके बड़े प्रेम से, शान्ति खिलाती थी पुचकार ॥
 आज वही हीडित पीडित सी, भैया भैया कह अनजान ।
 दौड २ कर जाती घर में, किन्तु वहाँ पाती सुनसान ॥
 देख दशा उसकी यह व्याकुल, धीरज खाते धीरजवान ।
 गाल हृदय भी कुसुम कली सा, खिचता नड़ता होता म्लान ॥





पद्म-विद्यालय पद्मपुरी के कार्यकर्ता गणः—क्रमशः १. श्री भूरामलजी । २. सेठ गुलाबचन्दजी पाटनी सभापति ।
 ३. मास्टर छोटेतालजी-अधिष्ठाता । ४. सेठ कुन्दनलाल जी-संरक्षक । मुन्शी हजारीलाल जी वकील—मन्त्री ।
 पीछे की लाइन में खड़े हुये—फूलचन्द जैन सदस्य प्र० का० । सि० कुन्दनलाल जैन उपमन्त्री ।

श्री पद्मप्रभु-पार्श्वनाथ-महावीर

स्तोत्र-चालीसा-मेरी भावना

(श्री पद्मप्रभु भगवान् बोडा)



लेखक व प्रकाशक—मास्टर छोटेलाल जैन

सम्पादक "पद्मगाली" कृचा सेठ, देहली ।

राम कहानी

[अग्रकाशित पुस्तक के कुछ अंश]

चरण कमल में महावीर के, पहिले शीश झुका करके ।
करूँ प्रार्थना जिनवाणी से, हरो दोष मेरे उर के ॥
पूजनीय श्रीराम भरत हैं, मोक्ष गये मुनिव्रत धरके ।
उनकी गाथा पुण्यकारिणी, मुख से निकली गणधर के ॥

परम्परा से कही गई जो, मुनिजन ने सन्मानी है ।

छोटेला ल नमन कर उनको, कहता राम कहानी है ॥१॥
है आदर्श अनौखी गाथा, रघुकुल के उन लालों की ।
वीरव्रती बैरागी पूरे, प्रेम पगे मतवालों की ॥
क्षत्री होकर धर्म निभाया, रखी लाज भीषण रन में ।
किया मान मर्दन रावण का, निर्भय हो विचरे वन में ॥

गुजर चुकीं सदियों पर सदियाँ, फिर भी हुई न पुरानी है ।

सबक सिखाती आज सभी को, अनुपम राम कहानी है ॥२॥
पिता वचन को मान रामने, जंगल में मंगल माना ।
काँटों की शैया को सिय ने, फूलों की माला जाना ॥
वे मिसाल है जोड़ न जिसकी, सतियों में पाई जाती ।
गीत मनोहर जिसके अब भी, घर घर में जनता गाती ॥

अग्नि कुंडमें कूँद पड़ी थी, वही राम की रानी है ।

सबक सिखाती आज सभी को, अनुपम राम कहानी है ॥३॥
हम भी गावें तुम भी गाओ, गाओ सब मिल नर नारी ।
राम [लखनसे भाई होंवें, सीता सी पतिव्रता नारी ॥
भारत में फिर स्वर्ग बने तब, रामराज्य का सुख पावें ।
लोक और परलोक सुधारें, शिव पदवी तक पा जावें ॥

बहे प्रेम की गंगा जग में, दूध दही ज्यों पानी है ।

सबक सिखाती आज सभी को, अनुपम राम कहानी है ॥४॥

❀ ❀ ❀

श्री पद्मप्रभु स्तोत्र

[कीर्तन के समय नीचे लिखा प्रत्येक छन्द का चौथा चरण
सबको मिलकर एक साथ बोलना चाहिये]

वे प्रभु पद्म हरेँ दुख मेरे,
विघन हरण मंगल करतार ॥

[छन्द ३१ मात्रा]

दीनबन्धु हैं, दयासिन्धु हैं, त्रिभुवन पति है जगदाधार ।
धीतराग सर्वज्ञ देव है, ब्रह्मा विष्णु महेश अपार ॥
निर्वल के बल, निर्धन के धन, दीन हीन के प्राणाधार ।
वे प्रभु पद्म हरेँ दुख मेरे, विघन हरण मंगल करतार ॥ १ ॥
माया भूठी काया भूठी, भूठा सब परिजन परिवार ।
समय पडे पर काम न आता, पडता है जब उन पर भार ॥
तब अनाथ के नाथ दयानिधि, देकर साथ लगाते पार ॥२ वे प्रभु०
क्षण भगुर है त्रण अमुर सम, जीवन धन यौवन व्यापार ।
चपला चमके नभ में जैसे, इन्द्र धनुष का हो आकार ॥
किन्तु नित्य हैं अजर अमर हैं, अज अविनाशी हैं अतिकार ॥३ वे प्रभु०
मूक वेदना है तन मन मे, देख जगत का मायाचार ।
जहाँ देखता यहीं निराशा, आशा का टूटा पतवार ॥
अब तो शरणागत हूँ उनके, जो अशरण के शरण अपार ॥४ वे प्रभु०

हों असाध्य भी साध्य रोग सब, वात पित्त कफ कुण्ट अपार ।
 विषम व्याल विकराल काल तो, हो जाता है क्षण में चार ॥
 ऐसा जिनका विजय मंत्र है, वन्दों उनको वारम्बार ॥ १०वेप्रभु०
 निशा घोर है दिशा न दिखती, बरस रहा जल मूसल धार ।
 नदी पूर में अन्व खिंचेया, नैया पड़ी बीच मरुधर ॥
 अब तो बल है केवल उनका, जो करते भव सागर पार ॥ ११वेप्रभु०
 बादल दल का पटल फड़कर, अटल सूर्य दिखता साकार ।
 फणि से मणि बाहर आता है, छिपी राख से ज्यों अंगार ॥
 त्यों निर्मल हैं परम ज्योतिमय, परम निरंजन परमाकार ॥ १२वेप्रभु०
 लगने पर दावाग्नि विपिन में, होते भस्म शेर तरु स्थार ।
 बड़वानल से जल जाते हैं, ज्यों जलनिधि के जीव अपार ॥
 त्यों जिनके प्रिय नाम मंत्र से, कर्म कटक हो जाता चार ॥ १३वेप्रभु०
 पाप ताप सब आतप मन के, रोग शोक सब विविध प्रकार ।
 क्षण में क्षय हो जाते जिससे, है वह औपधि दिव्य अपार ॥
 बलशाली है राम बाण है, महामंत्र जिनका नवकार ॥ १४वेप्रभु०
 चमक हीन यदि चिन्तामणि हो, हो अशोक तरु शोकागार ।
 पारस मणि निज पौरुष छोड़े, छोड़े सीमा जलधि अपार ॥
 किन्तु विपर्यय कभी न होगा, जिनका धर्म अहिंसा सार ॥ १५वेप्रभु०
 नीर मीन को उबलटे मोर को, पथिकों को तरु छायादार ।
 देता है विश्राम लोक में, तब त्रिभुवन के सुख दातार ॥
 क्यों न करेंगे तृप्त भक्त को, जो कहलाते करुणागार ॥ १६वेप्रभु०
 हमने लेखा करके देखा, तो पाया झूठा संसार ।
 स्वारथ के सब संगी साथी, माता पिता पुत्र परिवार ॥
 एक सहारा सत्य उन्हीं का, जो सुनते निस्वार्थ पुकार ॥ १७वेप्रभु०
 नीर क्षीर को बिलगा देना, हंस वंश का है व्यापार ।

कवियों की ये झूठ कल्पना, मोती चुगना भी निम्सार ॥
 किन्तु सार है अटल सत्य है, न्यायपूर्ण जिनका अधिकार ॥१३वेप्रभु
 वसुधा सुधा दीर सागर तो, रखते हैं परिमित आकार ।
 किन्तु लोक औ तीन काल में, होगा हुआ न है विस्तार ॥
 ऐसी शक्ति अपरिमित वाले, जो अजेय बल के आगार ॥१४वेप्रभु०
 रैवत गिरि पर सशयमति से, याद हुआ जब त्रिविध प्रकार ।
 तब प्रभातना पूरी करके, मिथ्यामत को दिया पछार ॥
 कुन्दकुन्द स्वामी को जिनने, नामी दिया विजय का हार ॥१५वेप्रभु०
 बुद्ध शिष्य से युद्ध छिड़ा जब, तब कुबुद्धि को दिया सुधार ।
 पट को फाड़ फोड़ कर घट को, तारा मद का कर सहार ॥
 श्री अरुलक देव को जिनने, चीर घनाया धारम्बार ॥१६वेप्रभु०
 श्रीमद कुमुदचन्द्र मुनिगर को, जाना पडा राजदरवार ।
 त्रिधि त्रिधान का खेल समझ कर, तभी हुए वह ध्यानाकार ॥
 काटी विपत्ति विपत्तिभजन ने, जो हैं विपत्ति विदारन हार ॥१७वेप्रभु०
 घोर त्रिपिन में तप करते थे, ध्यान लगाकर जब सुकुमार ।
 काट रहा था तब वह तन को, पूर्व जन्म का बैरी स्यार ॥
 उनक इस उपसर्ग वर्ग का, दूर निया था जिनने भार ॥१८वेप्रभु०
 नृप ने मुनि को हुक्म दिया जब, दिखलाओ कुछ भारी कार ।
 अतिशय करो करो अन्यथा, मेरे मत को अगीकार ॥
 अभय किया तब अमय सूर्य को, दिल्लीपति के मदको मार ॥१९वेप्रभु०
 लना बाज से सर्प मोर से, डरता चकवा चन्द्र निहार ।
 अनिल आप ही बुझ जाती है, पाकर पानी का आधार ॥
 त्यों अधन्तम का क्षय हो जाता, जिन रजि को लख पूर्ण प्रकार ॥२०वे०
 कपटी कर कलकी जग में, मिथ्यामत का करें प्रचार ।

उन मतवाले मस्त गजों का, मस्तक देते आप विदार ॥
 ऐसे नेता वीर विजेता, जिनवाणी के सिरजन हार ॥२१वेप्रमु०
 कमल कीच से कनक खानि से, फणि से मणि मिलता निस्सार ।
 गज मुक्ता भी रक्त सना है, उपमा योग न ये उपहार ॥
 जिनकी अनुपम छवि के आगे, कोटि काम होते वेकार ॥२२वेप्रमु०
 कामधेनु सुर कल्पवृक्ष सब, याचक जन के करुणागार ।
 देकर दान बने हैं दानी, कहलाते जो परम उदार ॥
 उनके दाता दान शिरोमणि, अभिमत फल के जो दातार ॥२३वेप्रमु०
 एक एक अंगों को छूकर, अंधे कहते गज आकार ।
 उनकी भूल बताकर जिनने, किया जगत का है उपकार ॥
 ऐसे सम्यक धर्म प्रचारक, स्यादवाद नय के भण्डार ॥२४वेप्रमु०
 पूर्ण प्रभाकर सूर्य कान्तमणि, जो मणियों का है सरदार ।
 और विश्व की सब आभा मिल, दिखती जुगनू के आकार ॥
 ऐसे जिनके ज्ञानसूर्य का, तीन लोक मैं है विस्तार ॥२५वेप्रमु०
 सुर सुरेन्द्र के इन्द्र लोक का, लेकर सुख सम्पत्ति भण्डार ।
 लोकसहित सब रखो तुला पर, किन्तु न होगा कुछ भी भार ॥
 ऐसा जिनका सुख अनन्त है, अनुभव गम्य रम्य अविकार ॥२६वेप्रमु०
 विद्या बुद्धि ज्ञान तप बल है, दानमान आदिक आचार ।
 एक एक बलको पाकर के, बल वीरों की है भरमार ॥
 किन्तु नमों मैं उन्हें विनय से, जो अनन्त बल के आधार ॥२७वेप्रमु०
 ऊर्ध्व मध्य औ अधोलोक का, सब समेटकर सुषमासार ।
 सुई की नोक वरावर भी हो, तो समझो कुछ कृपा किनार ॥
 ऐसी जिनकी सुन्दरता है, भव्य मनोहर जन मन हार ॥२८वेप्रमु०
 पन्नगारि से पन्नग जैसे, तेज तपाकर से तमकार ।

छिन्न भिन्न हो जाता जड से, ज्यों तरुण पर पडे तुषार ॥
 त्यों जिनको लख मानी मन से, मिथ्या मद हो जाता द्वार ॥२६वेप्रभु०
 रक रमापति हो जाता है, तिनका बढकर गिरि आकार ।
 पापी वनता पुन्यात्मा है, मिथ्याती सम्यक्त विचार ॥
 जिनका अतिशय ही ऐसा है, स्वयम्सिद्ध अति सुखदातार ॥३०वेप्रभु०
 रिखें फूल नभ मे अति चाहे, चाहे अचला चले अपार ।
 उलट फेर चाहे जितना हो, चाहे रुके गङ्ग की धार ॥
 किन्तु रुकेगी धार न उसकी, कर्म मार जिनकी तलवार ॥३१वेप्रभु०
 हो जावे पिकराल व्याल यदि, मज्जु मनोहर मुक्ता हार ।
 अनिल शीत सम शीतल हो तो, इसमे क्या आश्चर्य अपार ॥
 जिनकी कृपा कोर से होता, कठिन कुलिश पानी की धार ॥३२वेप्रभु०
 चन्द्र सूर्य तारों की चाहे, चाल बदल जावे इकार ।
 पृथ्वी पवन अनिल जल मिलकर, उलट पुलट करदें ससार ॥
 किन्तु न मिथ्या होगें जिनके, सरल सत्य सन्देश विचार ॥३३वेप्रभु०
 सुधा सुधाकर को तज देवे, सुमन माल होवे तलवार ।
 अमृत छोडे अमरपने को, गरल मौत को देवे मार ॥
 किन्तु रहेगा सदा एकरस, जिनका शासन अमित अपार ॥३४वेप्रभु०
 रत्नाकर मे रत्न नहीं हैं, तारों का पा सकते पार ।
 गिरि सुमेरुकी सम्पति कितनी, जो समता का करे विचार ॥
 जिनका आगम अगम अगोचर, और अलौकिक अपरपार ॥३५वेप्रभु०
 ज्ञान उजागर हैं नयनागर, शिख सुख सागर करुणागर ।
 अनेकान्त मय धर्म प्रवर्तक, और अहिंसा के अवतार ॥
 छोटेला ल नमों उन ही को, जो अनादि अज ईश, अपार ॥३६वेप्रभु०
 अतिशय सहित रहित सब दूषण, भव्योंके भूषण उर हार ।

धीर वीर गंभीर धनी हैं, ज्ञान आदि गुण के आगार ॥
जय जय जय त्रिभुवनके स्वामी, मुक्ति रमा के जो भरतार ॥३७वेप्रभु०
सुरपति नरपति और नागपति, दिशिपति आदि सभी संसार ।
कल्याणक पाँचों में आकर, पद पूजा करते मनुहार ॥
धन्य २ निज भाग्यसमझते, जिनकी अनुपम कान्ति निहार ॥३८वेप्रभु०
नृणवत बंधन तोड़ चुके जो, काम क्रोध मद लोभ अपार ।
अक्षय पद को प्राप्त किया है, परम दिगम्बर हैं अविहार ॥
सर्व श्रेष्ठ सिरताज शिरोमणि, सदा सहायक जगदाधार ॥३९वेप्रभु०
समोशरण की रचना सुन्दर, सुर समूह कृत विविध प्रकार ।
चार जाति के जीव वहाँ पर, बैठें तज कर वैर विकार ॥
जिनकी वाणी सुन हितकारी, जीव जलधि से जाते पार ॥४०वेप्रभु०

श्री पद्मप्रभु-चालीसा

श्रीधर पिता सुसीमा माता, लिया कुसाम्बी में अवतार ।
छोड़ा वैभव राज पाट सब, है अनित्य जाना संसार ॥
अष्ट घातिया कर्म नष्ट कर, सिद्ध शिला पाई सुखकार ।
वे प्रभुपद्म हरे दुख मेरे, विघन हरण मंगल करतार ॥१वे प्रभु०
मानतुंग मुनिवर पर नृप ने, क्रोधित होकर किया प्रहार ।
बन्दी ग्रह में डाल दिया था, बन्द किये अड़तालीस द्वार ॥
तब सब ताले तोड़ दिये थे, सुनकर उनकी करुण पुकार ॥२ वेप्रभु०
समन्तभद्र स्वामी को भस्मक, रोग हुआ था भूख अपार ।
शिव का भोग स्वयं खाते थे, आपद धर्म समझ संसार ॥
तब पिंडी फट प्रतिमा प्रगटी, प्रभा पूर्ण प्रिय चन्द्राकार ॥३वेप्रभु०

वादिराज मुनिराज तपस्वी, धर्म धुरन्धर परम उदार ।
 कर्म योग से उन्हें हुआ था, कुष्ट रोग निरुष्ट अपार ॥४वेप्रभु०
 तब कचन सम काया करके, क्रिया नृपति को था लाचार ॥४वेप्रभु०
 दुष्ट दुशासन ने द्रौपति को, लाकर के अपने दरवार ।
 करना चाहा नग्न दिगम्बर, होकर मद में चूर अपार ॥
 लाज ररजी तब उसकी स्वामी, चीर बढ़ाकर अपरम्पार ॥५वेप्रभु०
 क्रिया रामने प्रिय पत्नी को, घर से बाहर लगा कलक ।
 शील शिरोमणि सीता ने तब, अग्नि परीक्षा दी निश्चक ॥
 पापक हुआ नीर निर्मल सम, रचा सिंहासन पद्माकार ॥६वेप्रभु०
 सकट मोचन नाम तुम्हारा, भव सागर से करता पार ।
 है अमोघ गुरुमंत्र महौपधि, जीवन मूर महा दातार ॥
 क्या समताकर सकता कोई, जिनकी महिमा अमित अपार ॥७वेप्रभु०
 केहरि तो वन पशु कहलाता, यद्यपि देता गज को मार ।
 सूर्य किरण भी तुच्छ मलिन है, जो तमको करदेती चार ॥
 जिनकी ज्ञान-ज्योति के आगे, सभी निश्चार है ससार ॥८वेप्रभु०
 लोहा स्वयं चला जाता है, पाकर चुम्बक का आधार ।
 लेता लींच जहर मुहरा है, ज्यों त्रिपथर के त्रिपक्ष भार ॥
 त्यों पिशाचनी भूत डाकिनी, भगतीं सुनकर नाम्मोचार ॥९वेप्रभु०
 अजन चोर अजना नारी, मैना सुन्दर अति सुकुमार ।
 मेढक नाग नकुल गज गणिका, सन पतितोंको दिया उबार ॥
 छोटेकाल नमों उन ही को, जो अनन्त गुण के भण्डार ॥१०वेप्रभु०

श्री महावीर-चालीसा

[दोहा]

भक्ति भाव से ध्यान धर, महावीर गुणधाम ।

नमूँ सिद्ध परमात्मा, सिद्ध करो सब काम ॥

[छन्द ३० मात्रा]

पाप निकन्दन भव भयभंजन, मनरंजन त्रिशला नन्दन ।
 श्रीमन् महावीर स्वामी की, करूँ वन्दना मन वच तन ॥
 हे अनाथ के नाथ खबर लो, सुन कर दुखिया का क्रन्दन ।
 रक्षा करो हरो दुख मेरा, प्रणतिपाल हो तुम भगवन ॥ २ ॥
 अधम मीन सम दीन प्रभो मैं, बिन पानी के तड़प रहा ।
 दीनबन्धु हो दयासिन्धु तुम, लो उबार कर दया महा ॥
 पतित बहुत से तार दिये हैं, तारण तरण प्रभो तुमने ।
 शरणागत प्रतिपाल कहाते, शरण गही इससे हमने ॥ ३ ॥
 अशरण शरण दयाल जगत के, दुख हरता हो सुख करता ।
 रोग शोक सब दूर भगाओ, ध्यान तुम्हारा हूँ धरता ॥
 बार बार विनती करता हूँ, एक मात्र तुम ही अवलम्ब ।
 डूब रही इस नैया को अब, पार लगाओ प्रभु अविलम्ब ॥ ४ ॥
 पाया वैभव जग का सारा, छका न फिर भी तिलभर मन ।
 पाप किया परिजन को पाला, भूल गया निज अतुलित धन ॥
 ढेर सुनो हे जग के स्वामी, मिले तुम्हारा वह अंजन ।
 फेर मिटे माया का जिससे, होवे मेरा दुख भंजन ॥ ५ ॥
 मिथ्या माया तृष्णा के बस, पाप किये मैंने भारी ।
 अब समझा तव विलख रहा हूँ, स्वारथ की दुनिया सारी ॥

भूला भटका पथिक जान के, पथ दिखला दो हे स्वामी ।
 रुली बहुत काँटों से काया, करो पुष्ट अन्तर्यामी ॥ ६ ॥
 तबतक भजन न होता मन से, जबतक शक्ति न हो तन मे ।
 निर्वल कैसे जीत सकेगा, रिपुगण को भीषण रण मे ॥
 इसी हेतु बल प्रभो दीजिये, कर्मों को को काटूँ क्षण मे ।
 है वह शक्ति अनन्त वीर प्रभु, तेरे पद रज के कण मे ॥ ७ ॥
 विदित जगत मे बात यही है, सकट हरण तुमी भगवन ।
 जब जब भीर पडी भक्तों पर, बचालिया उनको तत्क्षण ।
 मेरी दार लगी क्यों देरी, सज्ज हरो शीघ्र स्वामिन ।
 जिससे निर्भय होकर मनसे, वरुँ ध्यान तेरा निशिदिन ॥ ८ ॥
 क्या से क्या हो जाता स्वामी, जो अनुरम्पा हो तेरी ।
 तिल का ताड़ रुक का राजा, बनते लगे न कुछ देरी ॥
 रोमी पुष्ट निरोगी होता, भोगी होता है योगी ।
 छोटेदाल नमन करता है, हम पर भी करुणा होगी ॥ ९ ॥

[दोहा]

करे पाठ चालीस दिन, जो जन धरके ध्यान ।
 सफल करे सब कामना, महावीर भगवान ॥

मेरी भावना

जिसने राग-द्वेष कामादिक, जीते सब जग जान लिया ।
 सब जीवों को मोक्ष मार्ग का, निष्पृह हो उपदेश दिया ॥
 बुद्ध वीर जिन हरिहर ब्रह्मा, या उसको स्वाधीन कहो ।
 भक्ति भाव से प्रेरित हो, यह चित्त उसीमे लीन रहो ॥ १ ॥
 विषयों की आशा नहिं जिनके, साम्य भाव धन रखते हैं ।
 निज पर के हित साधन मे जो निशदिन तत्पर रहते हैं ॥

स्वार्थ त्याग की कठिन तपस्या बिना खेद जो करते हैं ।
ऐसे ज्ञानी साधु जगत के, दुःख समूह को हरते हैं ॥२॥

रहे सदा सत्संग उन्हीं का ध्यान उन्हीं का नित्य रहे ।
उन ही जैसी चर्या में यह चित्त सदा अनुरक्त रहे ॥
नहीं सताऊँ किसी जीव को, भूठ कभी नहीं कहा करूँ ।
परधन वनिता पर न लुभाऊँ, संतोषामृत पिया करूँ ॥३॥

अहंकार का भाव न रक्खूँ, नहीं किसी पर क्रोध करूँ ।
देख दूसरों की बढ़ती को, कभी न ईर्ष्या भाव धरूँ ॥
रहे भावना ऐसी मेरी, सरल सत्य व्यवहार करूँ ।
बने जहाँ तक इस जीवन में, औरों का उपकार करूँ ॥४॥

मैत्रीभाव जगत में मेरा, सब जीवों से नित्य रहे ।
दीन दुःखी जीवों पर मेरे, उर से करुणा स्रोत बहे ॥
दुर्जन क्रूर कुमार्ग रतों पर, दोष नहीं मुझको आवे ।
साम्यभाव रक्खूँ मैं उन पर, ऐसी परणति हो जावे ॥५॥

गुणी जनों को देख हृदय में, मेरे प्रेम उमड़ आवे ।
बने जहाँ तक उनकी सेवा, करके यह मन सुख पावे ॥
होऊँ नहीं कृतघ्न कभी मैं, द्रोह न मेरे उर आवे ।
गुण ग्रहण का भाव रहे नित, दृष्टि न दोषों पर जावे ॥६॥

कोई बुरा कहो या अच्छा, लक्ष्मी आवे या जावे ।
ताखों वर्षों तक जीऊँ, या मृत्यु आज ही आ जावे ॥
अथवा कोई कैसा ही भय, या लालच देने आवे ।
तो भी न्याय मार्ग से मेरा, कभी न पद ढिगने पावे ॥७॥

होकर सुख में मग्न न फूले, दुःख में कभी न घबरावे ।
पर्वत नदी श्मशान भयानक, अटवी से नहीं भयखावे ॥

रहे अडोल अरुम्प निरन्तर, यह मन दृढतर बन जावे ।
 इष्ट प्रियोग अनिष्ट योग मे, सहनशीलता दिखलावे ॥८॥
 सुग्री रहें सब जीव जगत के, कोई कभी न धवरावे ।
 वैर भाव अभिमान छोड़ जग, नित्य नये मंगल गावे ॥
 घर घर चर्चा रहे धर्म की दुष्कृत दुस्कर हों जावें ।
 दानचरित उन्नतकर अपना मनुज जन्म सब फल पावें ॥९॥
 ईति भीति व्यापे नहि जग में, वृष्टि समय पर हुआ करे ।
 धर्म निष्ठ होकर राजा भी, न्याय प्रजा का किया करे ॥
 रोग मरी दुर्भिक्ष न फैले, प्रजा शान्ति से जिया करे ।
 परम अहिंसा धर्म जगत् मे, फैल सर्वहित किया करे ॥१०॥
 फैले प्रेम परस्पर जग में, मोह दूर पर रहा करे ।
 अप्रिय कटुक कठोर शब्द नहि, कोई मुरख से कहा करे ॥
 बन कर सब युगग्रीव हृदय से, धमोन्नति रत रहा करें ।
 वस्तु स्वरूप प्रचार सुशी से, सब दुःख सकट सहा करें ॥११॥

श्री पार्श्वनाथ स्तोत्र

हे पार्श्वनाथ, परमेश, महोपदेशी,
 हे अश्वसेन सुत, श्यामल शालिदेह ।
 धामागजात, करुणाकर लोक्त्रन्धो,
 तेरे सदाचरण ही मम आसरा है ॥१॥

ससार का तारण तरण तू कहाया,
 तेरा किये स्मरण हर्ष न कौन पाया ।
 पाया सुभक्ति तब जो यह मोक्ष पाया,
 तेरे सदाचरण ही मम आसरा है ॥२॥

विजितः । स्फुरन्नित्यानन्दप्रशंसपदराज्याय स जिनः महावीर ॥७॥
महामोहातंकप्रशमनपराकस्मिकभिषङ् निरापेक्षो वंधुर्विदितमहिमा
संगलकरः । शरण्यः साधूनां भवभयभृतामुत्तमगुणो महावीर० ॥८॥

महावीराष्टकं स्तोत्रं भक्त्या भागैर्दुना कृत । यः पठेच्छृणु-
याच्चापि स याति परमां गतिं ॥९॥

अकलंकस्तुति

शार्दूलविक्रीडितछन्दः

त्रैलोक्यं सकलं त्रिकालविषयं सालोकमालोकितं साक्षाद्येन
यथा स्वयं करतले रेखात्रयं सांगुलि । रागद्वेषभयामयांतक-
जरालोलत्वलोभादेयो नालं यत्पदलंघनाय स महादेवो मया
वन्द्यते ॥ १ ॥ दग्धं येन पुरत्रयं शरभवा तीव्रार्चिषा वह्निना,
यो वा नृत्यन्ति मत्तवत्पितृवने यस्मात्सजो वागुहः । सोयं किं मम
शंकरो भयतृपारोपातिमोहक्षयं कृत्वा यः स तु सर्ववित्तनुभृतां
क्षेमंकरः शंकरः ॥ २ ॥ यत्साद्येन विदारितं कररुहैर्दैत्यैर्द्ववक्षःस्थलं
सारथ्येन धनंजयस्य समरे योऽमारयत्कौरवान् । नासौ विष्णु-
रनेककालविषयं यज्ज्ञानमव्याहतं विश्वं व्याप्य विजृम्भते स तु
महाविष्णुः सद्देशो मम ॥ ३ ॥ उर्वश्यामुदपादि रागबहुलं चेतो
यदीयं पुनः पात्रीदंडकमंडलुप्रभृतयो यस्याकृतार्थस्थितिं ।
आविर्भावयितुं भवन्ति स कथं ब्रह्माभवेन्मादृशां क्षुत्तृष्णा
श्रमरागरोषरहितो ब्रह्माकृतार्थोऽस्तु नः ॥ ४ ॥ यो जग्ध्वा पिशितं
समस्त्यकवलं जीवं च शून्यं वदन्, कर्ता कर्मफलं न भुङ्क्त इति यो
वक्ता स बुद्धः कथं । यज्ज्ञानं क्षणवर्तिवस्तुसकलं ज्ञातुं न शक्तं सदा
यो जानन्युगपज्जगत्त्रयमिदं साक्षात्सबुद्धो मम ॥ ५ ॥

— इति शुभम् —



श्री पद्म प्रभु भजनमाला

आरती नं० १

पह विधि मंगल आरती कीजे, पंच परम पद सुख लीजे ।
प्रथम आरति श्रीजिनराजा, भवदधिपार उतार जिहाजा ॥
दूजी आरति सिद्धन केरी, सुमरन करत मिटे भव फेरी ।
तीजी आरति छर मुनिन्दा, जनम मरण दुख दूर करिन्दा ॥
चौथी आरति श्री उवभाया, दर्शन देखत पाप पलाया ।
पाचवी आरति साधु तुम्हारी, कुमति विनाशन शिवअधिकारी ॥
छटी ग्याह प्रतिमाधारी, श्रावक वंटौ आनन्द कारी ।
सातवीं आरति श्रीजनवाणी, 'धानत' रवर्ग मुक्त, रुखदानी ॥
मध्या करके आरती कीजे, नर भव याज सुफल करलीजे ।
जो कोटि आरती पढ़े पढ़ावे, सो नर नार अमर पद पावे ॥

कीर्तन नं० २

जय पद्म प्रभो जिनचंद प्रभो, जय जय सुसीमा के नंद प्रभो ।
 रिपु कर्म हरे दुख द्वन्द हरे, जय जय भगवन भव फंद हरे ॥
 जय विघ्न विकार निकंद प्रभो, जय ज्ञान सुदीप्त दिनंद प्रभो ।
 शिवपति दायक आनन्द प्रभो, जय जय श्रीपद्म जिनंद प्रभो ॥
 सुख सौरभ गुण मकरंद हरे, भज भगवत अब मतिमंद प्रभो ।
 जय जय जिन परमानंद प्रभो, जय पद्म प्रभो जिनचंद प्रभो ॥

तर्ज [छोटी बड़ी सुइयां रे] नं० ३

पद्म प्रभु भगवान, दुखियों के दुख को काटना ।
 एक दुख पायो मैंने मिथ्यात में फंस कर ॥
 भ्रमण किया जग मांहि, कहीं न सुख दिखावना ॥ टेक
 भाग्य उदय अब हमरे आये, पद्मप्रभु के दर्शन पाये ।
 हो गई नैया पार, प्रभु के गुण गावना ॥ टेक
 फैली प्रभुकी महिमा भारी, देश-देशमें चरचा जारी ।
 आवत हैं नर नार, प्रभु के दर्शन पावना ॥ टेक
 पद्मपुरी में अतिशय भारी, आवत हैं नित नर और नारी ।
 शरण गहे की लाज प्रभु जी मुझको तारना ॥ टेक
 अन्धे आते लूले आते गूंगे आते पागल आते ।
 हम को लगाओ प्रभु पार यही है मेरी धारणा ॥ टेक
 भूत-भूतनी जिनको आते, उसका सब तुम दुख मिटाते ।
 छोड़ प्रभु मिथ्यात, प्रभु जो मोह उधारना ॥ टेक

शूलचन्द एक दास तुम्हारा, सच्चे हृदय से तुम्हें पुकारा ।
करो मेरा उद्धार यही है मेरी भावना ॥ टेक

मजन न० ४

((तर्ज—जब तुमही ने स्वामी हम से किया किनारा—रतन फ़िल्म)

दुखियों के जीवन धार, श्री महाराजें, हो पद्मा प्यारा,

अन तुम निन कौन हमारा ॥

जब तुम नहीं सुघ मोरी लेगोगे, फिर किमकी जाके सुनायेंगे

जब तुम्हीं ने स्वामी नहीं सुनी, मो पुकारा,

अन तुम निन कौन हमारा ॥ दुखियों०

दुःखों के बादल छाये है, जहा भूत प्रेत सब आये हैं,

अन तुम्हीं ने स्वामी, इनसे किया छुटकारा,

अन तुम निन कौन हमारा ॥ दुखियों०

तुम बाढा ग्राम मे प्रगटे हो, हाथों मूला के निकले हो ।

फिर सब दुखियों को तुमने दिया सहारा ॥

अन तुम निन कौन हमारा ॥ दुखियों०

यह अतिशय तुमरा निराला है, दुनिया मे शोर मचाया है

फिर सब दुखियों का तुमने किया निस्तारा ॥

अन तुम निन कौन हमारा ॥ दुखियों०

मे दुनिया मे फिर आया है, जब शरण तिहारी आया है ।

इम दास 'शूल' का, तुम्हीं करो निस्तारा ॥

अन तुम निन कौन हमारा ॥ दुखियों०

भजन नं० ८

(तर्ज—न छेड़ो हमें हम सताये हुए हैं)

शरण पद तेरी हम आये हुए हैं ।

तेरे चरणों में सर झुकाये हुए हैं ॥ टेक
कहीं भी जगत में न सुख हमने पाया ।

करम बैरी के हम सताये हुए हैं ॥ १
मरे जन्म धर धर बहुत बार जग में ।

रहट की तरह से भ्रमाये हुए हैं ॥ २
तेरे नाम नामी को सुनकर के स्वामी ।

हम अर्जी को अपनी ये लाये हुए हैं ॥ ३
हे शिवा पद हमारा सो मिल जाय हमको ।

इसीवर की आशा लगाये हुए हैं ॥ ४

भजन नं० ६

मैं आया छां २ पद प्रभु जी का दर्शन करवा ।

बाड़ा मांही आया छां ॥

मैं ल्याया छां २ रतन जडित सिंहासन लेकर ।

प्रभु जी के चरण चढ़ावा ल्याया छां ॥

मैं ल्याया छां २ स्वर्ण मई कलश भरवा कर ।

नवन करावा ल्याया छां ॥

मैं ल्याया छां २ अष्ट द्रव्य से थाल सजाकर ।

पूजा भाव रचाया छां ॥

म्हे ल्याया छा २ अंधा लूला आंख्या लेवा ।
 पद्म के दर पर आया छां ॥
 म्हे जावा छां २ सारा - रोग मिटा कर ।
 म्हे तो वापिस जावां छां ॥

भजन न० १०

पद्म प्रभु दुख हरता हो, मेरा न साथी कोय,
 जिसको कहता हूँ मे अपना, वह है मनका सूक्ष्म सपना ।
 धरे रहेंगे सभी जगत में, साथ न देगा कोय ॥ पद्म प्रभु०
 पिता पुत्र प्रिय साजन नारी, सब रखते मतलब की यारी ।
 प्राण जायगें निकल देह से, देह न संगी होय ॥ पद्म प्रभु
 कर्म शत्रु जिन पीछे लागे, जिनसे फिरते हैं भव २ भागे ।
 चतुर्गती के फंदों से अब, कौन छुड़ावे मोय ॥ पद्म प्रभु
 तत्त्व ज्ञान हमने नहीं जाना, धर्म अधर्म नहीं पहचाना ।
 सप्त भंगि का भाव हुऐ विन, मोह न जीते कोय ॥ पद्म
 रहे भावना यह ही मेरी, पावन भक्ती मिले प्रभु तेरी ।
 होय मिलाय सभी भव ऐसो, जग लग मोक्ष न होय ॥ पद्म

कीर्तन न० ११

प्रभु पद्म भजो प्रभु पद्म भजो ।
 ये नाम बड़ा अनमोला है जिसमें नहीं लगता धेला है
 ये जीते का मेला है—प्रभु पद्म
 घर में जो माल खजाना है सब यहीं पड़ा रह जाना है

एक धेला संग नहीं जाना है—प्रभु पद्म
 तज प्राण देह जब जाते हैं, सब देखते ही रह जाते हैं
 तब पद्म ही काम में आते हैं—प्रभु पद्म
 तज काम क्रोध मद मोह सदा, चरणों में पद्म के ध्यान लगा
 तू पद्म के नाम की रट्ट लगा—प्रभु पद्म
 जो पद्म को फूल बिसारोगे, तो जीती बाजी हारोगे
 सब अपना काम बिगाड़ोगे—प्रभु पद्म

भजन नं० १२

मजं—जिन धर्म का डंका आलम में बजादिया वीर जिनेश्वर ने ।
 इस जीवन के आधार हो तुम, प्रभु पद्म तुम्हारी जय होये ।
 हम भक्तोंके प्रति पालक तुम, प्रभु पद्म तुमारी जय होवे ।१।
 तुम को देखा मैंने भगवन, पाया आंखों के तारों में ।
 सब जैन अजैनोंके नाथहो तुम, प्रभु पद्म तुम्हारी जयहोवे ।२।
 इस बाड़ा ग्राम में ही भगवन, छत्रि आपकी ही दिखलाती है
 दुखियों के दुःख मिटाते तुम, प्रभु पद्म तुम्हारी जयहोये ।३।
 मजधार में मोरी नैया है, इसका नहीं कोई खिचैया है ।
 इस नैया को पार लगाओ तुम, प्रभु पद्म तुम्हारी जयहोवे ।४।
 यह 'फूल' तुम्हारे चरणों में, यह शीश झुकाता जाता है ।
 इस दीन अनाथके प्राणहो तुम, प्रभु पद्म तुम्हारी जयहोवे ।५।

भजन नं० १३

मेला पद्मपुरी को जाऊं, चँदवा झालरदार लईयो ।

भालरदार लईयो, तुम गोटादार लईयो ॥ मेला ॥
 तुम जयपुर शहर को जईयो, तुम मनोज्ञ प्रतिमा लईयो ।
 पधरैयो अपने हाथ, चंदवा भालरदार लईयो ॥ मेला ॥
 तुम मशहर बनारस जईयो, अच्छो सो चंदवा लईयो ।
 बंधवईयो अपने हाथ, चंदवा भालरदार लईयो ॥ मेला ॥
 तुम मरुराने को जईयो, मिमरमर अच्छो लईयो ।
 बंधवईयो छत्री हाल, चंदवा भालरदार लईयो ॥

भजन न० १४

(तर्ज-पहनो देशो देश सुधार करो भारत का वेड़ा पार करो)

श्रीपद्म प्रभु उद्धार करो, भन सागर से मोह पार करो ।
 तुम दीनबन्धु कहलाते हो, दीनों का कष्ट मिटाते हो ॥
 फिर क्यों नहीं दर्श दिखाते हो, दर्शबंदो मती अवार करो श्री०
 श्रीपद्म को तुमने तारा है, अंजनमा अधम उमारा है ।
 हमकोभी तेरा सहारा है, कर पार नाथ उपकार करो श्री०
 द्रोपतीका चीर बढाया था, सीता प्रति कमल रचाया था ।
 सुलीसे सेठ बचाया था, तुम सनका प्रभु कल्याण करो श्री०
 जन घड़े मे विषधर डाला था, ओ सतीने उसे निकाला था ।
 बनगया फूलकी माला था, अपने भक्तों पर प्यार करो श्री०
 जिपने प्रभु तुमको ब्याया है, उसका सन कष्ट मिटाया है ।
 डम दिलमें तूही समाया है, जीवन का नाथ सुधार करो श्री०

कुछ दया दृष्टि भगवान करो, है कठिन मार्ग आसान करो ।
इस प्रेमका नाथ विचार करो, दुखियोंका अब कल्याण करो श्री ०

भजन नं० १५

मैंने छोड़ दिया घर बार, पद्मा तेरे लिये ।
तेरी प्रीत प्रतीत लिये हूं, सबसे मन को अलग किये हूं ।
तब चरणों में चित्त दिये हूं, रूठ रहा संसार ॥ पद्मा ॥
मुझको धनसे काम नहीं है, यौवन का अभिमान नहीं है ।
यश अपयश का ध्यान नहीं है सब कुछ तू दिलदार ॥ पद्मा ॥
देखा अतिशय तब प्रभुताई, समझ शरीर दया विसराई ।
पद्म न सकै पद्म गुणगाई, लीला अमित अपार ॥ पद्मा ॥
सजल नयन पुलकित कर जोड़ूं, तुमसे मुखड़ा कभीन मोड़ूं ।
तेरी भक्ती कभी न छोड़ूं जीवन प्राणाधार ॥ हृन्ना ० ॥

भजन नं० १६

रात दिन जपते रहो माला, पद्म प्रभु के नाम की ।
मन के मन्दिर में बिठालो, मूरती सुख धाम की ॥
भक्ति करने के बिना, जीना है क्या नर नार का ।
दिल में गर मिथ्यात हो, वह जिन्दगी किस कामकी ॥
अर्ज करने पर प्रभु सुनता है सब की टेर को ।
मेढ कर दुखड़ा करे है, जिन्दगी आराम की ॥
काम आता है अगर आता है बस जिन राज ही ।
तुम सुमत इसके सिवा, बातें करो किस काम की ॥

भजन न० १७

तुम पद्म प्रभु प्रगट जो बाड़े मे न होते ।

दुखियों का दर्द सब का भला कौन मिटाते ॥

विथा किसको सुनाते ॥ टेक ॥

मुदत से भटकते हैं दुखी दर्द कहाते ।

मिथ्यात में पड होगये बरबाद विचारे ॥

गर पद्म दया करके जो मिथ्यात न हटाते ॥ दुखियो ॥

महिमा तुम्हारी अय प्रभु, फैली जहान में ।

सुनकर के लोग आते हैं बाडा ग्राम मे,

पाकर के दर्श प्रभु के वह पाप नशाते ॥ टेक

मिथ्यात मे फँसे थे प्रभु उनको उगारे ।

भूतों को पत्नीतों को प्रभु तुमने भगाया,

जिन धर्म का ठंडा प्रभु, बाड़े मे बजाये ॥ टेक

सुनते हैं अन्धों को भी तुम रोशनी देते ।

प्रभु के दर्श पाकर वह हर्ष मनाते ।

इम फूल की नैया को प्रभु पार लगाते ॥ टेक

दुखियों का दर्द सब भला कौन मिटाते,

हां विथा किम को सुनाते ॥ टेक

प्रेमपुजारी न० १८

पद्म तुम्हारे कई उपासक, रंग दंग से आते हैं ।

सेवा में बहु मूल्य-वस्तुयें, रंग विरंगी लाते हैं ॥

धूमधाम से सजा के, मन्दिर में वह आते हैं ।
 मुक्तां मणि बहु मूल्य वस्तु, तुम्हें चढ़ाने लाते हैं ॥
 हूँ गरीब मैं ऐसा कुछ भी, संग अपने नहीं लाया ।
 फिर भी साहस कर मन्दिर में पूजा करनेको आया ॥
 धूप दीप नैवेद्य नहीं है, पूजा का सामान नहीं है ।
 हाथ नवहन करने के लिये भी, दूधदही घृत नहीं लाया ॥
 विन्ती करूं तुम्हारी कैसे, है स्वर में माधुर्य नहीं ।
 मन का भाव प्रगट करने को, वाणी चातुर्य नहीं ॥
 नहीं दान है नहीं दक्षिणा, खाली हाथ चला आया ।
 पूजाकी विधि नहीं जानता, फिरभी नाथ चला आया ॥
 पूजा और पुजाया प्रभुवर, इसी पूजारा को समझो ।
 दान दक्षिणा और निष्ठावर, इसी भिखारी को समझो ॥
 हूँ मैं प्रेम मंत्र का लोभी, हृदय दिखाने आया हूँ ।
 चरणों में सर अर्पण है ये, चाहो सो स्वीकार करो ॥
 खड़ा सुमत में दास आपका, ठुकरा दो या प्यार करो ।

भजननं० १६

पद्मप्रभु नाम सुमर सुख धाम, जगत में जीवन दो दिनका ।
 जीवन दो दिन का जगत, में जीवन दो दिन का ॥ टेक
 पाप कपट कर माया जोड़ी, गर्व करे धन का ।
 सभी छोड़ कर चला मुसाफिर, बांस हुआ वनका ॥ १
 सुन्दर काया देख लुभाया, लाड़ करे तनका ।

छूटा स्वास विखर, गई देही, जो माथा मसंका ॥ २
 संपत, सारो लागे प्यारी, मोज करे मनका ।
 काल बली का लागे तमाचा, भूल जाय सबका ॥ ३
 यह संसार स्वप्न की माया, मेला पन छिनका ।
 "धानत" प्रभु भजन कर बन्दे, श्री पद जिनवरका ॥ ४

तर्ज—राम दङ्गल न० २०

नाथ हम सब आज आये, हैं तुम्हारे सामने ।
 हैं भले अथवा बुरे ? जो भी तुम्हारे सामने ॥ टेक
 अज्ञानतम छाया हुआ है, पथ नहीं दिखता प्रभो ?
 ज्ञान-ज्योति दीजिये पथ हो हमारे सामने ॥ १
 हर घड़ी माया सताती, है प्रभो आकर हमे ।
 शक्ति दो नहीं टिक सके, माया हमारे सामने ॥ २
 विश्व के इस क्षणिक सुख में, मन सदा रहता फँसा ।
 नाथ ! अम चिर शान्ति को, रखना हमारे सामने ॥ ३
 सद् बुद्धि दीजिये, सद्-भाषना जगती रहे ।
 सत्य अहिंसा का सदा ही, पंथ होवे सामने ॥ ४
 करके दया हे पद्म प्रभु ! वरदान ऐसा दीजिये ।
 प्रत्येक पल मूर्ति तुम्हारी, हो 'हृदय' के सामने ॥ ५

भजन न० २१

जय जय पद्म प्रभु करतार, तुम्हारी महिमा अपरम्पार ॥ टेक
 जो सब तज कर तुमको भजता ।

मोक्ष सुलभ कर दुःख को तजता ।

न आता जग में बारम्बार ॥ १ ॥

जब हिंसा पशु बल था छाया ।

दुष्टों ने सन्तों को सताया ।

तब आये लेकर अवतार ॥ २ ॥

सत्य अहिंसा गूँजी गहरी ।

पाप वृत्तियाँ तनक न ठहरी ।

हुआ सुख-संयुत सब संसार ॥ ३ ॥

ज्ञानामृत की वर्षा कीनी ।

दुःख दावानल ठंडी कीनी ।

वही फिर जग में शान्ति बयार ॥ ४ ॥

दशा शोक प्रद हुई हमारी ।

है आवश्यकता पद्म तुम्हारी ।

व्यथित की सुन लो नाथ पुकार ॥ ५ ॥

भजन २२

(तर्ज—सन्ध्या की घड़ी आई रे आओ दीपक जलायें)

आज घड़ी शुभ आईरे जय बोलो पद्मकी बोलो पद्मकी बोलो
वैशाख सुदी पंचम तिथी आई, प्रगटे त्रिभुवन राईरे । जय।
रत्नों का सिंहासन सोहे, जहां पर आप विराजारे ॥ जय॥
तीन छत्र थांका सिर पर सोहै, चौसठ चँवर दुरायारे । जय।
आठ द्रव्यसे पूजा रचावां, जोसन मरण मिटाओरे ॥ जय॥

मा सती ने तुमको ध्याया, नाग का हार बनायारे ॥जय॥
 ता सती ने तुमको ध्याया, आग का नीर बनायारे ॥जय॥
 ती द्रोपदी ने तुमको ध्याया, उनका चीर बढ़ायारे ॥जय॥
 ना सती ने तुमको ध्याया, पति का कुट्ट मिटायारे ॥जय॥
 नागर से कोटी भट को उगारा, रैन मंजूसा दुःख टारारे ॥जय॥
 गानतुंगने तुमको ध्याया, भर पड़ी तुरन्त जंजीररे ॥जय॥
 मुनीराज ने तुम को ध्याया, प्रगट भये चन्द्रवीररे ॥जय॥
 बाढा ग्राम मे जो कोई आया, उसका दुःख छुडायारे ॥जय॥
 अन्धा लूला शरण आया, लाठी उसकी पकाईरे ॥ जय ॥
 लाखों जैनाजैनी भाई, भर भर दीप जलायेरे ॥ जय ॥
 लाखों जाट पालती आते, जय जय शब्द उचारैरे ॥जय॥
 भूत भूतनी जिनके आते, उनसे साथ छुडायारे ॥ जय ॥
 कुदेव देव हमने बहु, सेये मिथ्यात्व बढ़ायारे ॥ जय ॥
 सेवक है तेरा जाट का लडका, जमीसे खोद निकालारे ॥
 मिगढामपुरा से तीन मील पर, बाढा ग्राम मन भायारे ॥
 हर माह की सुढी पंचमी, मेला होता भारीरे ॥ जय ॥
 तभीसे आते नित नर नारी, बाढा की शोभा बढ़ाईरे ॥जय॥
 जो कोई प्रभुकी पूजा रचे है महा मोक्ष फल पायेरे ॥जय॥
 “फूलचन्द” है शरणे आया, जामण मरण मिटाओ ॥जय॥

भजन नं० २३

(तर्ज—जिन धर्म का डङ्का भारत में बजवा)

हम भक्त हैं तेरे पद्म प्रभु ।
तुझे दूँद ही लेंगे कहीं न कहीं ॥
तू दुखियों का दुःख हरता है ।
अन्धों को रोशनी देता है ॥
हम दीवाने हैं तेरे प्रभु ।
तुझे दूँद ही लेंगे कहीं न कहीं ॥
तुम मात सुसीमा के प्यारे हो ।
धारण की आंखों के तारे हो ॥
सब दास तुम्हारे पद्म प्रभु ।
तुझे दूँद ही लेंगे कहीं न कहीं ॥
तुम कोशाम्बी में जन्म लिये ।
फिर बाड़ा ग्राम में प्रगट भये ॥
एक मूलादास को दर्श दिये ।
तुझे पाया नीऊ खोदत में यहीं ॥
ये फूल तेरे चरणों में पड़ा ।
दो इसका आवागमन मिटा ॥
इस भव सागर से पार लगा ।
तुझे दूँद ही लेंगे वहीं हां वहीं ॥



द्वितीय अध्याय

[लाखों प्रणाम] भजन न० २४

पद्मपुरी के बाबा तुमको लाखों प्रणाम ।
बाढा ग्राम के तारे तुमको लाखों प्रणाम ॥

‘भक्तों के तुम हो रखवारे ।

भूला जाट एक दास तुम्हारा, खोदत खोदत दर्शन पाया
प्रगट भये जग दाता तुम को लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०
जब प्रभु बाढा ग्राम मे आये, चमत्कार दुनियाँ को दिखाये
जैन अजैनों के दुःख मिटाये, भूतों को भगाने वाले

तुमको लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

जो कोई स्वामी शरण मे आया, उसका स्वामी रूट मिटाया
रोता आया हंसता जाता, दुखियों के तुम दाता,

तुमको लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

अन्धे आते लूले आते, गूंगे आते पागल आते,
भूत प्रेत के रोगी ध्याते, मन बाँछित फल पाते,

तुमको लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

शरणागत हम नाथ तिहारी, रक्षा कीजे नाथ हमारी

तुम नैनों के तारे, तुमको लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

पद्मप्रभु तुम दया के सागर, दीनबन्धु तुम सब गुण आगर

जग से तारन हारे, तुम को लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

“फूल” पड़ी नैया मजधारा, हमें तुम्हारा नाथ सहारा

जल्दी करो किनारे, तुमको लाखों प्रणाम ॥ पद्मपुरी०

भजन नं० २५

म्हारा पद्म प्रभुजी की सुन्दर मूरत म्हारे मन भाई जी ।

वैशाख शुक्ल पंचम तिथि आई प्रगटे त्रिभुवन राईजी ॥१

रतन जड़ित सिंहासन सोहे, जहां पर आप विराजोजी ॥२

तीन क्षत्र थांका सिर पर सोहे चौंसठ चँवर दुरायजी ॥३

अष्ट द्रव्य से थाल सजा कर पूजाभाव रचाया जी ॥४

सोमासती ने तुमको ध्याया नाग का हार बनायाजी ॥५

मैनासती ने तुमको ध्याया श्री पति कुष्ट मिटाया जी ॥६

सीता सती ने तुमको ध्याया अगनी का नीर बनायाजी ॥७

जो कोई अन्धा लूला आया उसका रोग मिटाया जी ॥८

समो सरण में जो कोई आया उसका परण निभायाजी ॥९

जिनके भूत डाकिनी आते उनका साथ छुड़ाया जी ॥१०

लाखो जैनी अजैनी भाई जय, जय शब्द उचारे-जी ॥११
 लाखों जाट पालतो आते भर, भर दीप-जलाया जी ॥१२
 आनदे, बहुतेरे सेये, तुम-मिथ्यात्व छुड़ाया जी ॥१३
 निरुलेगी प्रतिमा, श्री प्रभु की भैरव ने चतलाया जी ॥१४
 मूल्या जाट के घटे घट में नींव खोदने आया जी ॥१५
 फैली-प्रभु की महिमा भारी आते नित नर नारी जा ॥१६
 उगो सेरक अर्ज करे, छे-आवागमन मिटाओ-जी ॥१७
 मारा दर्शक अर्ज करे, छे-नामन-मरन मिटाओ-जी ॥१८

११ २१ ॥ ११ ॥ भजन नं० २६ ॥

(तर्ज—सुनादे सुनादे कृष्णा) ॥ १ ॥

पद्मा प्रभु पद्मा प्रभु कहो मन में, ॥ १ ॥

जब तक प्राण रहे तन में ॥ टेक ॥

॥ नीम की छाया प्रभु के मन भाई, ॥ १ ॥

पद्मपुरी की शोभा छाई । ॥

आकर दर्शन दिये छन मे ॥ पद्मा०

मूला जाट के घट में आये,

नीऊ खोदने मूला जाये ।

प्रगटे प्रभुजी एक छन मे ॥ पद्मा०

भूत टाड़िनी जिनको आते,

प्रभु डिग आकर शीस नपाते ।

पिट कर भागत है छन मे ॥ पद्मा०

नाम सुनत आते नर नारी,
महिमा प्रभु जी की अति भारी ।

सुन्दर मूरत छार्ई मन में ॥ पद्मा०

अन्धे लंगड़े सब आते हैं,

अच्छे होकर घर जाते हैं ।

प्रभु के गुण गाते मन में ॥ पद्मा०

नाम स्टेशन श्योदासपुरी है,

जग में विख्यात पद्मपुरी है ।

रोशन हुए प्रभु एक छन में ॥ पद्मा०

जो कोई तुमको मन से ध्याता,

मन वांछित फल तुरत ही पाता ।

सन्मुख आकर देखो छन में ॥ पद्म०

‘दासफूल’ है नितप्रति गाते सागर जिलेके रहने वाले

पड़े प्रभु के चरणों में ॥ पद्मा०

भजन नं० २७

अब तो बँधा दो मोरी धीर-हो पद्मा स्वामी ।

कब का खड़ा हूँ तोरे तीर हो पद्मा स्वामी ॥

सागर से श्री पाल उबारा, रेन मजूषा का दुःख टाला ।

आके हरी सब पीर ॥ हो पद्मा०

सीताजी की अग्नि परीक्षा, करी आन देवों ने रक्षा ।

पावक से हुआ नीर ॥ हो पद्मा०

राजा ने जब सेठ सतायो, खूली पर जब उसे चढ़ायो ।

तुमने हरी दुःख पीर ॥ हो पद्मा०

मानतुंग श्री मुनि को राजा, तालों में जब बंद कराया ।

झड़ पड़ी तुरत जंजीर ॥ हो पद्मा०

पिंडी फटने के अवसर पर, तुमको ही ध्याया था मुनिवर ।

प्रगट हुए चन्द्र वर वीर ॥ हो पद्मा०

जिस जिसने प्रभु तुमको चितारा, उसही का दुख तुमने निवारा

ज्ञान हुआ है धीर ॥ हो पद्मा०

भजन नं० २८

'पद्म के दर को छोड़ कर, किस दर जाऊँ मैं ।

सुनता मेरी कौन है, किसे सुनाऊँ मैं ॥

जब से नाम भुलायो पद्मा, लाखों कष्ट उठाये हैं ।

न जाने इस जीवन अन्दर, कितने पाप कमाये हैं ॥

मेरे दुष्ट कर्म ही मुझको, तुम से न मिलने देते हैं ।

जब मैं चाहूँ दर्शन पाना, रोक जगही वह लेते हैं ॥

छोटा दो प्रभु ज्ञान का, शरण में आऊँ मैं ॥ पद्म०

मोह मिथ्या में पड़ कर स्वामी; नाम तिहारा भूला था ।

जिसको समझा था सुख मैंने, दुख का गोरखघन्घा था ॥

मोह माया को छोड़ कर शरण खड़ा हूँ मैं ॥ पद्म०

बीत चुकी सो बीत चुकी अब, शरण तिहारी आया हूँ ।

दर्शन भिक्षा पाने को, दो नैन कटोरे लाया हूँ ।

मन में अपने ज्ञान का दीप चढ़ाऊँ मैं ।

सुनता मेरी कौन है, किसे सुनाऊँ मैं ॥ पदम्०

भजन नं० २६

तुम हो पद्म प्रभु महाराज थारी महिमा अपरम्पार ।

दुखिया आते तेरे द्वार, करदो पार, पार, पार ॥ टेक ॥

तुमने कुगुरु कुदेव छुड़ाया, तुमने जैन धर्म बतलाया ।

तुमने रख लई इसकी लाज, प्रभु तार, तार, तार ॥ टेक ॥

पंचम कालमें प्रभुजी प्रगटे, तुम दुखियोंके दुखको हरते ॥

सुन लई 'फूल'दास की टेर, रखियो पास पास पास ॥ टेक ॥

कीर्तन नं० ३०

जय वीर कहो प्रभु पद्म कहो, त्रिशला सुसीमा अति वीरकहो

हर सांस यही भनकार उठे, सब बाड़ा ग्राम गुंजार उठे ।

दुखियों का प्राण पुकार उठे, जय वीर कहो प्रभु पद्म कहो ॥

यह दुनियां एक कहानी है, दरिया का बहता पानी है ।

बस दोदिन की जिन्दगानी है, जय वीर कहो प्रभु पद्म कहो

है तीन भुवन का सार यही, जीवों का सुख दातार यही ।

सब लगातार अवतार यही, जय वीर कहो प्रभुपद्म कहो ॥

ये संकट मोचन हारा है, भक्तों को तन से प्यारा है ।

सिद्धि जिन राज सहारा है, जय वीर कहो प्रभु पद्म कहो ॥

भजन नं० ३१

(तर्ज—मुनिबावा पलकियां खोल रस की बूंदें परी)

मुझ दुखिया की सुनले पुकार, भगवन पद्म प्रभु ।

दीनों के हो तुम प्रतिपालक, धर्म मार्ग के हो मंचालक ॥

किये अनेकों सुधार भगवन पद्म प्रभु ॥ मुक्त ॥ १ ॥

चारों गतिमें दुख बहु पाया, काल अनादि दुःखमें गमाया ।

आया तोरे दरवार, भगवन पद्म प्रभु ॥ मुक्त ॥ २ ॥

नरक गतीकी करुण वेदना, जन्म मरण कर्मन संग कीना ।

भोगे में दुःख अपार, भगवन पद्म प्रभु ॥ मुक्त ॥ ३ ॥

सदुपदेश दे लाखों तारें, अंजन जैसे अधम उवारे ।

अन मोरो ओर निहार, भगवन् पद्म प्रभो ॥ मुक्त० ॥ ४ ॥

बीच भँवर में फँसरही नैया, पदम प्रभू हो तुम्ही खिचैया ।

कीजे छुत्ती पार, भगवन् पदम प्रभो ॥ मुक्त० ५ ॥

सेवक शान्ति शरणे आया, दर्शन करके पाप नशाया ।

जीवन के आधार भगवन् पदम प्रभू ॥ मुक्त० ॥ ६ ॥

भजन न० ३२

॥ (तर्ज—देगो देगो जी बटिया द्याये जियरा हराये ।)

पाये २ जी हा पाये २ जी पदम के दर्शन जिया हरपाये ।

सब टलें हमारे पातक पुन्य कमाये ॥ देव ॥

भूले भूले अगलों भटके अन न भटका जाये ।

शिव मुख दानी तुमको पाकर, कैसे भूला जाये ॥ पाये ॥

मन दधि तारन तरन जिनेयर, सब ग्रन्थन में गाये ।

फिर भक्तों की नाव भँवर निच, कैसे गोता ग्याये ॥ पाये ॥

बिघ्न निहारो संकट टारो, राखो चरण निभाये ।
सुख सौभाग्य बड़े भारत का घर घर मंगल गाये ॥गाये॥

भजन न० ३३

हे पदम तुम्हारे द्वारे पर, एक दर्श भिखारी आया है ।
प्रभु दर्शन भिजा पाने को, दो नैन कटोरे लाया है ॥१॥
नहीं दुनियां में कोई मेरा है, आफत ने मुझको घेरा है ।
अब एक सहारा तेरा है, जगने मुझको ठुकराया है ॥२॥
धन दौलत की कुछ चाह नहीं, घरवार छुटे परवाह नहीं ।
मेरी इच्छा है प्रभुके दर्श करूँ, दुनियांसे जी घवराया है ॥३॥
मेरी बीच भँवर में नैया है, प्रभु तूही एक खिचैया है ।
लाखों के कष्ट हरे तुमने, भव सिन्धसे पार लगाया है ॥४॥
आपसमें प्रेम और प्रीत नहीं, प्रभु तुम विन हमको चैन नहीं
अबही तुम आकर दर्शन दो, मैं दास शरण में आया है ॥५॥

भजन न० ३४

तारो तारो जिनवर मुझको तुम विन तारे कोय ॥ टेर ॥

नैया भव सागर में डूब रही

जाको खेवन हारा कोई नहीं ॥

तुम्ही खेवन हारे भगवन पार लगादो मोय ॥ तारो०

आठों कर्म लगे कोई क्या जाने ।

इनके फन्दों को कोई क्या जाने ॥

घट घट की प्रभु तुम्ही जानो, और न जाने कोय ॥तारो०

तेरी शान्ति छवि मेरे मन को भावे ।

दर्शन करने को चित चावे ॥

दर्शन अग्रतो देदो भगवन करदा वेडा पार ॥ तारो०

मद मस्त होय मल्हा गावे ।

नैया जिस से गोता खावे ॥

बालक की एक आस विहारी, और न दूजा कोय ॥ तारो०

भजन न० ३५

(श्री पद्मप्रभु भण्डा भिषाइन)

पदम प्रभु का नाम है प्यारा ।

बाढ़ा ग्राम मे भण्डा फहराया ॥

इस भण्डे के नीचे आओ ।

जैन अजैनी मंगल गाओ ॥

सुख जीवन का तुम पा जाओ ।

चमकाओ जिन धर्म सितारा ।

भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ टेरा ॥

पूर्ण अहिंसा इसका ग्रण है ।

पदम प्रभु का आन्दोलन है ॥

जगह जगह का होता मिलन है ।

मिटता द्वेष पाप अंधियारा ।

भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ टेरा ॥

पदम प्रभु सब जग का दाता ।

दुखियों का वह दुःख मिटाता ॥

जैन अजैनी शीश झुकाता ।

बतलाता कर्तव्य हमारा ।

झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ टेरा ॥

विश्व विभूति पदम जिनदर ने ।

एक उमंग विश्व में भरने ॥

फहराया सब जग हित करने ।

मिटे जगत का संकट सारा ।

झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ टेरा ॥

कैसा चमत्कार है सारा ।

पदम प्रभु के दर्शन पाया ।

फूल पदम के शरणें आया ।

बोलो सब मिल जय २ कारा ॥ टेरा ॥

भजन सं० ३६

आज मैं आया पदम के, सच्चे ही दरवार में ।

कब सुनाई होगी मेरी, आपकी सरकार में ॥ टेरा ॥

तेरी शरण में आये स्वामी, लाखों दुखिया तरगये ।

क्यों नहीं मेरी खबर लेते, मैं हूँ मझधार में ॥ टेरा ॥

काट दो कर्मों को मेरे, है यह इतनी आरजू ।

होरहा बरवाद मैं, दुनियाँ के मिथ्याचार में ॥ टेरा ॥

आपका सुमरना किया जब, मानतुंगाचार्य ने ।
 खुल गई थी वेडिया, भूट उन की कारागार में ॥ टेरे ॥
 वन गया छली से सिंहासन, सुदर्शन के लिये ।
 होरहो गुण गोन है, उस सेठ का संसार मे ॥ टेरे ॥
 मुश्किलें आसान करदो, अपने भक्तों की प्रभू ।
 यह अरज पंरुज की है, अब सच्चे ही दरबार मे ॥ टेरे ॥

। ११ ।

भूला न० ३७

मणियों के पालने मे स्वामी पद्मा प्रभु भूलें ।
 मोतियों के पालने में स्वामी पद्मा प्रभु भूलें ॥ टेक
 रेशम की डोरी पड़ी, मोतियों में गुथवा डाली ।
 माता सुसीमा देवी, देख कर हृदय में फूली ॥ टेक
 चुटकी बजाय रही, हँस हँस खिलाय रही ।
 राजा धरणी-धर, मगन होय राज पाट भूलें ॥ टेक
 कोशाम्बी वाले, सब मिलकर के जय जय कार बोलें ।
 दर्शन कर प्रेम-से महाराज के चरणों को छूलें ॥ टेक
 इन्द्रादि देव आवें शीस चरणों में भुकावें ।
 किशना के हृदय की मटकने लगी सारी चूलें ॥ टेक

भजन न० ३८

प्रभु पद्म वन्दे प्रभु पद्म वन्दे ।
 उठो पद्म भक्तों न जीवन गमाओ,

अभय होके कर्तव्य अपना निभाओ ।
 महा सन्त्र थे विश्व भर में गुंजाओ । प्रभु पद्म ॥
 दुवारा प्रखर ज्योति, इसकी प्रगट हो,
 इसी का हृदय में बसा चित्रपट हो ।
 की हर जीव धारी की बस एक रट हो ॥ प्रभु पद्म ॥
 लुटी जा रही लाज थी जब सती की,
 कि खतरे में थी आवरू द्रोपदी की ।
 पुकारा न इमदाद थी जब किसी की ॥ प्रभु पद्म ॥
 सुदर्शन भी था एक इस ही का चन्दा,
 फना हो गया जिसकी फांसी का फन्दा ।
 लगाया ये नारा जभी दुख निकन्दा ॥ प्रभु पद्म ॥

कीर्तन न० ३६

पद्म प्रभु स्वामी, हो अन्तरयामी ।
 हो सुशीमा नन्दन, काटो भव फंदन ।
 दर्शन दिखाना, भूल न जाना ।
 महिमा तुम्हारी, होगई जग में सारी ।
 सुध लो हमारी, हो व्रत धारी ।
 बन खण्ड में तप करने वाले ।
 स्वामी मोक्ष को जाने वाले ।
 सच्चा ज्ञान सिखाने वाले ।
 हो उपदेश सिखाने वाले ।

भक्तों के दुःख हरने वाले ।
 भूत भूतनी जिनको आते ।
 दर्शन पाते वह भग जाते ।
 उनका स्वामी कष्ट मिटाते ।
 प्रभु के शरण में ध्यान लगाते ।
 महिमा पद्म प्रभु की गाते ।
 रोते आते हँसते जाते ।
 मात शुसीमा के हो दुलारे ।
 धारण की आँखों के तारे ।
 जैन अजैनी करता वन्दन ।
 “फूल” सोंपता तुम को तन मन ।

भजन नं० ४०

भगवान् श्रीपद्मप्रभु के चरणों में श्रद्धा के फूल:-
 इक प्रेम पुजारी आया है चरणों में ध्यान लगाने को ।
 भगवान् ? तुम्हारी मूर्त पर श्रद्धा के फूल चढाने को ॥१
 तब भक्ति का तूफान उठा जो वर्णन में नहीं आ सकता ।
 प्रेमाश्रु नयन में उमड़े हैं भक्ति का भाव जताने को ॥२
 तुम “वाडा” ग्राम के तारे हो; दुखियों के नाथ सहारे हो ।
 तुम चमत्कार दशाति हो, पाखण्ड का नाश कराने को ॥
 आँखों से खून टपकता है, मीने पे है खंजर चलता ।
 श्रीपद्म प्रभु जल्दी सुध लो दीनों की जाननचाने को ॥४

प्रेमामृत की वर्षा करने हे वीर प्रभु ! आना होगा ।
 सदियों से सोई जैन-जाति इसको जागृत करना होगा ॥१॥
 कर्म पथ हम विसर गये विषयों के फन्दे में आकर ।
 अन्धकार में भटक रहे हैं अब ज्ञान भानु प्रगटाना होगा ॥
 हम से ऐसी शक्ति भर दो, काम क्रोध की व्याधि हरदो ।
 निर्मल सबकी बुद्धि करदो शान्ति का पाठ पढ़ाना होगा ॥३॥
 सदा से है काम तुम्हारा, गिरे हुए को देते सहारा ।
 अब पल में दुःख मिट जाय हमारा ऐसा उपाय रचना होगा
 कर्मवीर हम सब बन जावें, विषदात्रों से ना धवरावें ।
 अहिंसा के प्रेमी बन जावें ऐसा ज्ञान सिखाना होगा ॥५॥

सहावीर भगवान् हमारी नैया पार लगाओ ।
 पड़े हुए हैं तब चरणों में जल्दी आय उठाओ ॥ १ ॥
 भव-भय-भञ्जन, भक्त-मन रञ्जन, ज्ञान सिन्धु अब आओ ।
 सुखकर, दुःखहर, प्रणतपाल प्रभु हमें न आय भुलाओ ॥२॥
 घट घट वासी, हे अविनाशी ! पाप से शीघ्र बचाओ ।
 प्रेम-पाठ सबको सिखलाकर प्रेम की सरिता बहाओ ॥ ३ ॥
 अलख-निरञ्जन, सब अव-भञ्जन, विपत्ति-निवारण आओ ।
 अविचल, अविरल भक्ति हमें दो सब अज्ञान मिटाओ ॥४॥
 दया सिन्धु अघहारक स्वामी भवनिधि पार लगाओ ।
 'वेणी प्रसाद' खड़ा प्रभु द्वारे आशा पूर्ण कराओ ॥ ५ ॥

भजन न०-४३

ॐ

दयामय दृष्टि करुणा की अगर करदो तो क्या होगा ।
 भक्त सब आ गये दर पर, निपट हर लो, तो क्या होगा ।
 आपका नाम दुनिया-में पतित-पावन-सुना सच्चा ।
 उसे अब फिर से हे भगवन् ! याद करलो-तो क्या होगा ?
 सहारा छोड़ कर सब का लगाई आश अब तुमसे ।
 आपका कुछ न खरचा हो भला कर दो, तो क्या होगा ?
 पुरानी नाव है भगवन् ! मरी पापो से है भारी ।
 वही जाती है धारा में, पार लगादो-तो क्या होगा ?
 नहीं सत्संग की अब तक शुद्ध सरिता में तन धोया ।
 शरण में आ पडा तेरी दुःख हर लो-तो क्या होगा ?
 कृपा की दृष्टि हम सब पर करो महावीर स्वामी जी ।
 कहे कर जोड़ "फूलचन्द" विनय सुन लो तो क्या होगा ॥

भजन न० ४४

जय जय पद्म प्रभु भगवान् जगत् को आप तिरानेवाले ॥ टेक
 आपकी माया अपरम्पार ।
 सृष्टि में कोई न पावे पार ।
 गए इन्द्रादिक भी सब हार ।
 नाया में सज को भुलाने वाले ॥ १ ॥
 जगत में सज के तुम आधार ।
 भक्तों की मुघ लेते हर बार ।
 दीनों के ह मच्चे रखवार ।

भक्त का मान बढ़ाने वाले ॥ २ ॥

कोई आता शरण तिहारी ।

हो पूरी कामना सारी ।

हैं आप अनन्त सुख कारी ।

सच्चा ज्ञान सिखाने वाले ॥ ३ ॥

प्रगटे सिद्धक्षेत्र में आय ।

जो पद्मपुरी कहलाय ।

दिया स्वप्न महा सुखदाय ।

‘बाड़े’ का नाम बढ़ाने वाले ॥ ४ ॥

यात्री दूर दूर से आवें ।

दर्शन कर अति हर्षावें ।

सब अपने पाप नशावें ।

सच सौख्य दिखाने वाले ॥ ५ ॥

चलती शीतल मन्द बयार ।

शुभ मिश्रित गन्ध अक्षर ।

बना सुख शांति का भण्डार ।

प्राकृतिक दृश्य दिखाने वाले ॥ ६ ॥

यह स्थान बड़ा सुखदाई ।

भव-व्याधि सारी नशाई ।

कुछ शोभा वरणि न जाई ।

‘फूल’ का हर्ष बढ़ाने वाले ॥ ७ ॥



तृतीय अध्याय

प्रार्थना न० ४५

सम मिल के आज जय कहो, श्री वीर प्रभु की ।
 मस्तरु भुका के जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥१॥
 विघ्नो का नाश होता है, लेने से नाम के ।
 माला सदा जपते रहो, श्री वीर प्रभु की ॥ २ ॥
 जानी बनो ढानो बनो, बलवान भी उनो ।
 अकलंकु सम बनकर करो, जय वीर प्रभु की ॥३॥
 होकर स्वतंत्र धर्म की, रक्षा सदा करो ।
 निर्भय बनो और जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥४॥
 तुमको भी अगर मोक्षकी, इच्छा हुई ऐ दास ।
 उस वाणी पे श्रद्धा करो, श्री वीर प्रभु की ॥५॥

पद न० ४६

कर्म बड़ा बलवीर, सम मे कर्म बड़ा बलवीर ;
 राजा राणा इन्द्र मुरासुर, कर्म बँधे जजीर ।
 कर्मों ही से सुख-दुख होवे, कर्म हरे सब पीर ;

कर्म उठाय धरे दुर्गति में, चले न कोई तदवीर ;
 कर्म उड़ाये शाल-दुशाला, कर्म उड़ाये चीर ;
 कर्म बनाये शाह जगत का, दर दर फिरे फकीर ।
 कोई समय पर काम न आये, क्या वेटा क्या वीर ;
 धन दौलत कुछ साथ न जाये, खाली हाथ अखीर ।
 मोहमें इनके अब क्यों फँसकर और होता दिलगीर ;
 नष्ट कर इनको रण थल में, चलले करमें तप-तोर ।
 जैसी करनी वैसी भरनी, येही भाषी वीर ;
 पारस जग में फिर न भटको, ऐसी कर तदवीर ।

भजन नं० ४७

[तर्ज — रही बाजी हमारी गली अइयो] फिल्म परदेशी ।

प्रभु नैया हमारी तिरैया, शरण हम हैं आप की ॥ टेका ॥
 चौरासी भटकते भिरे हैं, दुख दर्द अनेक सहे हैं ।
 नाथ नैया हमारी तिरैया, शरण हम हैं आप की ॥
 नर-नारी दुखी हैं विचारे, सारे शरणे आये हैं तिहारे ।
 कुछ इनपै भी करुणा करैयो, शरण हम हैं आपकी ॥
 जौहरीलाल अरजयूं गुजारे, आप छोड़ा है मुझको किनारे
 मेरी नैया को पार लंगैयौ, शरण हम हैं आप की ॥

भजन नं० ४८

[तर्ज — आज हिमालय की चोटी से फिर हमने]

आज अहिंसाका झण्डा फिर, दुनिया में लहराना है ।
 जागउठो जागउठो ऐ भारत वीरो भारत आज जगाना है ॥

जिस भण्डेको वीर प्रभु ने, दुनिया में लहराया था ।
 जैनधर्म का डरू रजाकर, सग का जैनो बनाना है ॥१॥
 समन्तभद्र अरुलङ्क देव ने, जिसका मान बढ़ाया था ।
 अमृतचन्द और कुन्दकुन्द ने, मन्वा धर्म बताया था ॥२॥
 उनका वह आदेश हमें फिर, घर घर में पहुँचाना है ।
 जागउठो जागउठो ये भारत वीरो, भारत आज जगाना है ।
 हिन्दू मुस्लिम मित्र ईसाई जर्मन हो या जापानी - ।
 रूसी चीनी फ्रेंच इटैली ब्रिटेन या हिन्दुस्थानी - ॥
 नाहरू खून बहाना प्यारो, भारी पाप कमाना है ॥३॥
 सुद जाग जोनेदा मग-को फर्ज यही है - इन्मानी ।
 दोनों के अधिकार दमाना हैमानो - है शैतानी ।
 तन गन धन को प्रार्थन करके अत्याचार-हटाना है ॥४॥
 वेद पुराण कुरान बार्दवित्त धर्म दिया - बतलाते हैं ।
 सुन्दर सुव का मूत अहिमा गाथा जी फरमाते हैं - ।
 डरू फिरसे आज अहिमा-का शिवराम बजाना है ॥५॥

-भजन न ०४६-

[तर्ज—अलिया मिलाके जिया भरमा के] फिल्म रतत ।

प्रदम प्रभु आये, जिया तरसाये, दुखको-मिटाये, हा दुख०
 ये बाढा ग्राम में प्रगटे हैं, और दुख साका भी हरते हैं ।
 कईयोके प्रेत निकारे, ऐसा हम कहीं न पाया ॥ १ ॥
 कईयों के दुख को मिटाया, मेरे भी दुख को मिटाना ।

दुखों से बबरा के, अब तेरी शरण में आया ॥२॥
 मैं कण्ठों तक भर आया, अब तेरी शरण में आया ।
 जो एल के दुख का अब तुम्हीं करो निस्तारा ॥ ३ ॥

भजन नं० ५०

क्योंकर बने परमात्मा बतला दिया कि यूँ ;
 अविनाश करके पार्श्व ने दिखला दिया कि यूँ ॥ टेका
 रक्षा धरम की होती है, विपदा में किस तरह ;
 निकलझू ने कुर्बान हो, दिखला दिया कि यूँ ॥
 दे इम्तिहान शील का किस तौर से कोई ;
 सीता ने पड़ के आग में, दिखला दिया कि यूँ ।
 दुनियां से जुलूम कैसे हटायें भला कोई ;
 महावीर ने घर त्याग कर बतला दिया कि यूँ
 विपदा में मदद कोई किसी से करें क्योंकर ;
 भामाने जर निसार के दिखला दिया कि यूँ ॥
 भाई की मदद भाई भला किस तरह करे ;
 लक्ष्मण ने शक्तिवाण, खा जतला दिया कि यूँ ॥

भजन नं० ५१

बाड़ा के पद्म जिनेश हमारी पीर हरो ॥ टेक
 जयपुर राज्य ग्राम बाड़ा है शहर चाटस का थाना है ।
 करते बिनती हमेश हमारी पीर हरो ॥ १
 बैसाख सुदी पंचम तिथि आई तहां प्रगटे प्रभु त्रिभुवनराई

धरें दिगम्बर मेघ हमारी पीर हरो ॥ २ ॥

फैली प्रभु की महिमा भारी, लाखों आते नित नर नारी ।

मजसा रहे हमेश हमारी पीर हरो ॥ ३ ॥

जैना जैनी दर्शन को आते, मन वाञ्छित फल को हैं पाते ।

भागें सारे क्लेश हमारी पीर हरो ॥ ४ ॥

अष्ट दरग से थाल सजाते, पूजन कर वाञ्छित फल पाते ।

रहे हमेशा भोड हमारी पीर हरो ॥ ५ ॥

भजन न० ५२

(तर्ज—उठ सजनी खोल ढिगाडें तेरे खानन आये द्वारे) किन्तु श्रीस्त

दुख मेढो पद्म हमारे, हम आये द्वार तुम्हारे ॥ टेक

नहीं और कोई चित भाता तुमही हो स्वामी हमारे ॥ दुख

तुम पद्म प्रभु कहलाये तज राज पाट बन धाये ।

हिंसा को मिटाने वाले लाखों जीवों को तारे जी ॥ दुख

दरगार में तेरे आकर खाली नहीं जाता चाकर ।

पंकज की झोली भरदे मैं पूजू चरण तिहारे जी ॥ दुख

भजन न० ५३

चांदनगांध के महावीर स्वामी की स्तुति

भाइयो चलो ममी मिल महावीरजी के दर्शन-करने को ॥ टेक

अतिशय क्षेत्र जगत् विख्यात चमत्कार तत्काल दिखाता ।

अद्वि सिद्धि नम हाथ पुण्य भण्डारा भरने को ॥ भाइयो

जयपुर राज्य जिला हिन्दोला चांदनगांव वीर जिनभौना
 तीर नदी गंभीर पटौदा रेल उतरने को ॥ भाइयो...
 बनी धर्मशाला चहुं ओरा बीच बनी मन्दिर चौकोरा ।
 उन्नत शिखर विशाल, मानौ स्वर्ग पकरने को ॥ भाइयो...
 चरण पादुका बनी पिछारी नसियां कहें सकल नर नारी ।
 इसी जगह निकली थी प्रतिमा, जग अध हरने को ॥ भाइयो...
 छत्र चढ़ावें चमर दुरावें घृत के भरि भरि दीप जलावें ।
 पूजन पाठ भजन विनतीजै स्कार उचारने को ॥ भाइयो...
 चैत सुदी में होता मेला लाखों गूजर मैना हों मेला ।
 जुर् हजारों जैनी जन भवसागर तरने को ॥ भाइयो...
 एकम बदी बैसाख हमेशा रथ निकले श्री वीर जिनेशा ।
 मक्खन भी वहां जाय प्रभु का नाम सुमरने को ॥ भाइयो...

भजन नं० ५४

कैसे कटै दिन रैन दरस विन । कैसे० ॥ टेक
 जो पल घटिका तुम विन बीतत,
 सो ही लगे दुख-देन । दरश०
 दर्शन-कारण सुरपति रचिये,
 सहस नयन ही लीन ॥ दरश०
 ज्यों रवि दर्शन चक्रवाक युग,
 चाहत नित प्रति सैन ॥ दरश०
 तुम दर्शन तैं भव-भव सुखिया,

होत सदा रवि मै न ॥ दरश०
 तुमरो सेवक लखि है जिन बुध,
 महाचन्द्र को चैन ॥ दरश०

भजन न० ५५

भजोरे भैया श्रीजिनभाव धरी, श्रीजिनभाव धरी । भजोरे । टेक
 पैसा न लागे, रुपया न लागे, न लागे दमड़ी ॥ भजोरे०
 ना घर जावे ना दुःख आवे, खरचत ना गठरी ॥ भजोरे०
 जन्म-जन्म का पाप कटेगा, सुमरत एक घड़ी ॥ भजोरे०
 कहत हिराचन्द भजन ना जाके सो मुख धूल पड़ी ॥ भजोरे०

भजन न० ५६

[तर्ज — काहे को गर मचाई—फिल्म लगन]

सुनना हो पद्म हमारी, रग्वियेगा लाज हमारी ॥ टेक
 तुम्हे छोड़ फित जाऊँ, किमको हाल सुनाऊ ।
 अपनों ने ममता तजि है वन कर रूपटचारी ॥ १
 जग में कौन हमारा, किमका करें किनारा ।
 साथी तरु भी निहुर गये हैं, तुम्हीं हो टीले धारी ॥ २
 मन चचल डटलाये, काटों में उलझा जाये ।
 इन्द्रियों सय बिखर गई प्रभु, ममक सुमन क्यारी ॥ ३
 माया ने आ घेरा, लग गया तेरा मेरा ।
 कय यह पीतेगी प्रभुजी, मोह निरा अंधियारा ॥ ४
 चिड़िया रैन बसेरा, होना अन्त सवेरा ।
 प्राण पगेरु उड चले है ध्यान मुगलधारी ॥ ५

भजन नं० ५७

दुख हर सुख दातार, तू ही है पद्मा प्यारा रे ।
 निर्वल को बलकार, तू ही है एक सहारा रे । दुखहर । टेक
 कमठ मान-गिरिधूल गिराया, अग्नि जलते नाग बचाया ।
 हरी भीड़ में पड़ी भक्तजिन चित्त में धारा रे ॥ दुखहर०
 आज अमोलक अवसर आया, रोस-रोम में हरप समाया ।
 तुम पद पंकज पूज रचाकर पुन्य पसारे रे ॥ दुखहर०
 वस्तु स्वरूप सबकु अव आया, चेतन भिन्न जुदी है काया ।
 निर्मल ज्योति जगी चांद सी चमका तान रे ॥ दुखहर०
 जिसने तुझसे प्रेम बढ़ाया, अमर शान्ति युत भाग्य दियाया
 बना केसरी कर्म जीत जय नारा सारे रे ॥ दुखहर०
 बड़े जाति सौभाग्य निरंतर, मंगल गावे जग जन घर घर ।
 खिले मनोहर छटा देख मन फूल हजारा रे ॥ दुखहर०

भजन नं० ५८

[तर्ज—दुनिया रंग रंगीली बाधा]

नैया तुमरी निराली प्रभु जी, नैया तुमरी निराली,
 इस नैया में धर्म की कुटिया शोभा जिसकी न्यारी है ।
 हर कौने में ज्ञाननिधि है हर छत सम्यक् वाली है,
 अद्भुत खिड़की दशों दिशा में हैं दश लक्षण वाली । प्रभु०
 कदम कदम पर ज्योति तुम्हारी, अपनी छटा दिखाती है ।
 अन्धकार विनसाती है बिछुड़ों को राह लगाती है ।

इमझी चेमक सूर्य से ज्यादा, करती मन उजियाली ॥ २
 भव की नदिया इम नैया से, लाखों भविजन पार लगे,
 ओ नया के खेने वाले मुझको भी कुछ देवो जगह ।
 पार बसत है मुक्ति तुम्हारी कठिन "वृद्धि" पथ वाली ॥ ३

भजन ५६

[तर्ज—उड़ी दया में जानी है गाती चिटिया ये राग—अद्वैत कल्या]

वही नाव ये जाती है, भयसागर में भगवान ।

आओ भगवन शीघ्र उचाओ आओ दयानिवान ॥ ढेर ॥

जीर्ण शीर्ण मेरी ये नैया तुम भिन इमका कौन खिबैया ।

मुझ अशरणको शरण तुम्हारा, भव भंजन भगवान ॥ १ ॥

मोह भँवर में आन फँपी है, द्रुप मत्स्य ने इसे ग्रसी है ।

आओ अग नहीं ढेर लगाओ, हो रहा मैं हैरान ॥ २

अनन्त ज्ञान से तुम मग जाना, इतनी मेरी बिनती मानो ।

जोंहरी को आधार तुम्हारा, दे दो अभय का दान ।

भजन न० ६०

(तर्ज—तुम भिन हमरी कौन खर ले गावरधन गिरधारी—पुकार)

तुम भिन मेरा कौन मढाई श्री जिनवर हितकारी,

श्री जिनवर उपकारी ॥ तुम०

सेठ सुदर्शन के मंरुट में कोस तुम्हीं तो आये थे;

खली से मिहामन कीना, उनके प्राण उचाये थे ।

सीताजी की अग्नि परीक्षा तुमने पार उतारी ॥ श्री०

भविष्य, दत्त पर भीड़ पड़ी जब, तुमको हृदय बिठाया था,
 आफत मेटी सारी उसकी सानन्द घर पहुँचाया था ।
 द्रौपदी के चीर हरण की तुमने विपदा टारी ॥ श्री०
 इस विधि संकट के अवसर पर जिसने तुमको ध्याया था,
 दुःख मिटा सुख 'वृद्धि' कीनी, भव से पार लगाया था,
 मेरे भी दुःख दूर करो प्रभु आया शरण तुम्हारी ॥ श्री०

भजन नं० ६१

जिज धर्म का डंका आलस में, बजवा दिया पद्म जिनेश्वर ने
 सुख शांतिसे रहना दुनियाको, सिखला दिया पद्म जिनेश्वर ने
 अपना गौरव अपना जलवा, दिखला दिया पद्म जिनेश्वर ने
 हां मृग केहरि को एक जगह, बिठला दिया पद्म जिनेश्वर ने
 यज्ञों में गूंगे मूक पशु, जब लाखों मारे जाते थे ।
 हिंसा से बढ़कर पाप नहीं, फर्मा दिया पद्म जिनेश्वर ने ।३
 जब जीव हुए थे धर्म-भ्रष्ट, तब पापों की वन आई थी ।
 चुंगल से इनके जीवों को, छुड़ा दिया पद्म जिनेश्वर ने ।४
 मिथ्यातका खण्डन कर डाला, अभिमानका मर्दन कर डाला
 गौतम जैसे गण धर को, परचा लिया पद्म जिनेश्वर ने ॥५
 हृदय में जिसके राग द्वेष की, अग्नि सदा ही जलती थी ।
 जब तजो द्वेष तब मोक्ष मिले, फर्मा दिया पद्म जिनेश्वर ने
 पैदास हकीकत दुनियाकी, दमभरमें, दमभरमें हुईसब हमको अयां
 जो राज था आंखों आंखोंमें, समझा दिया पद्म जिनेश्वर ने ॥७॥

राजुल के मनोविचार

भजन न० ६२

चाल [प्रेम नगर में बनाऊंगी घर में तजके सब घर नार

आज सखी मैं जाऊंगी इन में तज कर सब परिवार ॥ टेक
 शोरपुरी से आवे व्याहन स्वामी नेम कुमार;
 तोरन से रथ फेर सिधारे, मुन कर पशू पुकार ॥ १
 मोड़ मुकुट कर कंगन तोड़ा, तोड़े मोतियन हार;
 पंच महाव्रत धर कर स्वामी, जाय चढ़े गिरनार ॥ २
 और न घर की चर्चा छोड़ो, शील को लागे गार;
 अन्य पुरष सब भाई मेरे, नेमीश्वर भरतार ॥ ३
 नेम ही तन-मन नेम ही जीवन, नेम ही प्राणाधार;
 नेम पिया चिन ऐरी सखी यत्र सूना सब सेंमार ॥ ४
 नेम पिया ने मोहे किमारा, प्यारी लगी शिव नार;
 मैं भी उन संग लोग धरूंगी, करूंगी आत्म सुधार ॥ ५

भजन न० ६३

वीर उपदेश

जिन धर्मका डंका पृथ्वी पर, बजया दिया वीर जिनेश्वर ने ।
 झण्डा चौतर्फ शहिनामा पहरा दिया वीरजिनेश्वर ने ॥ टेक
 होते थे लाखों यत्र जिन्हीं में, निद्रयता से पशुओं की ।
 होती थी होम घड़ाघड वो सब, दूर की वीर जिनेश्वर ने ॥

काटे जाने थे जीव कई, देशों पर धर्म को कद कद कर ।
 वचन दी जान दया करके, उनको भी वीर जिनेश्वर ने ॥
 रच कर खांटे शास्त्र जगन का, पाखण्डों बडकाने थे ।
 खण्डन करके दूर किया, पाखण्ड का वीर जिनेश्वर ने ॥
 जग जीव कुगुरु की संगति से, भव-दग्धि में गोते खाते थे ।
 देकर तन उद्देश उन्हीं को, नारे वीर जिनेश्वर ने ॥
 हो कल्याण जगत का आगे, सुनने और सुनाने से ।
 पावन जग में वो जिनवार्ता, झाँझ वीर जिनेश्वर ने ॥

भजन नं० ६१

असि आउसा तू रटा कर रटा कर ।
 महा मंत्र है यह जपा कर जपा कर ॥ टेक
 तुरिय काल ने आके जब जग पक्षारा ।
 सिटा कल्प वृक्षों का आनन्द सारा ॥
 ऋषभ ने बनाया प्रजा को तुलाकर । असि० ।
 धरम नाम पर जब कि हिंसा मचाई ।
 सभी जीवों ने को थी हा ब्राहि-ब्राहि ॥
 बचाया उन्हें वीर ने यों सिखाकर । असि० ।
 बलि ने मुनि गण को जब था सताया ।
 तो विष्णु ने आकर उन्हें था बचाया ॥
 हुआ पार अंजन वहीं मंत्र पा कर । असि० ।

मजन न० ६५

दुनिया 'मे' देखो सैकड़ों आये चले गये ।
 सब अपनी करामात दिखाये चले गये ॥
 अर्जुन रहा न भीम न रावण-महाबली,
 इस काल बली से सभी हारे चले गये ।
 क्या निर्धनों धनवन्त और मूर्खों गुणवन्त,
 सब अन्त समय हाथ पसारे चले गये ।
 सब जन्त्र-मन्त्र रह गये कोई बचा नहीं,
 एक वे बचे जो कर्म को मारे चले गये ।
 सम्यक्त धार 'न्यामत' यही दिल मे समझ ले,
 पछतायगा जो प्राण तुम्हारे चले गये ।

मजन न० ६६

[तर्ज-किस्मत जुदा जुदा है]

दो फूल साथ फले, किस्मत जुदा जुदा है;
 नोशे के एक सर पर, एक कन्न पर चढ़ा है ॥ टेक
 दो भाइयों को देखो, आपस में हैं हकीकी;
 एक शाहे नाम वर है, दर दर का एक गदा है ।
 निकले, सड़फ से-मोती दो एक साथ पेसे;
 एक पिस रहा खरल में, एक ताज में टका है ।
 एक ही शजर की डाली, दो एक साथ काटी;
 एक आग में जलाई, एक का बना असा है ।

दो मुर्ग असीर आये, देखो नसीब उनको;
सदके से एक छूटा, एक जिवह हो रहा है।

भजन नं० ६७

सुना जा सुना जा सुना जा महावीर,
हितकारी वाणी सुना जा महावीर ॥ टेक
विषयन चाह अग्नि की दाह,
मिटा जा २ मिटा जा महावीर
ये भव पीर मिटा जा महावीर ॥ १ ॥

भटक रहयो चहुं गति के मांहि,
दिखा जा दिखा जा दिखा जा महावीर
अब भव तीर दिखजा महावीर ॥ २
पर में रचं निज रूप भुलाई, बताजा बताजा बताजा महावीर
आत्म रूप बता जा महावीर ॥ ३
आत्म ही परमात्म होई, बनाजा बनाजा बनाजा महावीर
आप समान बना जा महावीर ॥ ३

भजन नं० ६८

बिना मुहूर्त की डोली ।

जब तेरी डोली निकाली जायगी, बिना मुहूर्तके उठाली जायगी
उनहकीमोंसे यूँ कह दो बोलकर, करतेथे दावाजो कितानेखोलकर
यह दवा हरगिज न खाली जायगी ॥ १ ॥
क्यों गुलोंपरहोरहीबुलबुल निसार, है खड़ापीछेशिकारीखबरदार

मार कर गोली गिराली दी जायगी ॥ २ ॥

जर भिकडरका यहीपर रहगया, मरतेदमलुक्रमानभी यूँ कहगया

यह घडी हरगिज न टाली जायगी ॥ ३ ॥

ये मुमाफिर, क्योपसरताहैयहा, यह किराये पर मिला तुझकोमकाँ

कोठरी खाली कराली जायगी ॥ ४ ॥

चेतकर ऐ भाई तुम प्रभुको भजो, मोह-रूमी नींदसे जल्दीजगो

आत्मा परमात्मा हो जायगी ॥ ५ ॥

भजन न० ६६

(तर्ज—नजरिया लाग रही कित ओर)

नजरिया लाग रही प्रभु ओर ।

दीनमन्धु गहई जग नायक, दीनन के ये हैं सुख दोषक ;

उनकी अनुषम कोर नजरिया ।

नाम निरजन, सब सुख कजन, ओ जिनराज सर्व दुख-भंजन

लगी उन्हीं से डोर । नजरिया ।

उनकी छत्रि देख हर्षाते, इन्द्रादिक भी पार न पाते ;

प्रेम जगत में शोर । नजरिया ।

भजन न० ७० ।

वार शरण

[तर्ज—न छोडो हमें हम सनाये हुए हैं]

शरण गीर तेरी हम प्राये हुए हैं ।

जीश तेरे चरणों में नाये हुए हैं ॥ टेका ॥

कहीं भी जगत में न सुख हमने पाया ।

करम बैरी के हम सताये हुए हैं ॥१॥

नहीं परको जाना, न आपा पिछाना ।

नशा मोह अनादि पिलाये हुए हैं ॥२॥

तेरे नाम, नामी को सुनकर के स्वामी ।

हम अर्जी को अपनी ये लाये हुए हैं ॥३॥

है शिवपद हमारा सो मिलजाय हमको ,

इस वर की आसा लगाये हुए हैं ॥ ४ ॥

भजन नं० ७१

[तर्ज—रखियां बंधाओ भैया]

व्रत को लेलो भैया बुढ़ायो आयो रे ॥ टेक ॥

मोह की गठरी, सब जग रुलाती ;

प्यारे हमारे भैया, जगको है झूठो रोग । व्रतको ॥

महावीर सरीखे, तुम भी हो जाओ वैसे ;

तोरी लगेगी नैया, इस उससे पार । व्रत को ॥

प्रेम नैया है मझधार, व्रत लेके लगाओ पार ।

प्यारे चलेगी भैया, महाव्रत को ले लो , व्रत को ॥

भजन नं० ७२

[तर्ज—प्रेम बिन कोई नहीं अपना]

धर्म बिन कोई नहीं अपना ॥ टेक ॥

विकल प्राण जब निकल जायगे सब सम्पत् सपना ।

भूठा तन धन भूठा यौवन, भूठी जग की रचना ॥
 भूठ-भूठ अर क्यो न तजेरे, भूठ नहीं अपना ।
 धर्म ध्यान धर धर्म गान कर, धर्म सदा करना ।
 धर्म तुम्हारी आत्म वस्तु है, धर्म ही चित मे रखना ।
 धर्म भोक्त का द्वार जगत में, कोई नहीं अपना ॥

भजन न० ७२

विरहिणी राजल

सखी री मै तो नेम पिया संग जाती ।
 जिनके पिया परदेश वसत हैं, लिख लिख भेजत पाती;
 मेरे पिया गिरनार वसत हैं, नासत कर्म अघाती ।
 दधि कत तप की अग्नि धुरन्धर, कर्म जले दिन राती;
 नेम प्रभु की मे मद पीऊँ, थकी फिरूँ दिन-राती ।
 अनागद न बख्त् द्वारका, मै तो नेमि पिया से राती;
 नथिया नित प्रति भक्ति भाव धर, जिनवर के गुण गाती;
 सखी री मै तो नेम पिया संग जाती ॥

भजन न० ७४

स्वारथ को संसार जगत मे, स्वारथ को संसार ॥ टेढ़
 दिन स्वारथ कोई बात न पूछे, देखो खून विचार ॥ जगत०
 पिता कहे मेरा पुत्र सुपुत्र, अरुलवन्त होशियार ॥ जगतमें०
 सुन्दर नारी वस्त्र-अभूषण, मागत बारम्बार ॥ जगतमे०

फिर करदो शुरू अब जपन धीरे धीरे ॥४

मिटादो बुरे भाव अब दिल से भगवत,
धारो सदा दिल शुभ भाव भगवत ।

वनोगे तभी शिवरमन धीरे धीरे ॥ ५

भजन नं० ७८

जय जिन पद्म पद्म स्वामी,

तुम विन जग में कौन खिवैया, मात पिता न कोई भैया ।
पार करो दुखियों की नैया, जय जिन पद्म पद्म स्वामी ।१।
अन्धे लगड़े लूले आते, तुमही उनका कष्ट मिटाते ।
खुश होकर प्रभु मंगल गाते, तुमही उनका बंध छुड़ाते ।
रोते आते हंसते जाते जय जिन पद्म पद्म जिन स्वामी ।३।
भूल चूक जो हमसे होवे क्षमा करे पद्मा प्रभु मोहे ।
मैं आया तेरी शरणमें, जय जिन पद्म पद्म जिन स्वामी ।४।

भजन नं० ७९

मुसाफिर क्योंपड़ा सोता, भरोसा है न एक पलका ।
दमादम वजरहा डंका, तमाशा है चलाचल का ॥ टेक ॥
शुबह जो तरुत शाहीपर बड़े सज धजके बैठे थे ;
दुपहरे वक्त में उनका हुआ है बास जंगल का ॥ १ ॥
कहां हैं राम ओ लक्ष्मण, कहां रावण से बलधारी ।
कहां हनुमन्त से जोधा, पता जिनके न था बल का ॥२॥
उन्हों को काल ने खाया, तुझे भी काल खायेगा ;

सफर सामान उठकर तू बनाले बोझ को हल्का ॥३॥
 जरासी जिन्दगानी पर, न इतना मान कर मूर्ख ;
 यह बीते जिन्दगी पलमे, कि जैसे बुलबुला जल का ॥४॥
 नसीहत मानले ज्योती उमर पल पल मे कम होती ;
 जपन कर आज जिनवरका, भरोसा कुछ न कर कल का ॥५॥

भजन न० ८०

चेतवानी ।

करो कल्याण आत्म का, भरोसा है नहीं दम का ॥टेक॥
 बनी ये काच की शीशी, क्यों फूले देख कर इसको ;
 छिनक मे फूट जायेगी, बबूला जैसे शयनम का ॥ १ ॥
 ये धन-दौलत मक्का-मन्दिर, जो तू अपने बताता है;
 नहीं हर्गिज कभी तेरे, यह सब जंजाल है गम का ॥ २ ॥
 सुजन सुत नार पितु मादर, सभी परिवार और ब्रादर;
 खड़े सब देखते रहेंगे, कूच होगा जमी दम का ॥ ३ ॥
 बड़ी अटवी ये जग रूयी, फसे मत जान कर हममे;
 कहे "बुन्नी" समझ दिल मे, मितारा ज्ञान का चमका ॥४॥

भजन न० ८१

तर्न (छोटी बड़ी सुरया रे)

व्यसन दुख कारी रे, सातों मे कोई सार ना ॥ टेक
 एक दुख देखो मैंने चुआ के खेल मे, चुआ के खेल मे
 पाण्डव से राजा रे, रानी का अपनी हारना । व्यसन

एक दुख देखो मैंने, चोरी के जाल में चोरी के जाल में
 शिवदत्त पापी रे, नरकों का पट उधारना । व्यसन
 एक दुख देखो मैंने वैश्या की प्रीति में वैश्या की प्रीति में
 चारुदत्त श्रेष्ठी रे, दुख पायो है शुमार ना । व्यसन ।

भजन न० ८२

तर्ज—[हम तो मक्के को जायेंगे भूम भूम कर]
 हम तो दर्शन को जायेंगे भूम भूम कर
 पुन्य बांधेंगे नाचेंगे घूम घूम कर ॥ १
 देखो कैसी मनोहर प्रतिमा प्रभू
 गुण गायेंगे आयेंगे घूम घूम कर ॥ २
 वीत रागी भलक कैसी आभा कार
 हम तो देखेंगे हषेंगे भूम भूम कर ॥ ३
 काटे कुमरेश अपने करम दर्श कर
 हम तो चरणों को आयेंगे चूम चूम कर ॥ ४

भजन न० ८३

पद्म पद्म पुकारू मैं बन में, पद्म आकर बसो मोरे मन में ।
 पद्म इतना न हमको रिझाओ, अपने सेवक पर रहम खाओ ।
 कहां जाऊं दूढ़न को बन में ॥ पद्म आकर०
 आके बैठो हमारे तन में, मुझको चैन नहीं पल छिन में ।
 मन लगाऊं ऐसी लगन में ॥ पद्म आकर०
 आके जाट के बैठो हो घट में, प्रतिमा खोद निकाली भूषट में

वह चाह लगी मेरे तन में ॥ पद्म आकर०
 मर ही ध्यावत है अपने मन में, सुन्दर आया है शरण में
 मेरी नाव पड़ी भंवर में ॥ पद्म आकर ॥

भजन न० ८४

बघाई (तर्ज—फिल्म भूला)

देखो त्रिशला माताके आज बघाई है ।

बोलो बघाई है, बघाई है, बघाई है ॥

राजा के महला पै नौगत बाजे, घरघर में शहनाई है ॥ देखो
 देखदेख बालरुके लक्षण लासानो, फूलेरराजा हैं फूलोररानी
 शुभ दिन शुभ घड़ी आई है ॥ देखो ॥

जगके कुमारोंसे मिलकुल निराज्ञे, दयागो हितैषो जमा धर्म वाले
 लेकिन कर्मों से इनकी लड़ाई है ॥ देखो ॥

महावीर हमको भूल न जइयो, नइया सुमत की भी
 किन्ती सुमत की भी, नौका सुमत की भी पार लगैयो
 बड़ी बड़ी आशा लगाई है ॥ देखो ॥

भजन न० ८५

कह रहा है आयमा, यह मर समां कुछ भी नहीं ।
 यह चमन धोके को रट्टी, के सिवा कुछ भी नहीं ॥
 जिनके महलों मे हजारों रंग के फानूस थे ।
 भाड उनके कर पर है ओ निशा कुछ भी नहीं ॥
 तग्न वालों का पता देते हैं तग्न गौर के ।

खोज लगता है यहीं तक वाद जां कुछ भी नहीं ॥
 उड़ गये तख्ते सुलेमा कट गये परियों के पर ।
 गर किसी ने चार दिन बाँधी हवा कुछ भी नहीं ॥
 कहते हैं दुनियां में होता दुःख हर इक का इलाज ।
 है वणं दरदे जुदाई की दवा कुछ भी नहीं ॥
 जिनके उके की सदा से गूँजते थे आस्मां ।
 मकबरे में खुद व खुद है 'हूँ' 'न हां' कुछ भी नहीं ॥

भजन नं० ८६

जैन धर्म अनमोला मेरा जैन धर्म अनमोला ॥ टेक
 इसी धर्म में वीर जिनेश्वर मुक्ति का पंथ टटोला ॥ १
 इसी धर्म में कुन्द कुन्द मुनि शुद्धा तम रसबोला ॥ मेरा०
 इसी धर्म में उमा स्वामी ने तत्वारथ को तोला ॥ मेरा०
 इसी धर्म में श्री अकलंक देवने बौद्धोंको झकझोला ॥ मेरा०
 इसी धर्म में मानंतुंग मुनि जेलका फाटक खोला ॥ मेरा०
 इसी धर्म पर टोडरमल ने प्राण तजे बनि भोला ॥ मेरा०
 ऐसे उत्तम धर्म में पाया 'मक्खन' ने ये चोला ॥ मेरा०

भजन नं० ८७

तर्ज [दिवाली फिर आ गई सजनी]

शरण में हम आ गये भगवन हां भव से पार लगादो । टेक
 अष्ट कर्म ने प्रभु जी मुझको भव भव माहि रुलाये ।
 आखिर अब हम तंगी पाकर शरण तुम्हारी आये ॥ शरण०

अंजन जैसे चोरों को प्रभु आप हीने उवारे ।
 सीता जैसी महा सती के आपने कष्ट निवारे ।
 अब मुझको भी क्यों विमराओ अपना विरद दिखाओ ॥श०
 आके प्रभु जी अब तो सुनलो विनती मेरी सारी ।
 सुरपुर की इच्छा नहीं मुझको मुक्ति पर हूँ वारी ।
 अब बालक की विनती सुनलो मोक्ष का मार्ग बता दो ॥श०

भजन नं० ८८

तर्ज [वाग्य मन की आलें खोज]

रे मन पद्म की जय बोल ॥ टेक

यह दुनिया है एक तमाशा, डमकी क्या करता है आशा ।
 अगर चाहता है सुखमग तो अपनी गाठ टटोल ।
 रे मन पद्म की जय बोल ॥

दुर्लभ ये मानुष की काया, लूट रहा क्यों अनुपम माया ।
 बदले में क्यों हँस हँस लेता कुटिल वामना मोल ।
 रे मन पद्म की जय बोल ॥

करना है जो उमको करले है अक्सर भय सागर तरले ।
 ज्ञानमयी अपने अन्तर में प्रेम भावना बोल ॥ रेमन०
 विजय गुलामी, है नादानी, आई यह स्वतन्त्रता रानी ।

स्वागत कर 'भगवत' अब उमका अपने घटपट खोल रे०
 पद्म नाथ स्वामी मे क्या चाहता हूँ ।

कि कर्मों में होना जुदा चाहता हूँ ॥ टेक

मिली तुमको पदवी जो निर्वाण पदकी ।
 कि तुम जैसा मैं भी हुआ चाहता हूँ ॥ १
 फँसा हूँ मैं चक्कर में आवागमन के ।
 कि अब इनसे होना रिहा चाहता हूँ ॥ २
 कृपा कर कृपा कर तू मुझपे दयालू ।
 क्षमा चाहता हूँ क्षमा चाहता हूँ ॥ ३

भजन नं० ८६

प्रेमी बन कर प्रेम से, पन्न के गुण गाया कर ।
 मन मन्दिर में गाफिले भाड़ू रोज लगाया कर ॥ टेर ॥
 सोने मे तो रात गुजारी, दिन भर करता पाप रहा ।
 इसी तरह बर्बाद तू बन्दे, करता अपने आप रहा ।
 प्रातःकाल उठ प्रेम से, सत्संगत में आया कर ॥ मन० ॥
 नर तन के चोले का, पाना, बच्चों का कोई खेल नहीं ।
 जन्म जन्म के शुभ कर्मोंका, जब तक मिलता मेल नहीं ।
 नर तन पाने के लिये, उत्तम कर्म कमाया कर ॥ मन० ॥
 भूखा प्यासा पड़ा पड़ौसी, तैने रोटी खाई क्या ।
 दुखिया पास पड़ा है तेरे; तैने मौज उड़ाई क्या ॥
 सबसे पहिले पूछकर भोजन, तू फिर खाया कर ॥ मन० ॥
 देख दया उस पन्न प्रभु की, जैन शास्त्र का ज्ञान दिया ।
 जरा सोचले अपने मनमें कितनों का कल्याण किया ।
 सब कर्मों को छोड़कर इनको ही तू ध्याया कर ॥ मन० ॥

भजन नं० ६०

(तर्ज—गायल की गति घायल जाने)

पद तुम्हीं दुख हरता हो, मेरा और न साथी कोय ।

जिसको मैं कहता हूँ अपना ।

वह है मन का सूक्ष्म सपना ॥

धरे रहेंगे सभी जगत मे साथ न देगा कोय ॥ १ ॥

पिता पुत्र प्रिय साजन नारी ।

सब रखते मतलब को यारी ॥

प्राण जायगे निकल देह से, देह न संगी होय ॥ २ ॥

कर्म शत्रु जिन पीछे लागे ।

जिनसे फिरते भव भव भागे ॥

चतुर्गति के फन्दों से अत्र, कौन छुड़ाये मोय ॥ ३ ॥

तत्त्व ज्ञान हमने नहीं जाना ।

धर्म अधर्म नहीं पहिचाना ॥

सप्त भंगिका भाव हुए निन, मोह न जीते कोय ॥४॥

रहे भावना यहही मेरी ।

पावन भक्ति मिले प्रभु तेरी ॥

होय मिलाय सभी भत्र ऐसो, जत्र लग मोच न होय ॥५॥

भजन नं० ८१

[तर्ज—राम राज्य की मित्ररी से]

सुशीमा के दुलारे की हम कथा सुनाते हैं ।

कोशाम्बी के उजियारे की हम कथा सुनाते हैं ॥ टेर

बढ़ गया पाप जब भारी, हुए दुःखी सभी नर नारी,
धरणी नृप के घर में जन्मे पद्म प्रभु अवतारी ।

महिमा जिनकी सदा सकल जन गाते हैं ॥ हम०
यज्ञ पशूवध हटे, सभी दुःख कटे,

दया में डटे गुणी सुख पाये ।

ज्ञानी ध्यानी बने, कर्म सब हने,

दुःखों में छने, नहीं धवराते हैं ॥ हम०

पद्म प्रभु कहलाये, परम पद पाये,

जगत में नामी सभी को पाये ।

ज्ञान दान बहु दिया जगतहित किया,

त्याग के भेद सभी समझाते हैं ॥ हम०

जिस लिये लिया मोक्ष सहा सुखकारी,

देव नागेन्द्र मिल सभी करें जय जय कारी ॥ हम०

भजन नं० ६२

क्यों न ध्यान लगाये, पद्म से वावरिया ।

जाना देश पराये, भ्रमेला दो दिन का ॥ टेक

जीवन तेरा है इक सपना, इस दुनिया में कोई न अपना ।

हंस अकेला जाय रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न०...

माता बहिना चाची ताई, पिता पुत्र अरु भाई जँवाई ।

मतलब से प्रीति लगाये रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न०...

जो हैं तुझको सब से प्यारे, मृत्यु देख होंगे न्यारे ।

संग न कोई जाय, रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न ॥
 जिस तन को तू रोज सजाये, आखिर मिट्टी में मिलजाये ।
 फिर पीछे पछताये रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न ॥
 जिस माया पर तू इतराये, आखिर में कुछ काम न आये ।
 यही पढी रह जाय रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न ॥
 आखिर धर्म ही काम में आवे, हरदम तेरा साथ निभाये,
 त्रिलोकी नाथ समझाय, रे पंछी वावरिया ॥ क्यों न ॥

भजन न० ६३

अन तेरे मित्रा पद्म मेरा कौन खिचैया ।
 भगवान किनारे से लगादे मेरी नैया ॥
 मेरी खुशी की दुनिया कर्मों ने छीन ली ।
 मेरे सुखों की बलिया आकर के चीन ली ॥
 अन तू ही बचा मुझको प्रभु लाज रखैया ।
 भगवान किनारे से लगा दे मोरी नैया ॥

भजन न० ६४

हे प्रभु कल्याण जनक मेरा रुदन सुन लीजिये ।
 द्वार पर ठाढा हूँ मैं दुःख दृष्टि मुझ पर कीजिये ॥
 गति चार में भ्रमता फिरा शरणा कहीं पाया नहीं ।
 निख्यात जग में नाम तेरा सुन यहा आया सही ॥
 आनन्द दीयक दर्श तेरा कर पत्रिह दूआ यदा ।
 छवि नीत राग निहार तेरी दुख गये तन ही तदा ॥

नहिं जानता था हे प्रभु ? जब मैं तुम्हारे नाम को ।
 तेरे कृबध्नी चोर का ही नाम जपता घाय को ॥
 हुई ऐसी दशा मेरी प्रभु पंचाग्नि तप मैंने किया ।
 कल्याण कारो धर्म तेरा ध्यान उस पर नहिं दिया ॥
 जो मव्य आत्म धर्म तेरा मैं सदा ही पालता ।
 तो शीघ्र ही मरतार होकर मुक्ति सुख को चाखता ॥
 पतित आत्म हुई मेरी शुद्ध-आत्म कर प्रभु ।
 नष्ट कर दुर्घ्यान को शुभ ज्ञान तू अब दे प्रभु ॥
 प्रार्थना जिनराज मेरी शीघ्र ही सुन लीजिये ।
 जान करके भक्त भ्रम को मुक्ति नारी दीजिये ॥

भजन नं. ६५

(तर्ज-गाली की)

सुनज्यो पद्म प्रभु भगवान् हेलो दीन को जी ॥ टेर ॥
 मैं जो दीन दुखी हूँ भारी ।
 म्हारी सम्पत्ति लुटगई सारी ॥
 पड़दो मोह कर्म को जब से म्हारी सुघ न्योजी ॥ सुनज्यो ॥
 घर का मतलब का छै साथी ।
 वे तो हो छै उलटा घाती ॥
 सारी आफत मोपर आती भुगतूँ एकलोजी ॥ सुनज्यो ॥
 बन रह्यो जाल कर्म को भारी ।
 ॥ ११ ॥ इमें फँस रही अबकल म्हारी ॥

मिट जाय सब का क्लेश हमारी पीर हरो—हमारी ।

प्रत्येक मास की पंचम तिथि को ।

मेला भरता शुक्ल पक्ष को ॥

घटे बढ़े ना लेश हमारी पीर हरो—हमारी ।

राज प्रभु दर्शन को आओ ।

पूजा रचावो पुन्य बढ़ाओ ॥

मिटे अशेष क्लेश हमारी पीर हरो—हमारी ।

भजन नं० ६७

पद्मा की जय २ बोल भविकजन पद्म की जय बोल ।

सच्चे दिलसे बोल भविकजन पद्म की जय बोल ॥

श्रीपाल को पार लगाया, सती अंजना बन्ध छुड़ाया ।

तुम्हीं तारण हारे भविकजन, पद्म की जय बोल ॥टेका॥

सेठ सुदर्शन तुमने तारा, सोमा सती का दोष निवारा ।

नाग का हार बनाया भविकजन, पद्म की जय बोल ।टेका॥

सीता प्रति तुम कपल रचाया, अग्निकुण्डका नीर बनाया

बहती सुन्दर धार भविकजन पद्म की जय बोल ॥ टेक ॥

सती द्रोपदी तुमको ध्याई, भरी सभा में लाज बचाई ।

बोली जय २ कार भविकजन, पद्म की जय बोल ॥टेका॥

दूर २ के नर और नारी, मेढो प्रभुजी पीर हमारी ।

हम दुखिया संसारी, भविकजन पद्म की जय बोल ।टेका॥

चतुर्थ अध्याय

[तर्ज—ओ सलाने साजना कैसे छिगोगे]

कैसे मिलागे अउ तुम कैसे मिलागे ।

राजुल के प्राण प्यारे, नाथ कैसे मिलोगे ॥ टेक

अवला को नाथ किस लिये तुम छोड चले हो ।

ऐ प्राण प्यारे किस लिये मुखमोड चले हो ।

दूंदूंगी पहाड झाडी मे तुम कैसे छिगोगे ॥ १

सखियो के साथ राजुल गिरनार चलो है ।

यादव के नन्द लाल से जाकर के मिली है ।

‘वल्लभ कुंवर’ की नैया नाथ पार करोगे ॥ २

भजन न० ६६ वीर पात

महावीर वन्दे, महावीर वन्दे ?

उठो वीर भक्तों ? न जीवन गमाओ ।

अभय होके कर्तव्य अपना निभाओ ॥

महा मंत्र ये निश्च-भर मे गुंजाओ । महावीर वन्दे ॥ १

दुनारा प्रखर ज्योति इस की प्रगट हो ।

उमी का हृदय मे उमा चित्रपट हो ॥

कि हरजीव वारीकी उम, एक रट हो । महावीर वन्दे ॥ २

लुटी जा रही लाज थी जब सती की ।

कि खतरे मे थी आगरू द्रोपदी की ॥

पुकारा न इमदाद थी जन किमोकी । महावीर वन्दे ॥ ३

सुदर्शन भी था एक इनका ही वन्दे ।

फना हो गया जिसकी फांसी का फन्दे ॥

लगाया ये नारा जभी दुख निकन्दे । महावीर वन्दे ॥ ४

ये वह मंत्र है जो हृदय को जगाता ।

पातित, दीनको, पूज्य, पावन बनाता ॥

कि 'भगवत' ये फिकरा है आनन्द दाता । महावीर वन्दे ॥ ५

भजन नं० १००

तर्ज [मेरे विछुड़े हुए सार्थी तेरी याद सताये ।

मेरे पद्म प्रभु प्यारे तेरी याद सताये ॥ टेक

दिन प्रति दिन मोहे करम सताये, भव भव मांहि रुलाये

तुम तो हम से दूर बसे हो, इनसे कौन छुड़ाये ॥ १

विषयों ने मुझ को है लुभाया, नरक वेदना में जकड़ाया

तुम बिन कौन हमारा बेड़ा भगवान पार लगाये ॥ २

चुन चुन सुमन ये थाल सजाये पूजन को दिल हमरा चाहे

मैंने तेरा ध्यान लगाया चिदानन्द सुख पाये ॥ ३

बार २ तेरी सुध आये दर्शन को नित जी ललचाये

कर कर बद्ध देवालय टाड़े चरणन शीश झुकाये ॥ ४

भजन नं० १०१

ग्रीरा २ मैं पुकारूँ तेरे दर के सामने ॥ टेक

दिल तो मेरा हर लिया महावीर जी भगवान ने

दो मुझे शक्ति प्रभु जी बुद्धि मेरी हो चपल

तेरी चर्चा हम करेंगे हर वसर के सामने ॥ १
 सुना है तोपके गाले से तूने था बचाया है प्रभु
 द्रोपदी की लाज रखी कौरव दल के सामने ॥ २
 मेरी खाहिश है फरत महागोर के दीदार की
 इस लिये घूनी रमाई तेरे दर के सामने ॥ ३
 महावीर जी इस दास दर्शन का दिखादो आन के
 हम तुम्हारे सामने हैं तुम हमारे सामने ॥ ४

भजन न० १०२

[चान—प्रेम नगर में बनाऊगी घर में]

सोच समझ कर देख ए चेतन यह ससार असार ।
 झूठा तन धन झूठा जीवन, झूठा है घर वार ॥ टेक ।
 मरना सगको इक दिन निश्चय, चेतन चित्त चितार ।
 दल बल देगी देव जगत में, कोई न राखन हार ॥
 क्या निर्धन धन वन्तु गुणी क्या, सभी दुखी भँसार ।
 नहीं नहीं सुख जग के भीतर देखो दृष्टि पसार ॥
 स्वार्थ के सग सगे संगीती, स्वार्थ का परिवार ।
 स्वार्थ लाग करें सव प्रीति, मात पिता सुत नार ॥
 जीव अकेला भिन्न सभी से, तन है अशुचि अगार ।
 शुद्ध रूप शिवराम निहारो, करम फलक निगार ॥

भजन न० १०३ (मीर्तन धनि

(१)—प्रेम से बोलो जिन चन्द बोलो ?

- जगपति त्रिसला नन्द वोलो ?
 दिन प्रति आनन्द कन्द वोलो ?
 (२) सन्मति, सन्मति, श्री जिनचन्द ?
 दया-प्रवर्तक त्रिसला-नन्द ??
 (३) त्रिशला-नन्दन, जय अति वीर ?
 (४) महावीर जय जय ?
 (५) महावीर, महावीर, महावीर, वीर ?
 वर्द्धमान, वर्द्धमान, मेढो भव-वीर ??
 (६) ॐ जय ॐ जय ॐ ॐ जय जय ??

भजन नं० १०४

[तर्ज—जिन्दगी है प्यार से प्यार से बिताये जा]
 धर्म के प्रचार में जीवन को बिताए जा ।
 जाति के सुधार में तन मन को लगाये जा ।
 —दौलत को लुटाए जा ॥ टेक
 है अविद्या का प्रचार, छा रहा है अन्धकार ।
 ज्ञान के प्रकाश से अज्ञान को हटाए जा ।
 —रोशनी दिखाए जा ॥ १
 प्रेम का प्रचार हो, द्वेष का संहार हो ।
 संगठन बनाय अपनी, शक्ति को बढ़ाचे जा ।
 —फूट को मिटाए जा ॥ २

भजन न० १८५

[तर्ज—तू कौन सी यल्ली में, मेरे चाद है आजा]
 कौन से जा देश बसा वीर है आजा ।
 लागी है मेरी दिल से लगन दर्श दिखाजा ॥ टेक
 दिल टूट रहा है कि मेरा वीर कहा है ।
 आके दुक देके दरश तृषा मिटाजा ॥ १ ॥
 अन्न धर्म अहिंसा वो तेरा भूल रहें हैं ।
 बानी वो मधुर ज्ञान भरी फिर से सुनाजा ॥ २ ॥
 पिन तेरे हुआ देश दुखी आज सभी है ।
 कृपा की नजर कर के ग्रभो कष्ट मिटाजा ॥ ३ ॥
 जो दर्श की शिवराम तेरे चाह लगी है ।
 खुद को समझ वीर जरा खुद में समा जा ॥ ४ ॥

भजन न० १०६

[तर्ज—या इलाही मिट न जाये ददें दिल)
 धूम वाड़ा ग्राम में क्या आज है ।
 पद्म की जय पद्म की आराज है ॥ टेक ॥
 पद्म ध्वनि बोलें सभी जोर से ।
 दे रही जय ध्वनि सुनाई आज है ॥ १ ॥
 धन्य है तेरे पिता अरु मात को ।
 दर्द जिन से मिट गया सब आज है ॥ २ ॥
 नाम लेकर पद्म प्रभु भगवान का ।
 निश्च सारा मगन पूरा आज है ॥ ३ ॥

भजन नं० १०७

(तर्ज—दीवाली फिर आगई सजनी)

शरणमें हम आगये भगवन हां हां भवसे पार लगादो ॥टेरा
अष्ट कर्म ने प्रभुजी मुझको भव भव मांहि रुलाये ।
आखिर अब हम तंगी पाकर शरण तिहारी आये ॥शरण०
अंजन जैसे चोरो को प्रभु आपही ने उवारे ।
सोमा जैसा महा सती के आपने कष्ट निवारे ॥
अब मुझकोभी क्यों बिसराओ, अपना विरद दिखादो ।शरण
आके प्रभु जी अब तो सुनलो विनती मेरी सारी ।
सुरपुर की इच्छा नहीं मुझ को मुक्ति पर हूँ वारी ॥
अब बालक की विनती सुनलो मोक्ष का मार्ग बतादो ।शर।

भजन न० १०८

तूही तूही याद मोहे, आवेजी दरद में ॥ टेक
सुख सम्पतिमें सब कोई साथी, भीर पड़े भगजाये दरदमें ॥१
भाई बन्धु और कुटुम कबीला, तासंग मन ललचावे दरदमें ॥२
प्रेम दिवानाहै मस्ताना, सदा जिनंद गुण गाये ॥दरमें ॥३॥

भजन १०९

तेरे दर्शन से भगवान हुआ मुझको आनन्द महान ॥टेका
जिसने तेरा ध्यान लगाया, उसने मोक्ष पदार्थ पाया ॥

कर लिया आत्म कल्याण ॥ १ हुआ०

मुझ को शान्ति छवि दिखलाई है, भगवन यह मेरे मन भाई

तेरा दर्शन सुख की खान ॥ २ हुआ०

तुम हो दोना नाथ दयाल, करते हो सग का प्रति पाल ।

जग मे हो तेरा गुण गान ॥ ३ हुआ०

यह प्रेम शरण मे आया, अग फूला न समाया ।

देख कर तेरी निराली शान ॥ ४ हुआ०

भजन न० ११०

जय पारस जै पारस जै पारस देवा

माता तेरी वामा देवी पिता अरु देवा

काशी जी मे जन्म लिया था हो देवो के देवा

आर हो तेईमों तीर्थकर भक्तो को सुख देवा

पाचो पाप मिटा कर हमरे, शरण देगो जिन देवा

बीच भँवर मे नाव हमारी पार करो जिन देवा

दूजा ओर न कोऊ दीखे जो पार लगावे खेवा

नय युवक मडल बना रहे जो करे आप की सेवा

भजन न० १११

कि मेला होय रहा पद्म पुरी दरम्यान ॥ टेक

आ रहे आनक दूर दूर से, ला रहे दीपक पूर २ के ।

गायन होय रहा ॥ पद्म पुरी दरम्यान ॥ १

अनंत चन्दन पुष्प व जल से दीप धूप नैवेद्य व फल से ।

पूजन होय रहा ॥ पद्म पुरी दरम्यान ॥ २

जो मन्दिर पर धजा फहराये, मन के मन मे हर्ष बढ़ावे ।

कि घन्टा बोल रहा ॥ पद्म पुरी दरम्यान ॥ ३

मूर्ति विशाल पद्मकी लख कर, पद्म प्रभु के चरण सुमरकर
सुमत चितडोल रहा ॥ पद्म पुरी दरम्यान ॥ ४

भजन नं० ११२

तर्ज [मोरी हूँडी चुकाओ महाराज रे, नरसी भक्त] ।

मेरे भव भव के दुखों को मेटोंरे, ये मोरे महावीरा ॥ टेक
भरी सभामें द्रोपदी सुता का तुमने चोर बढ़ाया ॥ ये मोरे०
श्रीपाल को तुमने उवारा, अंजन से हैं तारे रे ॥ ये मोरे०
भूले थे जो मार्ग कभी से, उनको राह लगाया रे ॥ ये मोरे०
जो कोई तेरा नाम सुमरले, भव सागर तर जायरे ॥ ये मोरे०
गम्भीरको कोई शरण नहीं है, तेरे चरणों का आधार रे ॥ ये मोरे०

भजन नं० ११३

जपूँ महावीरा, जपूँ महावीरा,
जपूँ महावीरा जपूँ महावीरा ॥

भजन नं० ११४

मेरा पद्मा ने दुखड़ा मिटाया रे ऐ भैया जी ।

मेरा मुरझा कमल दिल खिलाया रे ऐ भैया जी ॥ टेक

घर से यहाँपर आया जिस बेला, देख रे पद्म पुरी का मेला

मेरा दुखिया जिया हर्षाया रे ऐ भैया जी ॥ मेरा०

भैयाजी बातें ये सच्ची हैं मोरी, गुपचुप मोरी यहाँ होगई चोरी

मेरा पद्मा ने मनुआ चुराया रे ऐ भैया जी ॥ मेरा०

हर दम दया दयालू रखना मुझ पर तुम दरतार ।

आशा सिद्ध लगी है मुझ से कर दो वेड़ा पार ॥
 मैंने अब तक पड़ा दुख उठायारे ये भैया जी ॥ मेरा०

भजन नं० ११५

नैया डूबी जाती है, भव सागर का नहीं पार ।
 आधो (भगवन) पार लगाओ तुम्ही हो खेवन हार ॥
 सुख दुख कर्मों के संग खेले बाधे फंदा डार ।
 हम इत भागी सब खो बैठे, आत्म बुद्धि विसार ॥
 इत उत हम, गोते खावत हैं, ओड़ी मगकी धार ।
 अब तो भगवन वेग बचाओ, अनुपम सुख करतार ॥

अस्ती न० १८६

ॐ जय पद्म प्रभु देवा, ॐ जय पद्म प्रभु देवा ।
 तुम निन कौन जगत मे मेरा पार करे खेवा ॥ ॐ
 तुम हो अगम अगोचर स्वामी, मैं हूँ अज्ञानी प्रभु मैं हूँ०
 अरम्भार तुम्हारी महिमा, काहू न जानी ॥ ओम
 संकट तारो कष्ट निवारो, आया मे शरणा ॥ प्रभु आया
 कुमति हठा सुमतिवर दीजे, कर जोर पढ़ूं चरणा ॥ ओम
 पाप पड़े को पार लगाया, सुख मम्पति दीना ॥ प्रभु सुख
 श्रीपालका कष्ट हटा कर, सुगरन तन कीना ॥ ओम
 मात पिता तुम सबके स्वामी रक्षक हो मेरे ॥ प्रभु रक्षक
 पद्म पुरी मे आकर स्वामी, द्वार खड़ा तेरे ॥ ओम
 सीता सतीके अग्नि कुण्डको, शीतल कर दीना ॥ प्रभु शीतल

बचा सभा में लाज-द्रोपदी, चोर बढ़ा दीना ॥ ओम
जो कोई शरण तुम्हारी आवे, भव सागरवारतरे ॥ प्रभु भव०
छज्जन चरणों में आया है, प्रभु पद्मा पारकरो ॥ ओम

भजन नं० ११७

तर्ज (बतादो राम गये किस ओर (भरत मिला)

बतादो नेमि गये किस ओर ॥ टेक

उन त्रिन मोहे कल न परत है दुख का नाहीं छोर ॥ बता०
नव भव की भोरी प्रीति लगी है, हमको गये हैं छोड़ ॥ बतादो०
पापी पपीहा पिउ पिउ वाले, काहे मचावत शोर ॥ बतादो०
ब्याहन को जब आये प्रभुजी, विलखत राजुल छोड़ ॥ बतादो०
मैंने सुना प्रभु गिर को गये हैं, जाऊंगी उस ओर ॥ बतादो०
गम्भीर तो अब ध्यान लगाये, प्रभु चरणों की ओर ॥ बतादो०

वीर कीर्तन नं० ११८

जय वीर कहो, जय वीर कहो !

त्रिसला-नन्दन, अति वीर कहो !!

हर सांस यही भनकार उठे !

धरती नभ, सब गुंजार उठे !!

प्रेमी का प्राण पुकार उठे !

जय वीर कहो० !! १

यह दुनिया एक कहानी है !

दरिया का बहता पानी है !!

वस दो दिन की मिजमानी है !

जय वीर कहो० ॥ २

नर जीवन को सार यही !

सुख के पथ का आधार यही !!

उस लगातार तू तार यही !

जय वीर कहो० ॥ ३

यह मझुट भजन हारा है !

भक्तों का तन से प्यारा है !!

भगवत यह नाम सहारा है !

जय वीर कहो० ॥ ४

सच्चा गायन न० ११६

वीर ! हमें नलवीर बनाओ, शरण पड़ेहैं भूल न जाओ !
 दिन भर के अपराध हमारे, क्षमा करो भवि बृन्द दुलारे,
 हर दो दोष, लेश दुग्न सारे, नस-नममे नय जीवन लाओ !!
 जगने के हित हम जो जाएँ, कित्तु न अपना ज्ञान झुलायें,
 जगमे आत्म ज्योति चमकायें, ऐसा नल हममे प्रकटाओ !!
 कैसा ही अधियारा छाए ? अंतर ज्योति न मुझने पाये,
 अभय रूप हो पथ दिखलाये, द्रढ़ता का उपदेश सुनाओ !!
 एक मात्र अलम्ब तुम्हारा, करो प्रसाहित-जीवन-धारा,
 दे भविकों को मर महारा, अन्तों का 'भगवत' अनाओ !!

महावीर कीर्तन नं० १२०

त्रिशला के नन्दन ! काटो भव बन्धन !!
 दुःख के सताये ! शरण में आये !!
 प्रभु चित लाओ ! कष्ट मिटाओ !!
 जन मन रञ्जन ! काटो भव बन्धन !!
 तुम अविकारी ! भव-ताप हारी !!
 महिमा तुम्हारी ! जन हितकारी !!
 तारे खल-अञ्जन ! काटो भव-बन्धन !!
 शिवपुर वासी ! ऋद्धि सिद्धि-नासी !!
 नस दो निराशा ! पूरे अभिलाषा !!
 भव भय भञ्जन ! त्रिशला के अन्दन !!
 मोक्षमार्ग बतलाने वाले ! परम ज्ञान सिखलाने वाले !!
 दया अवतारी सुघ लो हमारी !!
 ज्ञान भगवत दो, दुख दल हत हो !!
 करें अभिनन्दन ! काटो भव बन्धन !!

भण्डा गायन नं० १२१

स्वास्तिक-मय केसरिया प्यारा, भण्डा ऊंचारहे हमारा ?
 इस भण्डे के नीचे आओ, आत्म शक्ति जग को दिखलाओ
 सुख-स्वतन्त्रता का पाजाओ ?
 चमकाओ निज ज्ञान-सितारा, भण्डा ऊंचा रहे हमारा ?
 पूर्ण अहिंसा इसको प्रण है, शांति क्रांति का आन्दोलन है
 प्रेम-क्षमा का मधुर मिलन है ?

मिटता द्वेष मोह अधियारा, झण्डा ऊँचा
स्वास्तिक चिन्ह विजय का दाता, अखिल
गुण गाता जिसे विदेशी शीश झुकाते

धतलाता आदर्श हमारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ३
विश्व-विभूति-वीर जिनवर ने, एक उमंग विश्व में भरने।
फहराया जग-जनहित करने !

मिट जावे भय संकट सारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ४
शक्ति मार्ग दरशाने वाला, ज्ञान-सुधा बरसाने वाला।
वीरों को हरसाने वाला !

मंगल मय सुर सर की धारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ५
सूरि समन्त भद्र से जायक, श्री अरुलक देव से नायक।
इसके रहे सदा अभिभावक !

ज्योति जगाई इसके द्वारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ६
इसकी सेवा में तन मन धन, कर दो हर्ष भाव से अर्पण।
होगा पूर्ण तभी यह द्रढ़ ग्रण !

यह उद्देश्य सभी से न्यारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ७
लेकर इसे अभय द्रढ़ कर में, आओ बढ कर अमर समर में।
दया भाव भरदो घर घर में !

गूँज उठे इसका जयकारा, झण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥ ८
उठो ? वीर सन्तानो ? आओ, 'भगवत' का संदेश सुनाओ।

हो निर्भय भंडा फहराओ !

त्रिश
दुःख हो प्रणाम शतवार, भंडा ऊंचा रहे हमारा ॥ ६

त्रिशला नन्दन कीर्तन १२२

जपा कर जपा कर, जपा कर जपा कर !
महावीर का नाम प्रति दिन जपा कर !!
यही मंत्र दुनियां के मंत्रों से आला !
इसी ने अनेकों के संकट को टाला !!
हां जिस दिल में फैला है इसका उजाला !
वही सुख शिविर पर विराजेगा जाकर ॥ जपा
सुदर्शन का संकट मिटाया था इसने !
जनक नन्दनी को बचाया था इसने !!
कि अंजन सा पापी जगाया था इसने !
ये दुख तम के हरने को चमका प्रभाकर ॥ जपा
न गफलत में रह, क्यों कि इन्सान तू है !
यहां चार दिन का ही मिहमान तू है !!
क्यों 'भगवत' के कदमों में कुर्बान तू है !
जो करना है करले ये नर जन्म पाकर ॥ जपा

स्वतन्त्रता का स्वप्ना १२३

ये दिल त्रिशला के नन्दन में अगर आवाद हो जाये !
तो दुनियां की गुलामी से बसर आजाद हो जाये !!
रिहा हो जाय भगडों से बहायें फिर नहीं आंसू—

सचक आजाद रहने का इसे भी याद हो जाये !!
 लगे उस आग में भी आग, जो इसको बलाती है—
 इसे जगदि करता है, वो खुद बर्बाद हो जाये !!
 रहम दिलका बने मालिक, दुआएँ ले गरीबों की—
 गरीबी दूर हो दिल की जो कुछ इमदाद हो जावे !!
 नहीं 'भगवत' में कोई फर्क दिखालाएगा भगवत से—
 अगर ये बे-असर से चा-असर, फरियाद हो जाये !!

बन्दना न० १२८

तेरी महिमा को भगवान, नहीं गा सकता है इन्सान ।
 तूने रागद्वेष को टाला जिससे मिला तुझे उजियाला ॥
 तब तू बना पवित्र महान, नहीं गा सकता है इन्सान ।
 झण्डा आखिल लोक का लेकर दुर्लभ ज्ञान सुधारस देकर
 कितना किया विश्व कन्याण, नहीं गा सकता है इन्सान ॥
 तू है भव-दुखियों का बाता, आत्मिक सुखमय, जीवन दाता
 तेरा जगमें व्यापक ज्ञान, नहीं गा सकता है इन्सान ॥
 करद उर का दूर अन्धेरा, तुझको नमस्कार है मेरा ।
 भगवत कर यह कृपा प्रदान, नहीं गा सकता है इन्सान ॥

भजन न० १२५

वीर भक्तों से ।

हम वीर की सन्ताप हैं, दुनिया को जतादो ।

कहने का जमाना गया, कुछ करके दिखादो ॥

सीता को जगादो ॥ १ ॥

तुम कौम की आशा हो, दशा अपनी सुधारो ।
फिर विश्व भलाई के भले काम विचारो ॥
तन, धन का इसी राह में; जीवन को लगादो ।
हम वीर की सन्तान हैं ॥ २ ॥

मजहब के दिल में, मुहब्बत की हो थिरता ।
निकलंक की तरह से तुम में भी हो निडरता ॥
तलवारों तले वा खुशी, गर्दन को झुकादो ।
हम वीर की सन्तान हैं ॥ ३ ॥

मिट जाय जुल्म और जमाने से तबाही ।
फैलावें शान्ति क्रान्ति अहिंसा के सिपाही ॥
घर घर में प्रेम भाव की धाराएँ बहादो ।
हम वीर की सन्तान हैं ॥ ४ ॥

जो बढ़ चुका कदम उसे पीछे न हटाओ ।
तकलीफें परेशानियाँ, हँस हँस के उठाओ ॥
पर दर्दमन्द लोगों के दुख दर्द मिटाओ ।
हम वीर की सन्तान हैं ॥ ५ ॥

मजबूरियों के सामने हिम्मत से काम लो ।
कमजोरी दिलको छोड़ के, भगवत का नाम लो ॥
भूले सबक को फिर से, हमें याद करादो ।
हम वीर की सन्तान हैं ॥ ६ ॥



पंचम अध्याय

भजन न० १२६

जग जाल से नाथ निकालो हमें ।

हम आपके दास संभालो हमें ॥

दुनिया मे दयालू कहाते हो तुम ।

सुख राह पै विश्व को लाते हो तुम ॥

अखिलेश हो तुम मत ढालो हमें ॥ हम० ॥

हमे ज्ञान का ध्यान का होश नहीं ।

गफलत का जरा अफमोस नहीं ॥

हम दूब रहे हैं बचालो हमे ॥ हमें० ॥

तुम बन्धु हो मित्र, सखा हो तुम्हीं ।

भगवत हो तुम्हीं, सुखदा हो तुम्हीं ॥

हम दुष्ट हैं किन्तु निभालो हमें ॥ हम० ॥

भजन न० १२७

जय गोलो जय बोलो श्री गीर प्रभु की जय गोलो ॥ टेक

जय दुनिया मे जुलम बढ़ा था, हिंसा का यहा जोर मड़ा था

आप लिया अवतार प्रभु की जय बोलो ॥१॥

तुम कौम की आशा हो, दशा अपनी सुधारा ।
 फिर विश्व भलाई के भले काम विचारो ॥
 तन, धन का इसी राह में; जीवन को लगादो ।

हम वीर की सन्तान है ॥ २ ॥

मजहब के दिल में, मुहब्बत की हो थिरता ।
 निकलंक की तरह से तुम में भी हो निडरता ॥
 तलवारों तले वा खुशी, गर्दन को झुकादो ।

हम वीर की सन्तान हैं ॥ ३ ॥

मिट जाय जुल्म और जमाने से तवाही ।
 फैलावें शान्ति क्रान्ति अहिंसा के सिपाही ॥
 घर घर में प्रेम भाव की धाराएँ बहादो ।

हम वीर की सन्तान हैं ॥ ४ ॥

जो बढ़ चुका कदम उसे पीछे न हटाओ ।
 तकलीफें परेशानियां, हँस हँस के उठाओ ॥
 पर दर्दमन्द लोगों के दुख दर्द मिटाओ ।

हम वीर की सन्तान हैं ॥ ५ ॥

मजबूरियों के सामने हिम्मत से काम लो ।
 कमजोरी दिलको छोड़ के, भगवत का नाम लो ॥
 भूले सबक को फिर से, हमें याद करादो ।

हम वीर की सन्तान हैं ॥ ६ ॥



पंचम अध्याय

भजन न० १२६

जग जाल से नाय निकालो हमे ।

हम आपके दास संभालो हमें ॥

दुनिया मे दयालू कहाते हो तुम ।

सुख राह पै पिश्व को लाते हो तुम ॥

अखिलेश हो तुम मत टालो हमें ॥ हम० ॥

हमे ज्ञान या ध्यान का होश नहीं ।

शकलत का जरा अफमोस नहीं ॥

हम हून रहे हैं बचालो हमे ॥ हमें० ॥

तुम बन्धु हो मित्र, सखा हो तुम्हीं ।

भगवत हो तुम्हीं, सुखदा हो तुम्हीं ॥

हम दुष्ट हैं किन्तु निभालो हमे ॥ हम० ॥

भजन न० १२७

जय गोलो जय गोलो श्री गीर प्रभु की जय गोलो ॥ टेक

जय दुनिया में जुन्म बढ़ा था, हिंसा का यहा जोर बढ़ा था

आप लिया अवतार प्रभु की जय गोलो ॥१॥

पुन्य उदय भारत का आया, कुण्डलपुर में आनन्द छाया ।

हो रही जय जयकार प्रभु की जय वोलो ॥२॥

राय सिद्धारथ राज दुलारे, त्रिशला की आँखों के तारे ।

तीन लोक मनहार प्रभु की जय वोलो ॥३॥

भर यौवन में दीक्षा धारी, राजपाट को ठोकर मारी ।

करी तपस्या सार प्रभु की जय वोलो ॥४॥

तप कर केवलज्ञान उपाया, जगका सब अन्धेर मिटाया ।

कीना धर्म प्रचार प्रभु की जय वोलो ॥५॥

यशु हिंसा को दूर हटाया, सब का शिव मारग दर्शाया ।

किया जगत उद्धार प्रभु की जय वोलो ॥६॥

भजन नं० १२८

वीरा वीरा मैं पुकारूँ तेरे दर के सामने ।

मन तो मेरा हर लिया महावीर जी भगवान ने ।

(त्रिशलावती के लाल ने)

मोहनी छवि को दिखादो अय मेरे भगवन मुझे ।

तेरी चर्चा हम करेंगे हर बसर के सामने ॥ वीरा वीरा०

डूबते श्रीपाल को तुमने बचाया है प्रभो ।

द्रौपदी की लाज राखी, कौरव दलके सामने ॥ वीरा वीरा०

हार का बन सर्प जब खा लिया उस सेठ को ।

सोमा ने सुमरण किया महावीरजी के नाम को ॥ वीरा वीरा०

चित्त हम सब का भटकता वीर के दीदार को ।

कर जोड़ कर देखा वरूँ मैं तेरे दर के सामने । वीरा वीरा०

[तर्ज—दिल साफ तेरा है कि नहीं पूछले जी से]

भगवान महावीर जो सत्यथ न दिखाते,
तो हम सभी पग पग पर यहा ठोकरें खाते, महा कष्ट उठाते
छाया हुआ था विश्व में अज्ञान अन्धेरा,
चारो तरफ से था हमें विपदाओं ने घेरा ।
जो वीर न आकर के हमें धैर्य बँधाते,
तो हम सभी पगपग पर यहा ठोकरें खाते, महाकष्ट उठाते ॥ भ०
लाखों पशु यज्ञ में जला करते विचारे,
उनके गलों पर हाथ चला करते थे आरे ।
इस राक्षसी प्रथा को न जो वीर हटाते, तो हम सभी ॥ भग०
भगवान महावीर ने पाखण्ड हटाया ।
दुनिया को मिना भेद के सद्ज्ञान सिखाया ।
सत धर्म का डंका न जो भारतमें बजाते, तो हम सभी ॥ भग०
वीर प्रभु ने सुख शान्ति का सन्देश सुनाया ।
भव रूप में गिरते हुएों को आके उचाया ।
सत्र जगको अहिंसा का न जो पाठ पढ़ाते, तो हम० ॥ भग०
वह शान्ति के थे पुंज अहिंसा के प्रचारक ।
वीरो में वे वीर थे यह सच्चे प्रचारक ॥
हम जगमें कुमद ऐसे जो नेता को न पाते, तो हम ॥ भग०

भजन नं० १३०

[तर्ज—नदी किनारे बैठ के आओ]

आओ मित्रो सब मिल जुल के पद्मा के गुण गावें ।
 ज्ञान भानु का सुमिरन करके, हृदय कमल विकसावें ॥ टेक ॥
 दीन दयाल दयासिन्धु के, पद सेवक कहलावें ।
 जग उद्धारक जगनायक, श्री पद्म को शीश नवावें ॥
 रख विश्वास सुदर्शन सा दृढ़, पद्म से ध्यान लगावें ।
 ग्रभो खिवैया बन कर जीवन, नैया पार लगावें ॥
 क्षमा, दया, तप धैर्य धीरता, पद्म से ध्यान लगावें ।
 बने मित्र संसार हमारा, हम सब के बनजावें ॥
 दुख मोचन का जाप किये, अजर अमर पद पावें ।
 शिव विद्यार्थी पद्म कृपा से, विद्या गुण नित पावें ॥

भजन नं० १३१

[तर्ज—सावन के नजारे हैं]

पद्म पधारे हैं जय हो जय हो ।

कौशाम्बी की गलियों में स्वर्गों के नजारे हैं ॥ टेक ॥

उस देश चलो सजनी जहां पद्म जन्म लीनो ।

सुसोमा के दुलारे हैं । पद्म पधारे हैं ॥ १ ॥

वह देश अति प्यारा, कौशाम्बी सबसे न्यारा ।

खुशियों के नजारे हैं । पद्म पधारे हैं ॥ ३ ॥

“रत्न” पर दया कीजे चरणों में जगह दीजे ।

हम तेरे सहारे हैं । पद्म पधारे हैं ॥ ४ ॥

भजन न० १३२

पद्म तेरी धुनि में आनन्द आरहा है, आनन्द आरहा है ।
 तेरी तो धुन हम सुन कर आये हैं तेरे दर पर ।
 आदरस हमको दीजे पद्म मन गन्दिर मे ॥ टेर ॥
 लाखों की विगड़ी बनाई अग मेरी भी बना देना ।
 अरदास कर रहा हूँ पद्म की गलियन मे ॥ आनन्द० ॥
 नैया पडी भँवर मे तुम पार तो लगाना ।
 पुकार मे रहा हूँ पद्म को मन मन्दिर में ॥ आनन्द० ॥
 आकर सताता हमको तूफान ये कर्मों का ।
 पद्मा ये कर्म जाले हटाना ही पड़ेगा ॥
 उदय की अर्जी पूरी हे नाथ तुम्ही करना ।
 सेनक की अर्जी पूरी हे नाथ तुम्ही करना ॥
 मस्तक झुका रहा हूँ पद्म के चरणों मे ॥ आनन्द० ॥

भजन न० १३३

कुंचन के पालने में स्वामी पद्मा भूलें ॥ टेक ॥
 सोने की डोर पडी साफल मे गुथवा डाली ।
 माता सुमीमा जी देख के हृदय मे फूली ॥
 कुंचन के पालने मे० ॥ १
 हम हंस खिलाय रही ताली बजाय रही ।
 धरणी नृप मगन हो राज पाट भूले ॥ २
 कौशाम्बी वाले सग मिलकर जय जयकार बोले ।
 चरणों मे खड़ा तेरा दास हो चरणों मे लीजे ॥ ३

भजन नं० १३४

तर्ज [तागे वाले रे तागे का घोड़ा मोड़ दे]

स्वामी मेरे रे कर्मों के बन्धन तोड़ दे ॥ टेक
 ध्यान की कमानो तीर ज्ञान का बनाय कर ।
 मोह बैरी को निशाना करके फोड़ दे ॥ १
 हिंसा झूठ चोरी व्यभिचार परिग्रह पांच ।
 दुःख दाई रे पापों का मुंह मोड़ दे ॥ २
 सुमति विवेक लज्जा दया क्षमा शील व्रत ।
 जय तप रे संयम से नाता जोड़ दे ॥ ३
 मक्खन अपार भव सिन्धु से उतार पार ।
 सुखमई रे मुक्ती में जाके छोड़ दे ॥ ४

भजन नं० १३५

तुम्हारे दर्श विन स्वामी, मुझे नहीं चैन पड़ती है ।
 छवि बैराग्य तेरी सामने, आंखों के फिरती है ॥ टेक
 निरा भूषण विगत दूषण, पद्म आसन मधुर भाषण ।
 नजर नेनों की नाशा की, अनी पर से गुजरती है ॥ १
 मिले गर स्वर्ग की सम्पत्ति, अचम्भा कौन है इसमें ।
 तुम्हें जो नैन भर देखे, गति दुर्गत का टरती है ॥ २
 हजारों मूरतें हमने, बहुत सी गौर कर देखीं ।
 शान्ति मूरत तुम्हारी सी, नहीं नजरों में चढ़ती है ॥ ३
 नहीं कर्मों का डर हमको, है जब लग ध्यान चरणों में ।

तेरे दर्शन से सुनते हैं करम रेखा बदलती है ॥ ४
जगत मरताज हे जिनराज, न्यामत को दरश दीजे ।
तुम्हारा क्या विगडता है, मेरी विगडी सुधारती है ॥ ५

जैनियों की वीरता

(तर्ज—मन साफ है तेरा) न० १३६

जैनी नहीं डरते थे जमाने में किसी से,
क्योंकि थे अहिंसाके पुजारी ये सदासे सन रहदो यह दिलसे०
जब जैन का निग्रंथ साधू बन मे विचरता,
शुभ ध्यान मे ही लीन चिदानन्द मे रमता ।
जगल का क्रूर शेरभी आ चरणों में गिरता,
हँस हँस के वो मरते थे नहीं डरते किसी से ॥ क्योंकि थे०
सम्राट चन्द्रगुप्त ने वो तेरा चलाई,
राजा सहस्ती पाल अशोक वीर थे भाई ।
रण भूमि मे ऐसे डटे नहीं पीठ दिखाई,
थरती थी दुनियाँ सभी जैनों के तेज से ॥ क्योंकि थे०
सुकुमाल से ध्यानी थे समन्तभद्र से ज्ञानी,
शास्त्रार्थ मे रखते थे नहीं अपना सा सानी ।
मच्चा यकीं क्या चीज है बतलानेकी ठानी;
पिंडो फटी आनन्द हुआ चन्द्र दरश से ॥ क्योंकि थे०

ईश्वर कैसा होना चाहिये ।

न रागी हो न द्वेषी हो, सदानन्द वीत रागी हो ।
 वह सब विषयोंका त्यागी होजो ईश्वर होतो ऐसाहो ॥टेक॥
 न खुद घटघट में जाता हो,मगर घटघटका ज्ञाताहो ।
 वह सत उपदेश दाता हो, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ १ ॥
 न करता हो न हरता हो, नहीं औतार धरता हो ।
 मारता हो न मरता हो, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ २ ॥
 ज्ञान के नूर से पुर नूर, हो जिसका नहीं सानी ।
 सरासर नूर नूरानी, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ३ ॥
 वह जाते पाक हो दुनियां के भगड़ों से मुवर्ता हो ।
 आली मुलगैव हो वे ऐव, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥४॥
 दयामय हो शान्त रस हो, परम वैराग्य मुद्राहो ।
 न जाहिर हो न काहिरहो, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥५॥
 निरंजन निर्विकारी हो, निजानन्द रस विहारी हो ।
 सदा कल्याणकारी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ६ ॥
 न जग जंजाल रचता हो, करम फलका न दाता हो ।
 वह सब बातों का ज्ञाताहो,जो ईश्वर होतो ऐसा हो॥ ७ ॥
 वह सच्चदानन्द रूपी हो, ज्ञानमय शिव स्वरूपी हो ।
 आप कल्याण रूपो हो, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ८ ॥

जिस ईश्वर के ध्यान से, बने ईश्वर कहे न्यामत ।
वही ईश्वर हमारा है, जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ ६ ॥

भजन न० १३८

कायाका पिंजरा डोलेरे, एक सास का पंछी बोलेरे ॥ टेका ॥
तन नगरी मन है मन्दिर, परमात्मा है जिसके अन्दर ।
दो नैन हैं पाक समुन्दर, तू पापी पाप को धोले रे ॥ १ ॥
मा बाप सुता पत्नी का, भगुडा है जीते जी का ।
तू भज ले नाम प्रभु का, नाहक क्यों भ्रमता डोले रे ॥ २ ॥
आने की शहादत जाना, जाने से क्या घबडाना ।
दुनिया है मुसाफिर खाना, तू भेद भरम खोले रे ॥ ३ ॥

भजन न० १३९

तर्ज (सितमगर हमीं थे सताने के कारिल)

मुझे है पन्न सहारा तुम्हारा ।
कि ढरकार है, डक इशारा तुम्हारा ॥ टेक
अहिंसा परम धर्म संसार मे हो,
यह उपदेश है प्यारा प्यारा तुम्हारा ॥ मुझे०
चमत्कार फैला है जो जैनमत का,
चमकता है गोया सितारा तुम्हारा ॥ मुझे०
यह मन्दिरके दर्शनसे मतलब है मेरा
मुझे चाहिये डक इशारा तुम्हारा ॥ मुझे०
जो चलते हैं सत पै वो हैं स्याद वादी
कि है फलमफा इकन्यारा तुम्हारा ॥ मुझे०

जिसे धर्म शंका हो बेखौफ आयें,

खुला है सभीको द्वारा तुम्हारा ॥ मुझे० ॥५॥

मैं भूला हुआ राह तुम राहवर हो,

यह सम्बन्ध है बस हमारा तुम्हारा ॥ मुझे० ॥६॥

जो पूछे कोई नाज है दास किसका,

जो कहदूँ तुम्हारा तुम्हारा ॥ मुझे० ॥ ७ ॥

भजन नं० १४०

किस्मत जुदा जुदा है ।

दो फूल साथ फूले, किस्मत जुदा जुदा है ।

नौशे के एक सिर पर, एक कब्र पर चढ़ा है ॥ टेक ॥

दो भाइयों को देखो, आपस में हैं हकीकी ।

एक शाहे नामवर है, दर दर का एक गदा है ॥१॥

निकले शदफ से मोती, दो एक साथ ऐसे ।

एक पिसरहा खरल में, एक ताज में टका है ॥ २ ॥

एक ही शजर की डाली, दो एक साथ काटीं ।

एक आग में जलाई, एक का बना असा है ॥ ३ ॥

दो मुर्ग असीर आये, देखो नसीब उनका ।

सदके से एक छूटा, एक जिवह होरहा है ॥ ४ ॥

भजन नंबर १४१

[तर्ज—आंखों में समा जे।ओ परदो में रहा करना]

ऐसी दशा हो भगवन; जब प्राण तन से निकले ।

हो सिद्ध सिद्ध लवपै जब प्राण तन से निकले ॥टेक॥

काया मे शान्ति होवे मन मे भी क्रान्ति होवे ।
 हो आदि तीर्थ कर जग प्राण तन से निकले ॥ऐसी०॥१
 करताहूँ निर्जरा में कर्मों को ला उदय में ।
 आश्रम नहो होसंगर जग प्राण तन से निकले ॥ऐसी०॥२
 गति बन्ध हो चले जो बस कर्म काटने को ।
 हो सर तुम्हारे दरपै जग प्राण तन से निकले ॥ऐसी०॥३
 मेरा ज्ञान मे ही मन हो, मेरा ध्यान में लगन हो ।
 हाँ मैल कुछ न दिलपै, जग प्राण तन से निकले ॥ऐसी०॥४
 जाऊँ न मोक्ष मन्दिर तब तरु रहें दिगम्बर ।
 हर गार जैन मतर जग प्राण तन से निकले ॥ऐसी०॥५

भजन नगर १८२

(तर्ज—पुजारी मारे मन्दिर में आगे)

प्रभुजी मन मन्दिर मे आगे प्रभूजी ।
 नाथ पुजारी हूँ मैं तेरा, सेवक का अग्रनाथो ॥प्रभूजी॥१
 शुद्ध हृदय से करूँ चीनती, आत्मज्ञान सिखाओ ।
 पर परणतितज निज परणति का सच्चा भानकराओ ॥प्रभू॥२
 मैं तो भूल गया था तुमको, तुम ना मुझे सुलाओ ।
 जीवन धन्य बनाऊँ अग्रना, ऐसी राह सुझाओ ॥ ३
 कर्म जटिल है सग न छोड़े, इनसे मुझे बचाओ ।
 करके दया वृद्धि सेवक पर आगमन मिटाओ ॥ ४

(१८८)

भजन नं० १४३

तुम्हींने सबको ज्ञान सिखाया, भूलों हुआं को राह लगाया ।
 एक नया उत्साह जगाया, प्रेम बढ़ाया द्वेष मिटाया ।
 तुम्हीं हो सुख दातार, स्वामी तुम्हीं हो सुख दातार ॥ १
 बेड़ा बीच भंवर जब आया, हाथ बढ़ाया पार लगाया ।
 तुम्हीं हो खेवन हार स्वामी, तुम्हीं हो खेवन हार ॥ २
 तुम्हीं को हृदय बीच बिठाऊं वृद्धि पाऊं हर्ष मनाऊं ।
 तुम्हीं हो जगदाधार स्वामी, तुम्हीं हो जगदा धार ॥ ३

भजन नं० १४४

तर्ज (भिया मिलन को जाना हा हा हा हां)

हां २ वीर शरण में आया, हां २ वीर शरण में आया ।
 जग के नाथ, पकड़ों हाथ, कर्मों ने है सताया आ ॥
 क्या मैं प्रयत्न करूं, कैसे मैं भवसे तिरूं नाच नहीं ठांवनहीं
 माया ने भरमाया ॥ १

विषयन के जाल ने कीना वे हाल है, धीरे कभी, जल्दी कभी
 भव भव में है डुलाया ॥ २

पूरी करो मेरी आश कर्मों का करो विनाश, कैसे नहीं वृद्धि प्रकाश
 जब तुम को मन में बिठाया ॥ ३

भजन नं० १४५

जब हंस तेरे तन का कहीं उड़ के जायगा,
 ये दिल बता दो किससे तू नाता रखायगा ।

यह भाई वन्धु जो तुझे करते हैं आज प्यार;
 जब आन पने कोई नहीं काम आयगा ।
 यह याद रख कि सब है तेरे जीते जी के पार;
 आखिर तू अकेला ही मरण दुख उठायगा ।
 सब मिल के जला देंगे तुझे जाके आग में;
 एक छिन की छिन में तेरा पता भी ना पायगा ।
 कर घात आठ क्रमों का निज शत्रु जान कर;
 वे नाश किये इनसे तू मुक्ती न पायगा ।
 अक्सर यही है जो तुझे करना है आज कर;
 फिर क्या करेगा काल जो मुंह बाके आयेगा ।
 अथ न्यामत उठ चेत क्यों मित्यात में पड़ा;
 जिनधर्म तेरे हाथ यह सुरिकूल से आयगा ।

कीर्तन न० १४६

महावीर, स्वामी हो अंतर्यामी हो, त्रिशूलानंदन काटोभयफंदन
 वालेही पनमें तप कीनो वनमें, दर्शन दिखाना भूलन जाना
 पार लगाना कृपानिधाना, महिमा तुम्हारी है जगमें न्यारी ॥

सुधलो हमारी हो ब्रतके धारी ।

वनखण्ड में तप करने वाले, केवलज्ञान के पाने वाले ।
 हो उद्देश सुनाने वाले, हिंसा पाप मिटाने वाले ॥
 हो तुम कष्ट मिटाने वाले, पशुपत वन्ध छुड़ाने वाले ।
 स्वामी प्रेम बढ़ाने वाले, हो तुम नियम मिखाने वाले ॥

पूरण तपके करने वाले, भक्तों के दुख हरने वाले ।
पावापुर में आने वाले, स्वामी मोक्ष के जाने वाले ॥

भजन नंबर १४७

तर्ज—घर घर में दिवाली है मेरे घर में अंधेरा ।

ए कर्म बता हमने बिगाड़ा है क्या तेरा ।
हा घर से निकाला किया वन बीच बसेरा ॥
पहिले तो शादी होते ही पाया दुहाग था ।
बारह बरस में मिला इक दिन सुहाग था ॥
हुई गर्भवती फिरसे मुसीबत ने है घेरा ॥ १
बालम तो युद्ध के लिये तबही चले गये ।
आने की निशानी को अंगूठी ये दे गये ॥
अफ़सोस किया सास ने विश्वास न मेरा ॥ २
घर से ससुर व सासने मुझको निकाल दी ।
पूछी न बात तात ने कुछ मेरे हाल की ।
माता की चली न कुछ किया रुदन घनेरा ॥ ३
पहिले जन्म में अंजना ने पाप थे किये ।
आयेगा कौन फल भला शिवराम भोगने ।
समता से सहो होय जो संकट का निवेरा ॥ ४

परमेष्ठी महामंत्र नं० १४८

जैन सम्प्रदाय में परमेष्ठी महामंत्र के समान एक भी
मंत्र नहीं है । उभयलोक में सिद्ध देने वाला यह महामंत्र

है इसकी महिमा अगम और अपार है । ॐकार में पाच परमेष्ठी है अर्थात् इसी में अरिहंत सिद्ध आचार्य उपाध्याय और साधु हैं । इस मंत्र का जप-ध्यान करने से नमस्कार मंत्र का जप करने जितना ही फल होता है तथा इस गीत से मन सदा सर्वदा आनन्द से नृत्य करता रहता है ।

[१]

औम् औम् औम् औम् औम् औम् औम्
 औम् औम् औम् औम् औम् औम् औम्
 औम् औम् औम् औम् औम् औम् औम्
 औम् औम् औम् औम् औम् औम् औम्

[२]

जय श्री अर्हन्, सिद्ध अधिकार, जय गणी वाचक, जय अनगार

[३]

देव हमारा श्री अरिहंत, गुरु हमारा त्यागी सन्त ।
 अधम उद्धारण श्री अरिहन्त,
 पतित पावन भज भगवन्त ।
 सब से बड़ कर है नवकार, करता है भवसागर पार ।
 चौदह पूरन का यह सार ।
 बारम्बार जपो जव कार ॥

भजन नं० १५२

गाते सब तेरा यश गान, पधारो पद्म प्रभू भगवान ।
 जो तेरी शरणागत आया, तूने उसको पार लगाया ॥
 तुम हो दयानिधे भगवान, पधारो पद्म प्रभू भगवान ।
 भक्त जनों के कष्ट निवारें, आप तरे हमको भी तारे ॥
 कीजे हम को आप समान, पधारो पद्म प्रभू भगवान ।
 आये हैं अब शरण तिहारी, पूजा हो स्वीकार हमारी ॥
 तुम हो करुणा दया निधान, पधारो पद्म प्रभू भगवान ।
 रोम रोम में तेज तुम्हारा, भूमण्डल तुमसे उजियारा ॥
 रवि 'शशि' तुमसे ज्योतिर्मान, पधारो पद्म प्रभू भगवान ।

भजन नं० १५३

दुखियों का कष्ट निवारण हो, श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्मप्रभो !
 तुमही तो अधम उधारणहा, श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्म प्रभो !!
 दुखियों क्लेश विनायक हो, निर्बल के आप सहायक हो ।
 आनन्द घटाओं के घन हो, श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्म प्रभो ॥१॥
 द्रोपदि का संकट दूर किया, सीता को भी मशहूर किया !
 जीवों के तुम जीवन धनहो, श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्म प्रभो !!
 पशु पक्षी श्रुत तुम-नाम तरे, 'भगवत' क्यों आज हमें विसरे !
 हम सेवक हैं, तुम भगवनहो; श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्मप्रभो !!
 दो शक्ति हमें शुभ भाव धरें, दुनियां में ज्ञान प्रचार करें !
 हर बार तुम्हारा सुमरण हो, श्री पद्म प्रभो ? श्री पद्म प्रभो !!





अध्याय छट्वां

भजन न० १५४

जय जय प्रभो जय पद्म प्रभो ।
जय जय सुमीमा नन्द प्रभो ॥
रिपु कर्म हरे दुख द्वन्द हरे ।
जय जय भगवन भय फन्द हरे ॥ १ ॥
जय विघ्न विकार निकन्द प्रभो ।
जय ज्ञान सुदीप्त दिनन्द प्रभो ॥
शिवपति दायक आनन्द प्रभो ॥ २ ॥
सुख सौरभ गुण मकरन्द भरे ।
जय पद्म प्रभु अध-वृन्द हरे ॥
भज भगवत अय मति मन्द प्रभो ।
जय जय जिन परमानन्द प्रभो ।

पद्म प्रभु कीर्तन नं० १५५

हमें नाथ जग में तुम्हारा सहारा,
 हरोगे हमारा तुम्ही कष्ट सारा ।
 तुम्ही पद्म भगवन हो संकट निवारण,
 श्रीपाल सागर से तुमने निकारा ॥ १ ॥
 धरणीधर पिता की सुयश कीर्ति को,
 जनम तुमने सुसीमावती के धारा ।
 दिखाकर कलाएँ अजब पद्मपुर में,
 किया तुम छवीने छवीवान वारा ॥ २ ॥
 बनाने को तुमने जगत वीतरागी,
 किया बालेपन में जगत से किनारा ।
 ये तन मन धन हैं तुम पर निछावर,
 नहीं और दूजा कोई हमको प्यारा ॥ ३ ॥

भजन नं० १५६

(तर्ज—घटा घन घोर घोर)

घटा घन घोर २ मोर मचावे शोर मोरे सजन आजा ।
 आजा मोरे सजन आजा ॥
 एक झलक दे नेमी ग्रीतम इत आये उत घाये ।
 काली २ छाई बदली विजली कड़क डराये ॥
 बड़ा दुख देवे जिया, माने न हाय पिया ।

इसे समझाजा, आजा मोरे सजन आजा ॥ घटा घन०
 सावन पवन चले पुरवैया लहराये हरयाली ।
 जिसके तुम मतवाले मैं भी, उसकी वन मतवाली ॥
 आई अब मैं भी गिर पर दूटूँ हूँ मैं डधर उधर ।
 मुख दिखला जा आजा मोरे सजन आजा ॥ घटा घन०

भजन न० १५७

(तर्ज—मैं वन की चिड़िया)

मैं कदम कदम पर पद्म प्रभु की जय बोलूँ रे ।
 अरु पग पग पर अपने साहस को तोलूँ रे ॥
 मैं शत्रुन से भिड, रणधीर वीर कहलाऊँ ।
 इस कायरता के कण मैं रण रस धोलूँ रे ॥ १ ॥
 हो विपधर की फुझारें, चाहें दिग्गज चिकारें ।
 मैं सिंहों के झुण्डों में संग संग डोलूँ रे ॥ २ ॥
 गहरे सागर पर्वत हों, दल दल हो दावानल हो ।
 मैं महाकाल के मुख के दन्त टोलूँ रे ॥ ३ ॥
 बढ़जा बढ़जा आगे बढ़जा, पुरुषार्थ की चोटी चढ़जा ।
 मैं कर्म भूमि की शूल सेज पर सोलूँ रे ॥ ४ ॥
 श्री पद्म प्रभु से विनय यही, दीजे मुझको शक्ति वही ।
 कहें जैन जौहरी अपने प्रण का होलूँ रे ॥ ५ ॥

ले०—श्रीमती सूरजदेवी सुपुत्री दानवीर ला०सरदारीमल जैन गोटेवाले देहली

[तर्ज—जब तुम्हीं चले परदेश]

जब तुम्हीं गये मुख मोड़, अकेला छोड़, महावीर प्यारा ।

दुनियां में कौन हमारा ॥ १ ॥

ये कर्म हमें सताते हैं, जग में दुख हम पाते हैं ।

फिर तुम्हीं कहो कित जांय, है कौन सहारा ॥ दुनिया० । २

माया ने मुझको बेरा, चहुंगति में दुख दिया बनेरा ।

तब व्याकुल होकर, हमने तुम्हें पुकारा ॥ दुनिया० । ३

दासी रो रो कहती है, अरज ये तुमसे करती है ।

जब तुम्हीं ने भगवन, हमसे किया किनारा ॥ दुनिया० । ४

[तर्ज—अखियां मिलाके]

ब्याह रचा के, हमको रुला के, चले नहीं जाना ।

नेम जी चले नहीं जाना, ओ ओ चले नहीं जाना ॥ १ ॥

पशुओं की पुकार सुनी, अरु मेरी नहीं सुनी जी ।

हाथ जोड़ विनती करूं, रोकर कहूं जी ।

कंगना तुड़ाके, जामा हटा के, चले नहीं जाना ॥ नेमजी०

मौड़ पटकते देखा, सेरा झकटते देखा ।

रथ को लौटाते देख, हा हा करूं जी ।

दुल्हन मिटा के, जोगन बनाके, चले नहीं जाना ॥ नेमजी०
नौ भर संग रखा जय तुमने, दसवें में क्यों छोड़ा ।

क्या कुछ खोट हुआ जी हमसे, मझदार में जो यो छोड़ा ।
नेहा लगाके, जिया दुखा के, चले नहीं जाना ॥ नेमजी०
दासी रुहे सुनो जी राजुल, सोच करो नहीं अर तो ।
जिधर गये निज नेमो पिया, उत ही को जाओ तुम तो ।
गिरनारी पे जाके, ध्यान लगाके, तपकर कर्म जलाना ॥ नेम

भजन न० १६०

[तर्ज—भेम नगर में बनाऊंगी घर में]

वीर चरन में लगाऊंगी दिल में, छोड़ के सब घर वार ।
वीर हो तन में, वीर हो मन में, और न हो दरकार ।
वीर की रटना लगाऊंगी हरदम, तभी तो हो उद्धार ॥ १
धरम परम है धरम शरण है, धरम है जग में सार ।
धरम की नैया उतारेगी हमको, भयसागर से पार ॥ २
दासी को प्रभु शरण दो अरनी, तुम्हीं हो मेरे आधार ।
जो प्रभु तुम न सुनोगे मेरी, कहीं मैं किमसे पुरार ॥ ३

भजन न० १६१

[तर्ज—आओ री दुहागन नारी]

आओ जी महावीरा स्वामी, दिल में ममाओ जी ।
मोहनी मूरत प्यारी, मुझको दिसाओ जी ॥ १ ॥ आओ •

तुमरे दरश विन, नैना हैं प्यासे ।

दरश दिखाके इनकी, प्यास बुझाओ जी ॥२॥ आओ...

मेरे हृदय में प्रभु, घोर अन्धेरा ।

ज्ञान का उजाला करके, रस्ता बताओ जी ॥३॥ आओ...

तुमरे विना मन, मन्दिर है सूना ।

आके विराजो स्वामी, ज्योति जगाओ जी ॥४॥ आओ...

तुमरी सूरत मोरे, मन में बसी है ।

आँखों में समा के प्रभु, हृदय में आजाओजी ॥५॥ आओ...

हृदय में बिठा के स्वामी, ध्यान लगाऊँ ।

इक टक निहारूँ मुख, दासी को अपनाओजी ॥६॥ आओ...

भजन नं० १६२

[तर्ज—बटा घन घोर घोर]

दुख का हुआ जोर शोर, कोई नहीं दीखे ठौर ।

मेरे प्रभु आजा, आजा, मेरे भगवन आजा आ आ ॥ १

मनुष जन्म जो मिला पुन्य से, उसके यों ही खोये ।

पापों में लगता जीया, धर्म न कभी कीया ।

इसे समझा जा, आजा, मेरे भगवन आजा आ आ ॥२

काल अनादी भ्रमते बीता, तो भी तप नहीं कीना ।

विषियों में फँसा जीया, मोह में अंधा होया ।

ज्ञान सिखाजा, आजा, मेरे भगवन आजा आ आ ॥ ३

मुट्टो बाधे आया था, अर हाथ पकारे जाये ।
 कुत्र नहीं ले जाये जीया, तो भी नहीं दान कीया ।
 ममता छुटा जा, आजा, मेरे भगवन आजा आ आ ॥४
 दासी रहे खोज में तेरी, वीरा तुझ को हूँ दे ।
 तेरे ध्यान मे लग जाये होया, तभी सुख पावे जीया ।
 दरश दिखाजा, आजा, मेरे भगवन आजा आ आ ॥ ५

भजन नं० १६३

(तर्ज—हमको नजर लग जायगी)

डुरु डुरु भी उबारो तो प्रभु जी,
 एक दिन मुक्ति मिल जाय जी ।
 ये प्यारा प्यारा मुखडा, नैना मे रस जाय तो,
 तुमसे खरत लग जाय जी, एक दिन मुक्ति मिल जायजी । १.
 मोक्ष महल करि कठिन डगरिया,
 सीधो हाय, प्रभु तेरी नजरिया ।
 हमको सुगम हो जाय जो, एक दिन मुक्ति मिल जायजी । २
 आखो मे छाया प्रभु, मोह अन्धेरा,
 इससे दून खूँखूँ मुझे, रस्ता मेरा ।
 सहारा देगो तो, चले जाय जी, एक दिन मुक्ति मिल० । ३
 रस्ते मे बैठा प्रभु, पाग लुटेरा,
 आगे नई ता लूटे, ज्ञान धन मेरा ।

साथ में तुम्हारे, चले जाय जी । एक दिन मुक्ति मिल ० ॥४॥
दासी पे करो प्रभु, इतनी महरिया,

पहुंचादो हमको, मोक्ष डगरिया ।

हर दम तुम्हारे गुन, गायें जी ।

एक दिन मुक्ति मिल जाय जी ॥ ५ ॥

भजन नं० १६४

जिन धर्म के झण्डे को हम फिर से जगा देंगे ।

॥ महावीर के नारों से दुनियां को हला देंगे ॥ टेका ॥

आयेंगे जो करनी पर, वह करके दिखा देंगे ।

जिन धर्म के शत्रुओं को, हम जैनी बना देंगे ॥ जिन० १ ॥

है जान हमें प्यारी या आन हमें प्यारी ।

आने दो कोई मौका, मौके पर दिखा देंगे ॥ जिन० ॥ २ ॥

कायर न हमें समझो बुजदिल न हमें समझो ।

अग्यार की हस्ती को जब चाहें मिटा देंगे ॥ जिन० ॥ ३ ॥

होगा जहां पै रोशन, अए दास नाम अपना ।

मजहब के वोस्ते हम, अब जान लड़ा देंगे ॥ जिन० ॥ ४ ॥

भजन नं० १६५

[तर्ज—अब तेरे सिवा कौन मेरा कृष्ण कहैया]

आफत में फंसा दास तेरा आन बचाले, श्रीपन्न बचाले ॥

चारों तरफ से आन मुसीबत ने है घेरा ॥

लूटा है दीनता ने दया शील का डेरा ।
 अब कुछ तो दया करके दयावान कहाले ॥ श्रीपद्म वचाले
 मंजिल है बड़ी दूर बड़ा दूर किनारा ।
 मैं दीण तथा लुद्र नहीं कुछ भी अधारा ॥
 अब कुछ तो सहारा दे प्रभो आन वचाले ॥ श्रीपद्म वचाले
 अब किस को पुकारूँ मैं सिवा तेरे कौन है ।
 प्रेमी कुटुम्बी बन्धु आज सभी मौन है ॥
 अब तो जौहरी अनाथ बचा तू नाथ कहाले ॥ श्रीपद्म वचाले
 दीनो का तुझे ध्यान नहीं दीनबन्धु क्यों ।
 करुणा गिना प्रसिद्ध है, करुणा निधान क्यों ॥
 अब जारही है बात तेरी, सोच सुचाले ॥ श्रीपद्म वचाले

भजन न० १६६

[तर्ज—न जाने किधर आज येरी नाव चलीरे—भूला)

न जाने किधर आज मेरी नाव चली रे ।
 चलीरे, चलीरे, मेरी नाव चली रे ॥ टेक
 कोई कहे नर्क चली, कोई कहे स्वर्ग चली ।
 मैंने कहा प्रभु के द्वार चली रे ॥
 चलीरे चलीरे मेरी नाव चली रे ॥ ना जाने०
 आत्महित मिलजा जल्दी, दुनिया के सागर में
 नाव मेरी चली ।

झूवत, झूवत मेरी नाव बचीरे । बचीरे बचीरे मोरी नाव बचीरे
पापों की लहरों में नाव मेरी डोले ।

भीतर से जिया मेरा डम मग डोले ॥

मेरे मन मुक्त को बता मेरे तिरने का पता ।

बोलो गम्भीर की कौन गली रे ।

चलीरे चलीरे मोरी नाव चली रे ॥ ना जाने०

भजन नं० १६७

मोह का जाल पड़ाया मुझे मालूम न था ।

दुख देते हैं सुना था, मुझे मालूम न था ॥ टेक ॥

भूल अपने को गया मोह के फन्दे में पड़कर ।

पास में कौन था क्या था, मुझे मालूम न था ॥

देखता जब मैं फिरा, नाभि की खुशबुए महँका ।

आप में आप छिपा था, मुझे मालूम न था ॥

मैं समझता ही रहा यह भी ओ वह भी अपना ।

जिस्म भी मुझसे जुदा था मुझे मालूम न था ॥

अपनी गलती से ही, बन्धन में पड़ा था भगवन ।

जीव कर्मों से रिहा था, मुझे मालूम न था ॥

भजन नं० १६८

मनो कापना

मेरे मन मन्दिर में आन पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ टेक
भगवन तुम आनन्द सरोवर, रूप तुम्हारा महा मनोहर ।

निशि दिन रहे तुम्हारा ध्यान, पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ १
 सुर किन्नर गणधर गुण गाते, योगी तेरा ध्यान लगाते ।
 गाते सय तेरा यशगान, पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ मेरे ० ॥ २
 जो तेरी शरणागत आया, तूने उसको पार लगाया ।
 - तुम हो दयानिधे भगवान, पद्म प्रभु भगवान ॥ मेरे ० ॥ ३
 भक्त जनो के कष्ट निवारे, आन तरे हमको भी तारे ।
 कीजे हमको आय समान, पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ मेरे ० ॥ ४
 आये है अत्र शरण तिहारी, पूजा हो स्वीकार हमारी ।
 तुम हो करुण दया निधान, पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ मेरे ० ॥ ५
 रोम रोम में तेज तुम्हारा, भूमण्डल तुम से उजियारा ।
 रविशशि तुम से ज्योतिर्मान, पधारो पद्म प्रभु भगवान ॥ मेरे ॥ ६

भजन न० १६६

भगवान महावीर जो भारत में न आते
 - दुखदर्द जमाने का कहो कोन मिटाने, वरया किमको सुनाते ॥
 पशुओं की गर्दनो पर चला करते दुधारे ।
 वे मौत वे गुनाह, कटा करते निचारे ॥
 गर वीर दया करके जो उनको न छुडाते ॥ दुख दर्द ०
 मन्दिर मठो वे खू की मचा करती होलिया ।
 यज्ञो मे प्राणियों की जला करती दोलियों ॥
 भगवान अहिंसा का जो डका न बनाते ॥ दुख दर्द ०

भगवान महावीर ने वह ज्ञान सिखाया
 जिसने करोड़ों हैवो को इन्सान बनाया ॥
 हम ठोकरें खाते जो न वह राह बताते ॥ दुख दर्द-
 गर वीर न होने तो हमें कौन बचाते ।
 स्वाधीन किस तरह से बनें कौन सिखाते ॥
 गांधी को अहिंसा का सबक कौन बताते ॥ दुख दर्द-
 शान्ति का था वह दूत, अहिंसा का पीर था ।
 शेरों में था वह शेर और वीरों में वीर था ॥
 कारण यही हम सब उसे सर अपना भुकाते ॥ दुख दर्द-

भजन नं० १७०

संसार का सितारा, स्वामी मुझे बनाना ।
 निकलङ्क का दुलारा स्वामी मुझे बनाना ॥
 जिन धर्म का जगत में डंका बजादूँ फिर से ।
 अकलंक वीर जैसा ज्ञानी मुझे बनाना ॥ १
 ऐसी धरु समाधि, सुध बुध रहे न तनकी !
 सुख माल सेठ जैसा, ध्यानी मुझे बनाना ॥ २
 युधिष्ठिर वा भीम अर्जुन, हनुमान वीर लक्ष्मण ।
 श्री रामचन्द्र जीका सानी मुझे बनाना ॥ ३
 निजदेश को बचालूँ, सर्वस्व भी लुटा दूँ ।
 भामा समान सच्चा दानी मुझे बनाना ॥ ४

अरमान मेरी जाति का हो जरा कहीं भी ।

उसको न सहने वाला मानी मुझे बनाना ॥ ५

ऐसा हो सील पालन, मानो कि हूँ सुदर्शन ।

शिरान सन का प्यारा प्राणी मुझे बनाना ॥ ६

भजनन० १७१

प्रभु पद्म भजो पर गेह तजो, मिट जाय कर्म का धन्धा ।

जिनध्यान करो गुणगान करो, कट जाय कर्म का फन्दा ॥

जिनदेव महा उपकारी, सन जीवों के हितकारी—

उठ भोर भक्ति मन लाय, जिनालय जाय ।

जिनेश्वर ध्याय, मिटाले चतुर्गती का फन्दा ॥

जिनदेव भजो * * *

प्रभु पूजन का फल भारी, मंडूक अमर गति धारी ।

कर भाग शुद्ध भर थाल, चले नर नार प्रभु के द्वार ।

हुया यह चमन प्रभु वन्दा ॥ २

प्रभु पद्म भजो परनेह तजो, मिट जाय कर्म का धन्धा ।

जिन ध्यान करो, गुण गान करो, कट जाय कर्म का फन्दा ॥

❀ पद्म प्रभु कीर्तन ❀

न० १७२

जय पद्मप्रभो जिनचन्द प्रभो, जय जय शुसीमाके नन्दप्रभो ।

रिपु कर्म हरे दुख द्वन्द हरे, जय जय भगवन मय फंद हरे

॥ जय पद्म प्रभो० ॥

जय विघ्न विकार निकंद प्रभो, जय अनसुदीप्त दिनंद प्रभो।
शिव पति दायक आनन्द प्रभो, जय जय श्री पद्म जिनंद प्रभो

॥ जय पद्म प्रभो० ॥

सुख सौरभ गुण मकरन्द हरे, भज 'भगवत' अत्र मतिमन्द
जय जय जिन परमानन्द प्रभो ॥ जय पद्म प्रभो० ॥

* भगवान श्रीपद्म प्रभु के चरणों में श्रद्धा के फूल *

इक प्रेम पुजारी आया है, चरणों में ध्यान लगाने को ।
भगवन् ! तुम्हारी सूरत पर श्रद्धा के फूल चढ़ाने को ॥१॥
तब भक्तिका तूफ़ां दिलमें उठा जो वर्णनमें नहीं आसकता।
प्रेमाश्रु नयनमें उमड़े हैं, भक्ति का भाव जताने को ॥२॥
तुम बाड़ा ग्राम के तारे हो; दुखियों के नाथ सहारे हो ।
तुम चमत्कार दशाति हो, पाखण्ड नाश कराने को ॥३॥
आंखों से खून टपकता है, सीने पै हैं खंजर चलता ।
श्री पद्म प्रभो जल्दी सुध लो दीनोंकी जान बचाने को ॥४॥

नं० १७३

भजन श्रीमहावीर

चांदनपुर के महावीर हमारी पीर हरो ॥टेरा॥

जयपुर राज्य गांव चांदनपुर ।

तहां बनो उन्नत जिन मन्दिर ॥

तट नदी गम्भीर, हमारी पीर हरो ।

चांदनपुर के० ॥१॥

पूरव वात चली यौ आवै ।

एक गाय चरने को जावै ॥

भर जाय डसका चीर, हमारी पीर हरो ।

चादनपुर के० ॥ २ ॥

एक दिवस मालिक संग आयो ।

देख गाय टीलो खुदवायो ॥

खोदत भयो अधीर, हमारी पीर हरो ।

चादनपुर के० ॥ ३ ॥

रैन माहि तन सुपनौ टीनो ।

धीरे धीरे खोद जमीनो ॥

है इसमे तस्थीर, हमारी पीर हरौ ।

चादनपुर के० ॥ ४ ॥

प्रात होत फिर भूमि सुदाई,

वीर जिनेश्वर प्रतिमा पाई ।

भई इकट्ठी भीर हमारी पीर हरो,

चादनपुर के० ॥ ५ ॥

तन ही से हुआ मेला जारी,

होय भीड हर माल करारी ।

चैत्रका मास आखीर, हमारी पीर हरो

चांदनपुर के० ॥ ६ ॥

लाखों भीना गूजर आवैं

नाचें गावें गीत सुनावें ।
जै बोले महावीर हमारी पीरहरो,

चांदनपुर के० ॥ ७

जुड़ें हजारों जैनी भाई,
पूजन पाठ करें सुखदाई ।

मन बच तन धरिं, हमारी पीर हरो;
चांदनपुर के० ॥ ८

छत्र चँवर सिंहासन लायें
भरि भरि घृत के दीप जलावें ।

बोलें जै गंभीर, हमारी पीर हरो,
चांदनपुर के० ॥ ९

जो कोई सुमरे नाम तुम्हारा,
धन सन्तान बढ़े व्यौशारा ।

होम निरोग शरीर, हमारी पीरहरो,
चांदनपुर के० ॥ १०

“मक्खन” शरण तुम्हारी आयो
पुण्य योग में दर्शन पायो ।

खुली आज तगदीर, हमारी पीर हरो,
चांदनपुर के० ॥ ११



श्रीपद्म-शकुनावली



सम्पादक—

पं० सुमेरवन्द जैन साहित्यरत्न, न्यायतीर्थ

प्रकाशक—

मास्टर छोटेलाल जैन

१—सम्पादक 'पद्मपाणी' कार्यालय, कूचा सेठ, देहली ।

पुस्तक मिलने का पता:—

२—जैन साहित्य-मन्दिर, जयलपुर ।

३—विग्रह कुन्दनलाल जैन पत्रपुरी, पो० शिवदासपुर [जयपुर]

४—मूलचन्द्र जैन फोटोग्राफर, पत्रपुरी ।

श्रीपद्म शकुनावली

विधि—श्री पद्मप्रभु का नाम सात बार जप कर किसी अङ्क पर मंगुली रखदे और आगे फल देखले ।

१११	११२	११३	११४	१२१	१२२	१२३	१२४
१३१	१३२	१३३	१३४	१४१	१४२	१४३	१४४
२११	२१२	२१३	२१४	२२१	२२२	२२३	२२४
२३१	२३२	२३३	२३४	२४१	२४२	२४३	२४४
३११	३१२	३१३	३१४	३२१	३२२	३२३	३२४
३३१	३३२	३३३	३३४	३४१	३४२	३४३	३४४
४११	४१२	४१३	४१४	४२१	४२२	४२३	४२४
४३१	४३२	४३३	४३४	४४१	४४२	४४३	४४४

सिद्ध पासावलीका फल ।

१११-हे प्रश्नकर्ता ! यह पाशा बहुत शुभ है, तेरे दिन अच्छे हैं, तूने विलक्षण बात विचार रखी है वह सब सिद्ध होगी, व्यापार में लाभ होगा और युद्ध में जीत होगी ।

११२-हे प्रश्नकर्ता ! तेरा काम सिद्ध नहीं होगा । इस लिये विचारे हुये काम को छोड़कर दूसरा काम कर तथा देवाधिदेवका

ध्यान रख । इस शकुनका यह प्रमाण है कि तू रात को काक (कौआ) घुग्घु, गीध, मस्त्रिया, मच्छर मानो अपने शरीरमें, तेल लगाया हो अथवा काला सार देखा हो ऐसा देखेगा ।

११३-हे पूछने वाले । तूने जो विचार किया है उसका फल सुन । तू किसी स्थान (ठिकाने) को या धनके लाभको या किसी सज्जनकी मुलाकात को चाहता है यह सब तुझे मिलेगा, तेरे क्लेश बिताके दिन बहुत से बीत गये, अब तेरे दिन अच्छे आ गये इस बात की सच्चाई का प्रमाण यह है कि तेरी कोख पर तिल मशाल या घावका बिह है ।

११४-हे पूछने वाले । यह पाशा बहुत कल्याणकारी है । कुलकी वृद्धि होगी जमीनका लाभ होगा, धनका लाभ होगा, पुत्रका भी लाभ दीखता है और प्यारे मित्रका दर्शन करेगा, किसी से सम्बन्ध होगा तथा तीन महीनेके अन्दर विचारे हुये कामका लाभ होगा । गुरु की भक्ति और कुलदेवकी पूजन कर । इस बात की सत्यता यह है कि तेरे शरीर के ऊपर दोनों तरफ मशाल तिल या घावका बिह है ।

१२१-हे पूछने वाले । तुझे वित्त (धन) और यशका लाभ होगा ठिकाना और सम्मान की प्राप्ति होगी तथा तेरी मनोभिलाषित वस्तु मिलेगी, इसमें शङ्का मतकर । अब तेरा पाप और दुःख क्षीण होगया । इसलिये तुझे कल्याणकी प्राप्ति होगी । तू रात को स्वप्नमें प्रत्यक्षमें लड़ाई करना देखेगा ।

१२२—हे प्रश्नकर्ता ! तेरे कार्य और धन की सिद्धि होगी, तेरे विचारे हुये सब मामले सिद्ध होंगे, कुटुम्बकी वृद्धि, स्त्री का लाभ तथा सज्जनकी मुलाकात होगी । तेरे मनमें जो बहुत दिनों से जो विचार है शीघ्र पूरा होगा । तेरे दिनमें स्त्री सम्बन्धी चिन्ता आजसे पांचवे दिन के अंदर होगी ।

१२३—हे पूछनेवाले ! तेरे कार्य और धन की सिद्धि होगी, तेरे विचारे हुये सब मामले सिद्ध होंगे, कुटुम्बकी वृद्धि, स्त्री का लाभ, तथा सज्जनकी मुलाकात होगी, तेरे मनमें जो बहुत दिनों से विचार है वह अब जल्दी पूर्ण होगा । इस बातका यह पुरावा है कि तेरे घरमें लड़ाई तथा स्त्री सम्बन्धी चिन्ता आज से पाँचवें दिनके भीतर हुई होगी ।

१२४—हे पूछने वाले ! तेरी भाइयों से जल्दी मुलाकात होगी, तेरा सुकृत अच्छा है, गुरुका बल भी अच्छा है इसलिये तेरे सब काम सिद्ध हो जावेंगे । तू अपनी कुल देवी की पूजन कर ।

१२५—हे प्रश्नकर्ता ! तूझे ठिकाने का लाभ, धन का लाभ, चित्तसे चैन होगा । जो कुछ तेरा काम बिगड़ गया हैं वह भी सुधर जायगा । तथा जो कुछ चीज चोरी में गई है वह भी मिल जावेगी । इस बातका प्रमाण है कि तूने स्वप्न में वृक्षको देखा या देखेगा ।

१२६—हे प्रश्नकर्ता, जो काम तूने विचारा है वह सब हो जावेगा । इस बात का प्रमाण यह है कि तेरी स्त्रीके साथ तेरी ज्यादा प्रीति है ।

१३३-हे पूछने वाले : इस शकुनसे तेरे धन के नाराका तथा शरीर में रोग होने का सम्भव है तथा तेरे किसी प्रकार का बन्धन है, जान के धोखे का खतरा है तूने भारी काम विचारा है वह बड़ी तकलीफ से पूरा होगा ।

१३४-हे प्रभकर्ता । तुम्हें राजकाजकी तरफ की वा सत्कारकी तरफ की अथवा सोना चांदी की, परदेशकी चिन्ता है । तू किसी दुश्मन से जीतना चाहता है यह सब तुम्हें धीरे २ प्राप्त होगी । तेरे पाप कट गये, तू भीतराग देवका ध्यान कर, तेरे सब काम विद्व होंगे ।

१४१-हे पूछनेवाले । तेरा प्रभ किसी व्यापारका है तथा तुम्हें दूसरी भी कोई चिन्ता है । इस सब कष्ट से छूटकर मङ्गल होगा । आजके सातवें दिन या तो तुम्हें कुछ लाभ होगा या अच्छी धि पैदा होगी ।

१४२-हे प्रभकर्ता । तेरे मन में धन धान्य की अथवा घर के विषयकी चिन्ता है वह सब चिन्ता दूर होगी, तेरे कुटुम्बकी वृद्धि होगी कल्याण होगा, सब्जनोंसे मुलाकात होगी तथा गई हुई वस्तु भी मिलेगी । इस बात का प्रमाण यह है कि तेरे घरमें या बाहर लड़ाई हुई है या होगी ।

१४३-हे प्रभकर्ता । तेरे विचारे हुये सब काम विद्व होंगे, कल्याण होगा तथा लड़की का जन्म होगा । इसका प्रमाण यह है कि तू स्वप्नमें किसी प्राम को जावेगा ।

१४४-हे प्रश्नकर्ता ! तेरे सब कामों की सिद्धि होगी और तुझे सम्पत्ति मिलेगी । इसका प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में अपने विचारे कामको देखेगा या चन्द्रमा या देवमन्दिर वा मूर्तियों को देखेगा ।

२११-हे पूछनेवाले ! तूने मनमें एक बड़ा कार्य विचारा है तथा तुझे धन विषयक चिन्ता है सो तेरे लिये सब अच्छा होगा । तथा प्यारे भाइयोंकी मृत्नाकात होगी । इस बातकी सत्यताका प्रमाण यह है कि तूने स्वप्न में ऊँचे मकानपर चढ़ता देखा है अथवा देखेगा ।

२१२-हे पूछनेवाले ! तेरे सब कामोंकी वृद्धि होगी, मित्रों से मुलाकात होगी, संसार से लाभ होगा, विवाह करने पर कुल की वृद्धि होगी तथा सोनाचांदी आदि संपत्ति होगी । इस बातका प्रमाण यह है कि स्वप्न में तूने गाय, बैल को देखा है, तू कुलदेवी को । मान, सब अच्छा होगा ।

२१३-हे प्रश्नकर्ता ! तेरे मन में द्विपद (शे पैंरवाले-छी पुत्र) की चिन्ता है और तूने अच्छा काम विचारा है उसका लाभ तुझे एक महीने में मिलेगा । तुझे सज्जन भाई मिलेंगे, शरीरमें प्रसन्नता होगी इस कार्यकी सिद्धि होगी परन्तु जो तेरा गेत्रदेव है उसकी आराधना कर । तू माता पिता भाई बन्धु आदि से जो कुछ प्रयोजन चाहता है वह सकल होगा । तूने रातको प्रत्यक्ष में या स्वप्न में स्त्री से समागम किया है, इसका यह प्रमाण है ।

२१४-हे पूछने वाले ! जो कुछ तेरा काम बिगड़ गया है अर्थात् जो कुछ नुकसान आदि हुआ है अथवा किसी से जो कुछ

तुम्हें लेना है या जिस किसीने तुम्हें दगायाजी की है उसको तू भुलजा । यहाँ से कुछ दूर जाने पर तुम्हें लाभ होगा । आज तूने स्वप्न में देरको या देवी या कृन्के बड़े जनों को या नदी आदि को देखा है या सज्जनों से तेरी मुलाकात होगी ।

२२१-हे प्रश्नकर्ता । अभी तक जो तूने कार्य किया है उसमें तूमें बराबर क्लेश हुआ अर्थात् सुख नहीं पाया, अब तू अपने मनमें और कल्याण चाहता है तथा धनकी इच्छा रखता है । तुम्हें बड़े स्थान की चिन्ता है तथा तेरा चित्त चञ्चल है सो अब तेरे दुःख नाश हुआ और कल्याण की प्राप्ति हुई समझने । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में वृक्ष को देखेगा ।

२२२-हे प्रश्नकर्ता । तेरा सज्जनों के साथ विरोध है और तेरी कुमित्रसे मित्रता है । जो तेरे मनमें चिन्ता है तथा जिस बड़े काम को तूने उठा रखा है उस काम की सिद्धि बहुत दिन में होगी तथा तेरा जो कुछ पार बाकी है सो उसका नाश होजाने से तुम्हें स्थान का लाभ होगा ।

२२३-हे पूछने वाले । इस समय तूने बुरे काम का मनोरथ किया है तथा तू दूसरे के धनसे व्यापार करके धन लाभ करना चाहता है, सो उस संपत्ति का मिलना कठिन है । तू व्यापार कर, लाभ होगा परन्तु जो तूने मन में विचार रखा है उसको छोड़कर दूसरे प्रयोजन को विचार । इस बात की सत्यता का यही प्रमाण है कि तू स्वप्न में अपने छोटे दिन देखेगा ।

२२४—हे पृच्छनेवाले ! तेरे मनमें परस्त्री की चिन्ता है । तू बहुत दिनोंसे तकलीफ को देख रहा है, तू इधर उधर भटक रहा है तथा तेरे साथ यहांपर लड़ाई आदि बहुत दिनोंसे चल रही है, यह सब विरोध शांत हो जावेगा । अब तेरी तकलीफ गई, कल्याण होगा तथा पाप और दुःख सब मिट गये । तू गुरुदेव की भक्ति कर तथा कुलदेवकी पूजाकर । ऐसा करनेसे तेरे विचारे हुए काम सफल होंगे ।

२३१—हे प्रश्नकर्ता ! तुझे दोषों के बिना विचारे ही धन का लाभ होगा । एक महीनेमें तेरा मनोरथ सफल होगा, तुझे बड़ा फल मिलेगा । इस बातकी सत्यताका प्रमाण यह है कि तूने स्त्रियोंकी कथा की है अथवा तू स्वप्न में वृत्तों को सूने घरोंको अथवा सूने देशको वा सूखे तालाब को देखेगा ।

२३२—हे प्रश्नकर्ता ! तूने बहुत कठिन काम विचार है । तुम्हें फायदा नहीं होगा । तेरा काम सफल न होगा । तुम्हें सुख मिलना कठिन है । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में भैंस देखेगा ।

२३३—हे प्रश्नवाञ्छुक ! तेरे मन में अचानक का उत्पन्न हो गया है, तू दूसरे के काम के लिये चिन्ता करता है । तेरे मन में कठिन और विलक्षण चिन्ता है । तूने अनर्थ करना विचारा है, इसलिये कार्य की चिन्ता को दूर कर तथा गोत्र देवी की आराधना कर, उसमें तेरा भला होगा । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तेरे घरमें कलह है । तू बाहर फिरता है ऐसा देखेगा अथवा तुम्हें स्वप्न में देवताओं का दर्शन होगा ।

२३४—हे पूछने वाले । तुम्हें विवाह सम्बन्धी चिन्ता है । तुम्हें धनकी चिन्ता है, लाभ होगा । कुटुम्बी की चिन्ता से तू मुर्काता है । तुम्हें ठिकाने और जमीन जगह की भी चिन्ता है । तेरे मन में पाप नहीं है । इसलिये तेरे मन की चिन्ता शीघ्र दूर होगी । तू खप्पन में गाय भैस तथा जल में तैरने को देखेगा, तेरे दुःख का अन्त आ गया इसलिये तू शुद्ध भक्ति से कुलदेवता की पूजा कर ।

२४१—हे पूछने वाले । तुम्हें स्त्री की चिन्ता है तथा तू कहीं लाभ के लिये जाना चाहता है । तेरा विचार हुआ कार्य सिद्ध होगा तथा तेरे पद की वृद्धि होगी । इसका प्रमाण यह है तूने मैथुन के लिये घात की है ।

२४२—हे प्रश्नकर्तु । तुम्हें बहुत दिनों से परदेश में गये हुये मनुष्य की चिन्ता है । तू उसको बुलाना चाहता तथा तूने जो काम विचार है वह अच्छा है, परन्तु भावी बलवान् है । इसलिये यह बात इस समय सिद्ध होती नहीं दीखती ।

२४३—हे पूछने वाले । तेरा रोग और दुःख मिट गया, तेरे सुख के दिन आ गये । तुम्हें मनोभिलाषित फल मिलेगा, तेरे सपने चपद्रव मिट गये तथा इस समय जाने से तुम्हें लाभ होगा ।

२४४—हे पूछने वाले । तेरे चित्त में जो चिन्ता है वह मिट जावेगी, कल्याण होगा तथा तेरा सन काम सिद्ध होगा । इस बात का प्रमाण यह है कि तेरे गुप्त अंग पर तिल है ।

३११—हे पूंछने वाले ! तू इस बातको विचारता है कि मैं देशान्तरको जाऊं। मुझे स्थान मिलेगा या नहीं सो तू कुलदेवी या श्री गुरु का स्मरण कर- तेरे सब बिघ्न मिट जावेंगे । तथा तुझे अच्छा लाभ होगा और कार्यकी सिद्धि होगी । इस बातकी सत्यता यह है कि तू स्वप्न में ऊँचे स्थल, पहाड़ आदि को देखेगा ।

३१२—हे प्रश्नकर्तुः ! तेरे मनोरथ पूर्ण होवेंगे । तेरे लिये धन का लाभ शीघ्रता है । तेरे कुटुम्ब की वृद्धि तथा शरीरमें सुख धीरे धीरे होगा । देवताओंको प्रहोकी जो पूर्व की पोड़ा है उसको शान्ति के लिये देवताको आराधना कर । ऐसा करने से जो तू जिस काम का आरम्भ करेगा वह सफल होगा । इस बातकी सत्यताका प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में गाय घोड़ा और हाथी को देखेगा ।

३१३—हे पूंछनेवाले ! तेरे मनमें धनकी चिन्ता है और तू कुछ दिल्का नरम है । तेरे दुश्मनने तुझे दवा रखा है । तेरा मित्र भी तेरी सहायता नहीं करता । तू सज्जनता को बहुत रखता है इसलिये तेरा धन लोग खाते हैं सो शान्त रह, परिणाममें अच्छा है । तेरा दुःख मिट जावेगा । इसका प्रमाण यह है कि तेरे घरमें लड़ाई होगी ।

३१४—हे प्रश्नकर्ता ! यह शकुन कल्याण या गुणसे भरा है । तू निश्चिन्ता से वेफिक्र हो जल्दी ही सब कामोंकी सिद्धि होना चाहता है सो वे काम सब वीरे २ सिद्ध होंगे । इस बातकी सत्यताका प्रमाण यह है कि तू स्वप्नमें वृष्टिका होना सम्पत्ति, तालाब या सखली इनमें से किसी वस्तु को देखेगा ।

३२१—हे पूंछनेवाले । यह शकुन ,अच्छा नहीं, यह काम तो तूने विचारा है निरर्थक है । एक महीने तक इस कर्मका उदय है इसलिये इसकी आशाको छोड़ । दूसरा काम कर, क्योंकि यह कार्य कभी न होगा । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तू स्वप्नमें गवैये लोगोको अथवा नगरको देखेगा । सर्कारसे तुझे तरुणीक होगी । इसलिये अन्यत्र चला जा ।

३२२—हे प्रभकर्तु । एक माहसे तेरे मनमें वनकी इच्छा तुझे पीड़ा देरही है, परन्तु अब तेरे शत्रु भी मित्रहो जावेंगे, सुख सम्पत्तिकी वृद्धि होगी । धनका लाभ अग्र्य होगा, सर्कार से भी तुझे कुछ सम्मान मिलेगा, इस बातकी सत्यता है कि तूने मैथुन किया है

३२३—हे पूंछनेवाले । यद्यपि तेरे अलग भाग्योदय है । पर तरुणीक तो कुछ है ही नहीं । तुझे अच्छे प्रकार से रहने के लिये ठिकाना मिलेगा वनकी प्राप्ति होगी, प्यारे सज्जनोंकी मुलाकात होगी इसकी सत्यता यह है कि तू स्वप्न में प्यारोंसे मुलाकात करेगा ।

३२४—हे प्रभवाध्वर । तेरे मछान और जमीनकी वृद्धि होगी तू व्यापारमें सम्पत्ति पावेगा तथा तूने जो मनमें विचारा है वह सत्य सिद्ध होगा, परन्तु तेरे मनमें कोई खटका या चिन्ता है । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तेरे सिरमें जस्म का निशान है ।

३२५—हे प्रभ करनेवाले । तू अपने चित्त में काम कुटुम्ब, घर, सम्पत्ति और धनकी वृद्धि प्रजा से लाभ तथा वस्त्र लाभ आदि का विचार करता है सो तू कुतरेय तथा गुरुकी भक्ति कर । ऐसा

करने से तुम्हको लाभ होगा । इसका प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में गाय को देखेगा ।

३३२—हे पूँछने वाले ! तुम्हें बड़ी तकलीफ है, तेरे भाई और मित्र भी बदल कर चल रहे हैं तथा जो तू मन में विचारता है उस तरफ से तुम्हें लाभ का होना नहीं दिखता । इस लिये तू देशान्तर को चला जा, वहाँ तुम्हें लाभ होगा । तू आम बात में पराये धन में बात करता है । इस बात की सत्यता यह है कि तू स्वप्न में भाई और मित्र से मिलेगा ।

३३३—हे प्रश्नवाँछक ! तू चिन्ता को दूर कर । तेरी अच्छे आदमी से मुलाकात होगी । अब तेरे दुःख का नाश हुआ । तुम्हें व्यवहार, भाई आदि की चिन्ता है, शीघ्र दूर होगी, सब काम सिद्ध होंगे ।

३३४—हे पूँछने वाले ! चिन्ता मत कर । तेरी अच्छे आदमी से मुलाकात होगी, दुःख का नाश होगा, तेरे विचारे सब कार्य सफल होंगे ।

३४१—हे पूँछने वाले । तेरे मन में किसी पराये आदमी से प्रीति करने की इच्छा है सो तेरे लिए अच्छा होगा, तू धनरा मत । तुम्हें सुख मिलेगा, धन का लाभ होगा तथा अच्छे आदमी से मुलाकात होगी ।

३४२—हे इच्छुक ! तेरे मन में पराये आदमी से मुलाकात करने की चिन्ता है, तेरे ठिकाने की वृद्धि होगी, कल्याण होगा, प्रजा की वृद्धि तथा आरोग्यता होगी । इस बात का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में वृद्ध को देखेगा ।

३४३—हे पूछने वाले । तुम्हें बेरी की अथवा जिस किमी ने तेरे साथ विश्वासघात किया है, उसकी चिन्ता है सा इस शकुन में ऐसा मालूम होता है कि तेरे बहुत दिन कलह में बीतेंगे । तथा तेरी जो चीज चली गई है वह बहुत दिन में भी न मिलेगी, बहुत दिन में कल्याण होगा ।

३४४—हे पूछने वाले । तेरे सब काम अच्छे हैं तुम्हें शीघ्र हो मन चाहा फल मिलेगा । तुम्हें जो व्यापार की तथा भाई बन्धुओं की चिन्ता है वह सब मिट जावेगी । इसका प्रमाण यह है कि तेरे शिर में घाव का चिह्न है । तू उत्थम कर, अवश्य लाभ होगा ।

४११—हे प्रभकर्ता । तेरे धन की हानि, शरीर में रोग और चित्त की चञ्चलता ये बातें सात वर्ष से हो रही हैं, जो काम तूने अब तक किया है उसमें नुकसान होता रहा है, परन्तु अब तू खुश हो क्योंकि अब तेरी तकलीफ चली गई । तू चिन्ता मत कर, क्योंकि अब कल्याण होगा, धन धान्य की आमद होगी, सुख मिलेगा ।

४१२—हे प्रभकर्ता । तेरे मन में स्त्री विषयक चिन्ता है । तारी कुछ रकम भी लोगों पर फस रही है और जब तू माँगता है तब हा ना होती है । धन के विषय में तकरार होने पर भी लाभ प्रताप नहीं होता । यद्यपि मन में तू अपने को खुशामिजाब समझता है परन्तु उसमें कुछ दिनों की ढाल है अर्थात् कुछ दिन पीछे मतलब विद्ध होगा ।

४१३—हे वांच्छक ! तेरे मनमें धनकी इच्छा है और तू किसी प्यारे मित्र की मुलाकात चाहता है सो तेरी जीत होगी, अचल ठिकाना मिलेगा, पुत्र का लाभ होगा, परदेश जाने पर कुशलक्षेम रहेगा, तथा कुछ दिनों बाद तेरी बहुत वृद्धि होगी । इस बात की सत्यता का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में कांच (दर्पण) देखेगा ।

४१४—हे पछने वाले ! बहुत अच्छा शकुन है । तुझे द्विषद अर्थात् किसी आदमी की चिन्ता है सो महीने भर में मिट जावेगी, धन का लाभ होगा, मित्र से मुलाकात होगी तथा मन के मनोरथ सफल होंगे ।

४२१—हे वांच्छक ! तू धन को चाहता है, तेरी सँतार में प्रतिष्ठा होगी । परदेश में जाने से मनोवांछित (मनचाहा) लाभ होगा । तथा सबजनों की मुलाकात होगी तथा मन के विचारे सब काम सफल होंगे ।

४२२—हे पृछने वाले ! तेरे मन में ठकुराई की चिन्ता है परंतु तेरे पीछे तो दारिद्र्यता पड़ रही है, तू पराये (दूसरे) के कामों में लगा रहता है, मन में बड़ी तकलीफ पा रहा है तथा तीन वर्ष से तुझे वलेश हो रहा है । अर्थात् सुख नहीं । इसलिये तू अपने मन के विचारे हुए काम को छोड़ कर दूसरे काम कर, वह सफल होगा । तू कठिन स्वप्न को देखता है तथा नसक। तुझे ज्ञान नहीं, इसलिये जो तेरा कुल धर्म है उसे कर, गुरु की सेवा कर तथा कुलदेव का ध्यान कर । ऐसा करने से सिद्धि होगी, यह शुभ है ।

४२३—हे पृच्छने वाले । तेरा विजय होगा, शत्रुका क्षय होगा, धन सम्पत्ति का लाभ होगा, सज्जनोंसे प्रीत होगी, कुशलक्षेम होगा तथा औषधि करने आदिसे लाभ होगा । अब तेरे पाप क्षयको प्राप्त हुए इस लिये जिस कामको तू विचारता है वह सब सिद्ध होगा । इस बात का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में अशोक वृक्षको देखेगा ।

४२४—हे पृच्छने वाले । तेरे मन में बड़ी भारी चिन्ता है, तुम्हें अर्थ का लाभ होगा तेरी जीत होगी तथा चित्तमें आनन्द होगा ।

४२५—हे पिपासु । यह शकुन कीर्घायुर्वर्धक है, बड़ी मन्त्र का बढ़ाने वाला है, तुम्हें दूसरे ठिकाने की चिन्ता है, तू भाई व धुओ के आवागमन को चाहता है, तू अपने मन में जिस काम को विचारता है वह सब सिद्ध होगा । अब तेरे दुःख का नाश हुआ परन्तु तुम्हें देशान्तर में जानेसे धनका लाभ होगा और कुशलक्षेम से जाना होगा । इस बात का प्रमाण यह है कि तू स्वप्न में पहाड़ पर चढ़ना तथा मकान आदि को देखेगा । देख, तेरे पैर पर पचफोड़े का निशान है ।

४२६—हे मुमुक्षु । अब तेरे दुःख समाप्त हुये तथा तुम्हें कल्याण प्राप्त हुआ, तुम्हें स्थान की चिन्ता है तथा तू किसी मुलाकात को चाहता है सो जो कुछ काम तूने विचारा है वह सब होगा । देशांतर में जानेसे धन की प्राप्ति होगी तथा वहासे कुशलक्षेम से आवेगा ।

४२७—हे पृच्छने वाले । जब तेरे पास पहले धन था तब तो भाईवन्धु मित्र आदि तेरी आज्ञा मानते थे परन्तु दुष्ट कर्मके प्रभाव से यह सब धन नष्ट होगया । तू चिन्ता मत कर, फिर धन मिलेगा । मन प्रसन्न होगा, मनोरथ सफल होगा, जिनेन्द्र की पूजा कर ।

४३४—हे वाञ्छुक ! जिसका तू मरना विचारता सो वह अभी नहीं मरेगा, और जो तूने यह विचार किया यह मेरा काम होगा सो अभी नहीं, कुछ दिन बाद होगा ।

४४१—हे पूछनेवाले ! तेरे भाई का नाश हुआ है तथा तेरे कष्ट, पीड़ा, दुःखके बहुत दिन बीत गये, अब तेरे ग्रहको पीड़ा केवल पांच पक्ष या पांच दिनकी है, जिस कामको तू विचारता है उसमें फायदा नहीं है । दूसरे कामको विचार उसमें फायदा होगा ।

४४२—हे प्रश्नकर्ता ! जिस कामका तू विचार करता है वह यत्न करने पर भी सिद्ध होता हुआ नहीं दीखता इसलिये दूसरा काम कर ।

४४३—हे पूछनेवाले ! जिस कामको तू प्रारम्भ करता है वह काम सिद्ध नहीं होगा । तू पराये वास्ते क्यों अपने प्राणोंको खोता है । वह तेरा नहीं, तू दूसरा कार्य कर जिससे लाभ हो ।

४४४—हे उन्निनीषु ! जिस कामका तू विचार करता है वह तुझे शीघ्र प्राप्त होगा, तेरी मनोभिज्ञाषित वस्तु अवश्य प्राप्त होगी पुत्र का लाभ, योग्य स्थानका लाभ तथा धनका लाभ और ऐश्वर्य बहुत शीघ्र प्राप्त होंगे । श्री जिनन्द्रदेव को भक्ति कर ।





श्रीपद्मप्रभु-महावीरपूजा

यार

पञ्चासो-मोत्र ।

(मंशोधित संस्करण)



१९६५-६६-६७—

योगान ना० देवेनान नि,

१९६६-६७-६८-६९-७०, ६९-७० ।

* ॐ *

श्री अतिशय क्षेत्र बाड़ा पद्मपुरी

श्रीपद्मप्रभु-पूजा

॥ दोहा ॥

श्रीधर नन्दन पद्म प्रभु, वीतराग जिन नाथ ।
विघन हरण मंगल करन, नमो जोरि जुग हाथ ॥
जन्म महोत्सव के लिये, मिल कर सब सुर राज ।
आये कौसाम्बी नगर, पद पूजा के काज ॥
पद्मपुरी में पद्म प्रभु, प्रगटे प्रतिमा रूप ।
परम दिगम्बर शान्तिमय, छवि साकार अनूप ॥
हम सब मिल करके यहां, प्रभु पूजा के काज ।
आव्हानन करते सुखद, कृपा करो महाराज ॥
ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्र ! अत्र अवतर अवतर । सर्वौपद् ।
ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्र ! अत्र तिष्ठ ठः ठः ।
ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्र ? अत्रमम सन्निहिता । भव भय वषट् ।

(अष्टक)

क्षीरोदधि उज्ज्वल नीर, प्रासुक गन्ध भरा ।
कंचन झारी में लेय, दीनो धार धरा ॥

वाढा के पद्म जिनेश, मंगल रूप सही ।

काटो सर्व क्लेश महेश, मेरी अर्ज यही ॥

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय जन्म मृत्यु विनाशनाय जल

चन्दन केशर करपूर, मिश्रित गन्ध धरो ।

शीतलता के हित देन, भव आताप हरो ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय भवताप विनाशनाय चन्दन ।

ले तन्दुल अमल अखण्ड, थाली पूर्ण भरो ।

अक्षय पद पावन हेतु, हे प्रभु पाप हरो ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय अक्षयपद प्राप्तये अक्षत ।

ले कमल केतकी बेल, पुष्प घरुँ आगे ।

अन प्रभु सुनिये डेर, काम कला भागे ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय कामगण, विघ्नशनाय पुष्प ।

नैवेद्य तुरत बनवाय, सुन्दर थाल सजा ।

ममजुधा रोग नश जाय, गाऊँ नाच बजा ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय क्षया रोग विनाशनाय नैवेद्य ।

हो जगमग २ ज्योति, सुन्दर अनयारी ।

ले दीपक श्री जिनचन्द्र, मोह नशे भारी ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेद्राय मोहापसार विनाशनाय दीप ।

ले अगर कपूर सुगन्ध, चन्दन गन्ध महा ।

खेचत हो प्रभु दिग आज, आठों कर्म दहा ॥ वाढा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अष्ट कर्म दहाय धूप ।

श्रीफल वादाम सुलेय, केला आदि हरे ।

फल पाऊं शिव पद नाथ, अरपूँ मोदं भरे ॥ वाड़ा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय मोक्ष फलप्राप्तये फलं ।

जल चन्दन अक्षत पुष्प, नेवज आदि मिला ।

मैं अष्ट द्रव्य से पूज, पाऊं सिद्ध सिला ॥ वाड़ा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय अनर्घ्यपद प्राप्तये अर्घं ।

दोहा (अर्घ चरणों का)

चरण कमल श्रीपद्म के, वन्दों मन वच काय ।

अर्घ चढ़ाऊं भाव से, कर्म नष्ट हो जाय ॥ वाड़ा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय के चरणों में अर्घ ।

(भूमि के अन्दर विराजमान समय का अर्घ)

पृथ्वी में श्री पद्म की, पद्मासन आकार ।

परम दिगम्बर शांतिमय, प्रतिमा भव्य अपार ॥

सौम्य शान्त अति कान्तिमय, निर्विकार साकर ।

अष्ट द्रव्य का अर्घ ले, पूजूं विविध प्रकार ॥ वाड़ा के०

ॐ ह्रीं श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय भूमि में स्थित समय अर्घ ।

(पंच कल्याण)

(हर एक दोहा के बाद नीचे लिखी अचरी पढ़ना चाहिये)

श्रीपद्म प्रभु जिनराज जी, मोहे राखो हो सरना ॥

॥ दोहा ॥

माघ कृष्ण छट मे प्रभो, आये गर्भ मभार ।

मात सुमीमा का जनम, किया सफल करतार ॥ श्रीपद्म०

ॐ ह्रीं माघ कृष्ण ६ गर्भ मंगल प्राप्ताय श्री पद्म प्रभु जिनैन्द्राय अर्घे ।

कार्तिक सुदि तेरस तिथी, प्रभो लियो अवतार ।

देसो ने पूजा करी, हुआ मंगलाचार ॥ श्रीपद्म०

ॐ ह्रीं कार्तिक शुक्ल १३ जन्म मंगल प्राप्ताय श्रीगद्ग प्रभु जिनैन्द्राय अर्घे ।

कार्तिक शुक्ल त्रयोदशी, तृणत नन्धन तोड ।

तप धारो भगवान ने, मोह कर्म को मोड ॥ श्रीपद्म०

ॐ ह्रीं कार्तिक शुक्ल १३ तप उल्हासक प्राप्ताय श्रीगद्ग प्रभु जिनैन्द्राय अर्घे ।

चैत्र शुक्ल की पूर्णिमा, उपज्यो कैलजान ।

भवमागर से पार हो, दियो भव्य जन ज्ञान ॥ श्रीपद्म०

ॐ ह्रीं चैत्र सुदी पूर्ण कैलजान प्राप्ताय श्री पद्म प्रभु जिनैन्द्राय अर्घे ।

फागुन वदी मुचोय को, मोक्ष गये भगवान ।

इन्द्र आय पूजा करी, मै पूनों धर ध्यान ॥ श्रीपद्म०

ॐ ह्रीं फाल्गुन वदी ६ मान मंगल प्राप्ताय श्रीगद्ग प्रभु जिनैन्द्राय अर्घे ।

जयमाल ।

दोहा--चैतीमा अतिशय महित, गाढा के भगवान् ।

जयमाला श्री पद्म की, गाऊँ सुखद महान ॥

[पद्धरी छन्द]

जय पद्म नाथ परमात्म देव । जिनकी करते सुर चरन सेव ॥
 जय पद्म २ प्रभु तन रसाल । जय २ करने मुनिमन विसाल ॥
 कोशाम्बी में तुम जन्म लीन । बाड़ा में बहु अतिशय करीन ॥
 एक जाट पुत्रने जमीं खोद । पाया तुमको होकर समोद ॥
 सुनकर हर्षित हो भविक वृन्द । आकर पूजा को दुख निकंद ॥
 करते दुखियों का दुःख दूर । हो नष्ट प्रेत बाधा जरूर ॥
 डाकिन साकिन सब होय चूर्ण । अन्धे हो जाते नेत्र पूर्ण ॥
 श्रीपाल सेठ अंजन सुचार । तारे तुमने उनको विभार ॥
 नकुल सर्प सीता समेत । तारे तुमने निज भक्त हेत ॥
 हे संकट मोचन भक्त पाल । हमको भी तारो गुणविशाल ॥
 विनती करता हूं बार बार । होवे मेरा दुःख चार चार ॥
 मीना गूजर सब जाट जैन । आकर पूजें कर तृप्त नैन ॥
 ऐसी महिमा तेरी दयाल । अब हम पर भी होवो कृपाल ॥

ॐ ह्री श्री पद्म प्रभु जिनेन्द्राय जयमाला पूणां व निर्वणामिति स्वाहा

मेढ़ी में श्री पद्म की, पूजा रची विशाल ।
 हुआ रोग तब नष्ट सब, विनवे छोटे लाल ॥
 पूजा विधि जानूं नहीं, नहिं जानूं आव्हान ।
 भूल चूक सब माफ कर, दया करो भगवान ॥

॥ श्री महावीरयानम ॥

श्रीचांदनपुर-महावीर पूजन



दोहा

चांदनपुर अतिशय भयो, प्रगटे श्री महावीर ।
त्रिशला नन्दन जगतपति, परम पूज्य गभीर ॥
दर्शन कर नर नारि सन, आनंद नदी बहाय ।
भक्ति भाव से थाप कर, पूजत है शिर नाय ॥

श्रीं श्रीं श्रीं चांदनपुर महावीरयानम अत्रायन्तर सौम्य आवाहनम् ।

श्रीं श्रीं श्रीं चांदनपुर महावीरयानम अत्र निष्ठ निष्ठ ठ ठ स्थानम् ।

श्रीं श्रीं श्रीं चांदनपुर महावीरयानम अत्रमम सति हित भव २
नरट सतिधिकरणम् । परि पुष्पावनि तपेत् ।

(अष्टक २३ भाग)

भरके शुचि निर्मल नीर, मणि मय भाजन में ।
भर के आताप नशाप, डारुं चरणन में ॥
चांदनपुर के महावीर, मन्मति नाथक हो ।
वेग हरो भव पीर, तुम सन लायक हो ॥

श्रीं श्रीं श्रीं चांदनपुर महावीरयानम अत्र जय मन्त्रु विनायनाय
जन निर्वासनादि स्तुति ॥ २ ॥

मलयागिर चन्दन लेप, केशर गन्ध मिला ।

परम रुद्रं सन देह, शीतल होय महा ॥ चौ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो संसार तार विनाशनाय
चंदनं निर्वपामीति स्वाहा ॥ २ ॥

उज्ज्वल तंदुल धोय, कंचन थार भरो ।

अक्षय पद पावन हेत, हे प्रभु पाप हरो ॥ चाँ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो अक्षयपद प्रान्तये अक्षयतान
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ३ ॥

ले जुही चमेली कंज, पुष्प धरूँ आगे ।

हो कुसुमवाण का नाश, काम कला भागे ॥ चाँ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो काम वाण विध्वंशनाय पुष्प
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ४ ॥

ये विविधि भाँति पकवान, सुन्दर मोद भरे ।

क्षुधा रोग मिट जाय, पातक दूर करे ॥ चाँ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो क्षुधा रोग विनाशनाय नैवेद्य
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ५ ॥

घृत में करपूर मिलाय, दीपक ज्योति जगे ।

अज्ञान तिमिर क्षय जाय, ज्ञान कला जागे ॥ चाँ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो मोहान्धकार विनाशनाय दीपं
निर्वपामीति स्वाहा ॥ ६ ॥

मलयागिर चन्दन धूप, उत्तम गन्ध महा ।

मैं खेवत हों प्रभु पास, आठों कर्म दहा ॥ चाँ०

ओं ह्रीं श्री चांदनपुर महावीरायभ्यो अष्ट कर्म दहनाय धूपं निर्वपामीति स्वाहा ।

वाढाम सुपारी लोग, श्रीफल आदि सजा ।

श्री महावीर पद पूज, पाऊं मोक्ष रमा ॥ चा०

श्री ह्रीं श्री चादनपुर महावीराय नमो मोक्ष फल प्राप्तये फल निर्वाण
मोक्षि स्वाहा ॥ ८ ॥

जल गन्ध सुगन्ध पुष्प, आठो दरम मिला ।

श्री वर्धमान को अर्घ, पाऊं सिद्ध सिला ॥ चा०

श्री ह्रीं श्री चादनपुर महार्वाय नमो अर्घ्य पद प्राप्तये अर्घ्य निर्वाण
मोक्षि स्वाहा ॥ ९ ॥

ढोहा (अर्घ चरणों को)

नमन करूं उस टोक को, प्रगट हुए जहं वीर ।

छत्री पनी विशाल है, चरण पादुका तीर ॥

अतिशय का स्वप्ना दिया, गाला गाय घना ।

पूजो मन बच काय तह, आठो द्रव्य पना ॥ चा०

श्री ह्रीं श्री चादनपुर महार्वाय नमो टोक में चरण स्थापित अर्घ्य
निर्वाणमोक्षि स्वाहा ॥ १० ॥

[टीले के अन्दर पिरानमान ममय का अर्घ]

टीले में सुन्दर सुखद, छत्रि मय मूर्ति अनूप ॥

विविध भाँति आकर करें, पूजा सुरगण भूप ॥

सुखद शीत आहुल रहित, पद्मासन आकार ।

महावीर भगवान को, पूजो अष्ट प्रकार ॥ चा०

श्री ह्रीं श्री चादनपुर महार्वाय नमो टीले में ममय अन्दर स्थित अर्घ्य
निर्वाणमोक्षि स्वाहा ॥ ११ ॥

दोहा [पंच मंगल अर्घ]

त्रिशला माता के उदर, कुण्डलपुर सुख दीन ।

छट असाढ़ सुद गर्भ में, रत्न वृष्टि सुर कीन ॥ चाँ०

ओं ह्री श्री महावीर जिनेन्द्राय आपाढ़ सुदी छट गर्भागम
प्राप्तये अर्घ ॥ १२ ॥

चैत सुदी तेरस परम, जन्म भयो आनन्द ।

सुरगिरि पर सुरगण कियो, जन्मोत्सव सानन्द ॥ चाँ०

ओं ह्री श्री महावीर जिनेन्द्राय चैत सुदी तेरस जन्म मंगल
प्राप्तये अर्घ ॥ १३ ॥

मगसर वदि दसमी सुफल, केश लौंच तत्काल ।

तप करने वन को गये, छोड़ जगत जंजाल ॥ चाँ०

ओं ह्री श्री महावीर जिनेन्द्राय मगधिर बदी दशमी तप मङ्गल
प्राप्तये अर्घ ॥ १४ ॥

दशमी सुदि वैशाख की, पायो केवल ज्ञान ।

इन्द्र और देवादि ने, रचना रची महान ॥ चाँ०

ओं ह्री श्री महावीर जिनेन्द्राय वैशाख सुदी दशमी केवल ज्ञान
प्राप्तये अर्घ ॥ १५ ॥

कार्तिक कृष्ण अमास को, पावापुर के थान ।

आठ वातिया नष्ट कर, मोक्ष गये भगवान ॥ चाँ०

ओं ह्री श्री महावीर जिनेन्द्राय कार्तिक बदी अमावश मोक्ष मङ्गल
प्राप्तये अर्घ ॥ १६ ॥

जयमाल ।

दोहा—विघन हरण मंगल करन, मूरत भव्य विशाल ।

महावीर भागवान की कहता हूँ जयमाल ॥

जय जय त्रिभुवनगति गुरु गभीर । जय चादनपुर के महावीर ॥
 -तुम गुन अनन्त दुख हरण देव । आकर करते सब चरण सेव ॥
 कुण्डल पुर में तुम जनम लेय । चादनपुर में अतिशय करेय ॥
 प्रतिदिन ग्वाला की गाय एक । टीले पर देती दूध टेक ॥
 वह चकित हुआ फिर कर विचार । सोदा टीना को कर पूहार ॥
 उस में निकली प्रतिमा अनूर । थी परम दिगम्बर शात रूप ॥
 जय जय करते हर्षित महान । रथ में प्रतिमा की राजमान ॥
 चाह लोगों ने लगा जोर । ले चले यहाँ से अन्य ओर ॥
 पर था नियोग से दुखी ग्वाज । इससे रथ चला न इच गाल ॥
 तब सचिय स्वप्न का यही तथ्य । लो ग्वाज सग तर चले रथ्य ॥
 चरणगादुका दी ग्वाज । फिर चले गइ पर रथ सजाय ॥
 चादनपुर में मन्दिर विशाल । बनवाई वेदी देव भाल ॥
 कोट फिर चहु ओर पास । यानो करते जिसमें निवास ॥
 प्रतिविम्ब प्रतिष्ठित कर समान । अभिषेक किया सब साजसाज ॥
 जयपुर का मन्त्री जैनजाध । उस पर नृप का बहुत क्रोध ॥
 दी आज्ञा उसने रोप पूर्ण । मन्त्री को कर दो अभी चूर्ण ॥
 था भक्त आपका वह दयाल । सुमरा उसने तुमको बशल ॥
 गोला चरणों पर गिरा आन । मेला लगाया बहु निराय ॥
 तब जाना नृप ने सब नृत्तान्त । मन्त्री को छाड़ा हुआ शान्त ॥
 दी आज्ञा उसने फिर विशेष । मन्दिर बनवाया तब अशेष ॥
 तिथि चेत सुदी पूनम उताय । मेला लगाया बहु निराय ॥
 दर्शन को आवें विविध लोक । मैना गूजर होयें विशोक ॥
 नाचें गावें सब पूज्यमान । मन चाह फल पावें निदान ॥
 दोहा—पढ़े सुने पूजा करे जो जन धर के ध्यान ।

मिटे जगत जजाल सब, हो जावे कल्याण ॥

॥ पद्मावती-स्तोत्र ॥

जिन शासनी हंसासनी पद्मासनी माता ।

भुज चारते फल चारु दे पद्मावती माता ॥ टेक ॥

जब पार्श्वनाथजी ने शुक्ल ध्यान अरम्भा,

कमठेश ने उपसर्ग तब किया था अचम्भा ।

निज नाथ सहित आय के सहाय किया है ,

जिन नाथ को निज माथ पै चढ़ाय लिया है ॥जिन०॥१:

फल वीन सुमन लीन तेरे शीश विराजें,

जिनराज तहां ध्यान धरें आप विराजें ।

फनिइन्द ने फनि की करी जिनन्द पै छाया,

उपसर्ग वर्ग मेटि के आनन्द बढ़ाया ॥ जिन० ॥ २

जिन पास को हुवा तभी केवल सुज्ञान है,

समवादी सरन की बनी रचना महान है ।

प्रभू ने दिया धर्मार्थ काम मोक्ष दान है,

तब इन्द्र आदि ने किया पूजा विधान है ॥ जिन० ॥ ३-

जब से किया तुम पास के उपसर्ग का विनाश,

तब से हुवा जस आपका त्रैलोक में प्रकाश ।

इन्द्रादि ने भी आपके गुण में किया हुलास,

किस वास्ते कि इन्द्र खास पास का है दास ॥जिन०॥ ४-

धर्मानुराग रंग से उमंग भरी हो,

संध्या समान लाल रंग अंग धरी हो ।
 जिन सन्त शीलवन्त पै तुरन्त खडी हो,
 मन भावती दरसावती आनन्द बडी हो ॥ जिन० ॥ ५
 जिन धर्म की प्रभावना का भाव किया है,
 तिन साध ने भी आपकी सहाय लिया है ।
 तब आपने उस बात को बनाय दिया है,
 जिन धर्म के निशान को फहराय दिया है ॥ जिन० ॥ ६
 था गौध ने तारा का किया कुम्भ मे थापन,
 अरुलकजी से करते रहे वाद बेहापन ।
 तब आपने सहाय किया धाय मात धन,
 तारा का हरा मान हुना गौध उत्थापन ॥ जिन० ॥ ७
 इत्यादि जहा धर्म का विवाद पड़ा है,
 तहा आपने परनादियों का मान हरा है ।
 तुमसे यह स्यादवाद का निशान खरा है,
 इक्ष्वास्ते हम आप से अनुराग धरा है ॥ जिन० ॥ ८
 तुम शब्द ब्रह्मरूप मन्त्र मूर्ति धरैया,
 चिन्तामनी समान कामना को भरैया ।
 जप जाग जोग जैन की मंत्र सिद्ध करैया,
 परवाद के पुरयोग की तत्काल हरैया ॥ जिन० ॥ ९
 लिखि पास तेरे पास शत्रु त्राम तें भाजै,

अंकुश निहार दुष्ट जुष्ट दर्प को त्याजै ।
 दुःख रूप खर्व गर्व को वह वज्र हरै है,
 कर कंज में इक कंज सो सुख पुंज भरै है ॥ जिन० ॥ १० ॥
 चरणारविन्द में है नूपुरादि आभरन,
 कटि में है सार मेखला प्रमोद की करन ।
 उर में है सुमन माल सुमन भान की माला,
 पट रंग अंग संग सों सोह है विशाला ॥ जिन० ॥ ११ ॥
 करकंज चारु भूपन सों भूरि भरा है,
 भवि वृंद को आनन्द कंद पूरि करा है ।
 जुग भान कान कुंडल सों जोति धरा है,
 शिर शीस फूल २ सों अतूल धरा हैं ॥ जिन० ॥ १२ ॥
 मुख चन्द को अमन्द देख चन्द भी हू थंभा,
 छमि हेर हार होरहा रम्भा को अचम्भा ।
 दृग तीन सहित लाल तिलक भाल धरे हैं,
 विकसित मुखारविन्द सों आगन्द भरे हैं ॥ जिन० ॥ १३ ॥
 जो आप को त्रिकाल लाल चाल सों ध्यावै,
 विकराल भूमिपालु उसे भाल भुक्तावै ।
 जो प्रीति सों प्रतीति सपरीति बढ़ावे,
 सो रिधि सिधि वृद्धि नवों निधि की पावे ॥ जिन० ॥ १४ ॥
 जो दीप दान के विधान से तुम्हें जपै,

सो पाप के निधान तेज पुंज दिए ।
 जो भेद मंत्र निवेद किया है,
 सो बाध के उपाध सिद्ध साध लिया है ॥ जिन० ॥ १५ ॥
 धन धान्य का आर्यो है सो धन धान्य को पावै,
 सन्तान का अर्थी है सो सन्तान खिलावै ।
 निजराज का अर्थी है सो फिर राज लहावै,
 पद भ्रष्ट सुपद पायकै मन मोद उढावै ॥ जिन० ॥ १६ ॥
 ग्रह क्रूर व्यन्नरालु व्याल जाल पूतना,
 तुव नाम के सुन हाक सौभाग्य है भूतना ।
 कफ वात पित्त रक्त रोग शोक शाकिनी,
 तुम नाम तैं डरी मही परात डाकिनी ॥ जिन० ॥ १७ ॥
 भयभीत की हरनी है तुही मात भवानी,
 उपसर्ग दुर्ग द्रानती दुर्गावती रानी ।
 तुम संकटा समस्त कष्ट काटिनी दानी,
 सुख साग की करनी तू शंकरीश महारानी ॥ जिन० ॥ १८ ॥
 इस वक्त में जिन भक्त को दुख व्यक्त सतावै,
 ऐ वात तुझे देखिके क्या दर्द ना आवै ।
 सब दिन से तो करती रही जिन भक्त पै छाया,
 किस वास्ते उस वात को ऐ मात झुलाया ॥ जिन० ॥ १९ ॥
 हो मात मेरे सर्व ही अपराध छिपा कर,

होता नहीं क्या बाल से कुचाल यहां पर ,
 कुपुत्र तो होते हैं जगत मांहि सरासर,
 माता न तजै तिनसों कभी नेह जन्मभर ॥ जिन० ॥ २०
 अब मात मेरी बात को सब भांत सुधारो,
 मन कामना को सिद्ध करो विघ्न विदारो ।
 मति देर करो मेरी ओर नेक निहारो,
 करकंज की छाया करो दुःख दंद निवारो ॥ जिन० ॥ २१
 ब्रह्मंडनी सुखमंडनी खलखंडनी ख्याता,
 दुख टारिके परिवार सहित दे मुझे साता ।
 तज के विलम्ब अंग जी अवलम्ब दीजिये,
 वृष चन्द नन्द वृन्द को आनन्द दीजिये ॥ जिन० ॥ २२
 जिन धर्म से डिगने का कहीं आपड़े कारन,
 तो लीजियो उबार मुझे भक्त उधारन ।
 निज कर्म के संजोग से जिस जोन में जावो,
 तहां दीजिये सम्यक्त जो शिव धाम को पावो ॥ जिन० ॥
 जिन शासिनी हंसासनी पञ्चावती माता,
 भुज चारतें फल चारु दे पञ्चावती माता ॥ २३ ॥



सरल जैन मंत्र माला



सम्पादक—

ज्योतिष मार्तण्ड, मन्त्र शास्त्री, प्रो० शीतलप्रसाद जैन,
बी० ए०, जर्नलिस्ट एण्ड इकनामिस्ट, देहली।

प्रकाशक—मास्टर छोटेलाल जैन,

सम्पादक—‘पद्मगोष्ठी’ कुँचा सेठ, देहली।

आवश्यक सूचना

१—“सरल जैन मंत्र माला का” प्रत्येक मंत्र वेश कीमती है, हमने अपने जीवन में इनकी परीक्षा स्वयं की है तथा दूसरों ने भी लाभ उठाया है। इसको मैंने अब तक इसलिए प्रकाशित नहीं कराया था कि अपात्रों के हाथ में पड़कर अर्थ का अनर्थ न होने पावे। किन्तु इस समय मैं श्रीयुत मास्टर छोटेलाल जी सम्पादक ‘पद्मवाणी’ के विशेष आप्रह को न टाल सका—फिर भी जो साधक सिद्ध करना चाहें वे नीचे लिखी बातों को खूब ध्यान से पढ़कर वा समझ कर इस कार्य में हाथ डालें। जो बात समझ में न आवे वह पत्र द्वारा मुझ से पूछ लें।

२—मंत्र आरम्भ उन्हीं को करना चाहिए, जिनका शारीरिक व मानसिक बल पूर्ण हो, तथा मंत्र सिद्धि में पूर्ण विश्वास हो। अन्यथा लाभ के बदले हानि होगी।

३—मंत्र साधने की विधि—मंत्र का अक्षर तीन गुना करके और अपने नाम का अक्षर मिला ले, फिर सब को जोड़कर १२ का भाग दे, शेष बचे उसको लेकर देखे, मंत्र सिद्ध होगा या नहीं। नीचे लिखे अंकों में जो शेष अंक बचे उन अंकों को मिलान कर देखे।

१-५-६ बचे तो सिद्ध है। यह जल्दी सिद्ध होगा।

२-६-१० बचे तो सम है। देर से सिद्ध होगा।

३-७-११ बचे तो अच्छा है।

४-८-१२ बचे तो यह सिद्ध न होगा।

४—स्वर साधन की विधि—वशीकरण, आकर्षण, कालवचन, विष भूतादि, स्तम्भन कार्य यह सब वाम स्वर में शुरू करे। पौष्टिक, तीक्ष्ण, उच्चाटन, मोहन यह सब कार्य दक्षिण स्वर में

शुरू करे। जब कोई कार्य करने बैठे तो स्वर देख ले। दोनों स्वर चलते हों या दोनों बन्द हों तो थोड़ी देर ठहरे, फिर जब स्वर ठीक हो जायें कार्य आरम्भ करे।

फिर भी जो सज्जन इस सम्बन्ध में विशेष जानकारी प्राप्त करना चाहें वह मुझे लिखें। मैं उन्हें सदैव अपनी अनुभूति सम्मति दूंगा।

मंत्र साधन—विधि

१—मंत्र सिद्धि को जिस स्थान पर जावें वहाँ के रक्षकदेव से प्रार्थना करें कि हम इस स्थान पर इतने समय तक ठहरेंगे यदि कोई उपसर्ग हो तो टालना, तीर्थ क्षेत्रों पर साधना अच्छा होता है।

२—मन वच काय से रक्षक देव की योग्य विनय करे और मुख से यह उच्चारण करे कि हम इस स्थान पर अमुक कार्य के लिये आये हैं। तुम्हारी रक्षा का आश्रय लिया है, यदि कोई सकट आवे तो निवारण करना।

३—दूसरा साथी अग्रश्य साथ में रहे जो सामान की रक्षा करे।

४—जितना जाप हर रोज जप सको उतना जपो। कुल सत्रा लाख जपना जरूरी है।

५—रक्षा मंत्र पहिले जपना चाहिये। किसी से डरना नहीं चाहिए।

६—जिस रग की माला लिखी हो उसी रग का आसन दुपट्टा धोती चाहिए। यदि माला न लिखी हो तो सूत की माला या जिये पोते की माला चाहिए। यदि माला न हो तो सूत की माला को उसी रग में रग लो।

७—इस तरह सब कार्य ठीक करके मंत्र जपो। पुत्र प्राप्ति के लिए मोती की माला से जपो। दुश्मन के उच्चाटन के लिए रुद्राक्ष की माला से जपो।

यन्त्र सिद्ध करने की विधि—

शुभ दिन और शुभ तिथि देखकर अनार की कलम से आम की लकड़ी की पट्टी पर रोली बिछाकर यन्त्र को लिखें। अलग अलग यन्त्रों की अलग अलग संख्या होती है जितनी संख्या में लिखना हो उतना लिखो। पूरी संख्या लिखने के बाद यन्त्र सिद्ध हो जाता है। जिस विधि से लिखना हो, वैसे ही यन्त्र काम देता है। जरूरत के समय ही लिखकर काम में लें। यन्त्र सिद्ध करने से यन्त्र काम देगा, ध्यान रहे पूर्ण ब्रह्मचर्य का पालन करके यन्त्र लिखें और जब तक लिखें पूर्ण पवित्र रहे। इसको याद रखना, भूलना नहीं, नहीं तो खतरा है।

१—सिद्ध मन्त्र को १०८ बार जपे और यन्त्र को धूप दिखावे।

२—होली, दिवाली की रात्रि को और ग्रहण में जरूर जप ले, और धूप खेवे अन्यथा सिद्धि जाती रहेगी।

स्वप्नेश्वरी साधन—स्वप्नेश्वरी मन्त्र जपने के बाद किसी से बोले नहीं। पृथ्वी पर सोवे। जिस काम के जानने का निश्चय करे उसका ध्यान सोने से पहिले करे। स्वप्न अवश्य होगा और ठीक होगा।

पीपल वाली गली
देहली। }

—शीतलप्रसाद जैन



सरल-जैन मंत्र-माला ।



१—रोग निवारण मंत्र

ॐ णमो अरहताण । णमो सिद्धाण । णमो आइरि-
याण । णमो उज्झायाणं णमो लोएसव्वसाहूण । ॐ
णमो भगवत्तिसुअदे । वयाणवारसंगएव । यणजणणीयं ।
सरक्खसईए सव्व । वाईणिस्सवणवणे । ॐ अवतर अवतर ।
देवीमम शरीरं वपिस मुद्ध । अरहंत सिरि सिरिए स्वाहा ।

विधि—यह मन्त्र १०८ बार लिख रोगी के हाथ में रखते
सर्व रोग जाय ।

२—रक्षा मन्त्र

ॐ णमो अरहंताणं । ॐ णमो सिद्धाणं ।

ॐ णमो आइरियाणं । ॐ णमो उज्झायाणं ।

ॐ णमो लोए सव्व साहूणं । ऐसो पंच णमो यारो
सव्वपाप्पणासणो मंगलाणं च सव्वेभिं पढमं हउइ
मंगलं ॐ ह्रीं हुं फट् स्वाहा ।

३—ताप निवारण मन्त्र

णमो लोए सव्व साहूणं । ॐ णमो उज्झायाणं ।

ॐ णमो आइरियाणं । ॐ णमो सिद्धाणं । ॐ णमो अरहंताणं ।

विधि—जब यह मन्त्र पढ़े पाँचवें चरण के अन्त में ॐ ह्रीं पढ़ता जावे । एक सफेद शुद्ध चादर लेकर उसके एक कोने पर यह मन्त्र पढ़े । और गाँठ देने की तरह कोने को मोड़ता जावे । १०८ बार उस कोने पर मन्त्र पढ़ उसमें गाँठ दें, वह चदर रोगी को उड़ावे । गाँठ सिर की तरफ रहे । जब तक बुखार न उतरे चदर ओढ़े रहे ।

४—दुश्मन भूत निवारण मन्त्र

ॐ ह्रीं अ सि आ उ सा सर्व दुष्टान् स्तंभय स्तंभय मोहय मोहय अंधय अंधय मूकवन्वारय कुरु कुरु ह्रीं दुष्टान् ठः ठः ठः ठः ।

नोटः—इस मन्त्र की दो क्रियाएँ हैं ।

[अ] यदि किसी पर गनीम चढ़ आवे या दुश्मन हमला करे और जब मुक्ताविला हो तब यह मन्त्र १०८ बार मुठ्ठी बाँधकर जपे दुश्मन भग जावेगा ।

[आ] यदि किसी को भूत पिशाच चुडेल डायन सतावे तो यह मन्त्र १०८ बार मुठ्ठी बाँधकर उसे भाड़ दे और दोनों वक्त सुबह शाम भाड़ा करें सब भूतादिक दूर हो जावेंगे ।

इस मन्त्र के नीचे के चरण में ही दुष्टान् ठः ठः ठः ठः में दुष्टान् की जगह दुश्मन का नाम जानते हो तो लो या भूतादिक का लेवें ।

५—परदेश लाभ मन्त्र

ॐ णमो अरहताणं । ॐ णमो चंग वईए । चन्दा-

यईएसतट्टाए । गिरे मोर मोर हुल हुल चुल चुल मयूर
चाहिनि ।

विधि—रोजगार या धन प्राप्ति के लिए परदेश जाने से
पेक्षतर श्री पार्ष्णनाथ की प्रतिमा के आगे यह मन्त्र दस हजार
बार जपे । फिर श्रेष्ठ मुहूर्त्त निकलवा कर १०८ बार जप कर
गमन करे तथा नगर प्रवेश करते समय १०८ बार मन्त्र जप ले ।

नोट—रोजगार बगैरह को मङ्गल के दिन कभी भूल कर
प्रवेश न करे इससे बड़ी हानि होती है ।

६—मन चिन्ता कार्य सिद्ध मन्त्र

ॐ हौं ह्रीं हूं ह्रै ह्रः अ सि आ उ सा स्वाहा ।

विधि—इस मन्त्र को सवा लाख जाप करने पर कार्य सिद्ध
होय । पधू सामने रखे ।

७—द्रव्य प्राप्ति मन्त्र

अरहंत सिद्ध आइरिय उज्ज्मँ सन्न साहूणँ ।

विधि—इस मन्त्र को विधि पूर्वक सवा लाख जप करे, धन
प्राप्ति होय ।

८—लक्ष्मी प्राप्ति यश करन रोग निवारण मन्त्र

ॐ यमो अरहताणँ । ॐ यमो सिद्धाणँ । ॐ यमो
आइरियाणँ ।

ॐ यमो उज्ज्मायाणँ । ॐ यमो लोए सन्न साहूणँ
ॐ हौं ह्रीं हूं ह्रै ह्रः स्वाहा ।

विधि—ऊपर लिखे मन्त्र को सवा लाख बार जप जपने से
सर्व कार्य सिद्ध हो । विधि पूर्वक नियम से जपना चाहिये ।

६-सर्वसिद्ध मंत्र

ॐ अ सि आ उ सा नमः

विधि—उपरोक्त मंत्र को सवा लाख जपे । विधि पूर्वक जपने से सर्वकार्य सिद्ध हों ।

१०-पुत्र सम्पदा प्राप्ति मंत्र

ॐ ह्रीं श्री ह्रीं क्लीं अ-सि आ उ सा । चुलु चुलु हुलु हुलु भुलु भुलु । इच्छियँ मे कुरु कुरु स्वाहा । त्रिभुवन स्वामिन विद्या ।

नोटः—जब यह मंत्र जपने बैठे आगे धूप जलाकर रख लेवे ।

विधि—ये मंत्र २४ हजार फूलों पर जपना चाहिए । एक फूल पर एक मंत्र जपता जावे इस तरह पूरा जपे इसमें धन दौलत स्त्री पुत्र मकान सर्व सम्पत्ति प्राप्त होय ।

११-वशीकरण मंत्र

ॐ रामो अरहतांशं अरे अरणि मोहणि अमुकं मोहय मोहय स्वाहा

विधि—इस मंत्र को चावल तथा फूल पर १०८ वार पढ़ कर जिसके सिर पर रखे वह वश होय ।

१२-जैन मंत्र रोग निवारण

८	११	१२	१
१३	२	७	१२
३	१६	८	६
१०	५	४	१५

विधिः—इस यंत्र को कागज पर लिखकर बीमार आदमी को दोनों वक्त सुबह शाम पानी में घोल कर पिलाया करें चढ़र में गांठ देवे और बीमार को वह चढ़र उढ़ावे तो सर्व-रोग जायें । यदि पशु बीमार हो तो उसे पिलावे वह भी अच्छा हो जावे ।

१३—ऋद्धि कर्ण मन्त्र

ॐ पद्मावती पद्मनेत्रे पद्मासने लक्ष्मीदायिनी वॉछा
भूतप्रेतनिग्रहणी सर्पशत्रुमहारणी दुर्जनमोहनी ऋद्धि
वृद्धि कुरु कुरु स्वाहा ॐ ह्रीं श्रीं पद्मावत्यै नमः ।

विधि—गूगल, गोरोचन, छाडछडीला, कपूरकचरी, इनको
इफ्टी करके १०८ गोली चने के बराबर करे। शनिवार की रात्रि
को तथा रविवार को दिन में लाल चूख पहिन कर लाल कोयली
पर लाल पुष्प कनेर के चढावे १०८ बार जाप नित्य जपे। मन्त्र
के साथ १ गोली अग्नि पर रखे १ माह में लक्ष्मी प्रसन्न हो फिर
नित्य प्रति ११ गोली मन्त्र की अग्नि पर चढाया करे तो जरूर
ऋद्धि हो

१४—व्यापार के द्वारा धन लाभ मन्त्र

ॐ ह्रीं श्रीं क्रीं क्रीं श्रीं लक्ष्मीममगृहे धनं पूरय पूरय
चिन्तां दूरय दूरय स्वाहा ।

विधि—प्रातःकाल दन्त धावन और स्नान करके १०८ बार
मन्त्र जपे धन का लाभ हो यह सत्य है ।

१५—उपद्रव नाशन घंटाकर्णी मन्त्र

ॐ घंटाकर्णी महानीरी (अपना नाम) सर्व उपद्रव
नाशनं कुरु कुरु स्वाहा ।

विधि—सूर्य सन्मुख बैठे दीप धूप नैवेद्य कपूर से पूजन करे।
३५०० बार मन्त्र का जाप करे। पश्चिम मुख होकर गूगल की
एक एक सहस्र गोली मन्त्र कर अग्नि में डाले। इसी तरह तीन
दिन करे सर्व उपद्रव मिट जाय सुख मिले ।

१६—देव प्रसन्न लाभ मंत्र

ॐ ह्रीं श्री अर्हं नमि उणे विसहर विसह जिण फुलिंग
ह्रीं श्री नमः ।

विधि:—इस मन्त्र को सवा लक्ष (१२५०००) जाप करने से अधिष्ठाता प्रसन्न हों । मांगने पर सब देवें । लक्ष्मी दिन पर दिन बढ़े हमेशा आनन्द मंगल रहे जब तक जपे ब्रह्मचर्य से रहे ।

१७—ऐश्वर्य प्राप्त मंत्र

ॐ ऐं ह्रीं श्री क्लीं लक्ष्मी कलिकुण्डस्वामिनेमम
आरोग्यं ऐश्वर्यं कुरु कुरु स्वाहा ।

विधि:—इस मन्त्र को १०८ वार पढ़ने से सन्तान सुख मिले और लक्ष्मी अटूट हो ।

१८—लक्ष्मी प्राप्ति मंत्र यन्त्र

८	१५	२	७
६	३	१२	११
१४	६	८	१
४	५	१०	१३

इस यन्त्र को अनार की या चमेली की कलम से हल्दी का चन्दन बनाकर कागज पर लिखे और यन्त्र के नीचे अपना मनोरथ लिखे प्रति रविवार को ।

विधि:—यन्त्र लिखने की विधि—पहले एक का फिर दो का इसी तरह

नम्बर वार १६ तक हरफ १६ कोठों में लिखे ।

मन्त्र—ॐ ह्रीं हंसः ।

विधि:—एक माला हल्दी की १०८ मणियों की बनावे और प्रति रविवार को रात्रि के प्रथम पवित्र होकर धूप, दीप, नैवेद्य,

पुष्प से मन्त्र को सामने रख कर पूजन करे और प्राणायाम सकल्प करके त्रिधि से ११ माला मन्त्र की जाप करे फिर पीछे यन्त्र का पलोता दीपक में जलादे ७ रविवार इसी तरह करे ब्रह्मचर्य से रहे और रविवार को १ दफा खीर का भोजन करे और कोई चीज न खावे। रोजी मिले, धन बढ़े, ऋद्धि सिद्धि होय। यह कई दफा का आजमूदा है। रविवार की रात्रि को जमीन पर सोवे और मन्त्र जपने के पीछे किसी से बोले नहीं सो जावे।

नोट—यदि हल्दी गाठ की माला न बना सके तो १०८ हल्दी की गाठों पर जपे। यदि खीर न खा सके, तो सिर्फ नमक न खाकर एक दफे भोजन करे। पान सिगरेट पानी का परिमाण कर लेवे।

१६ दुकान में विक्री होने के दो यन्त्र

व	अ	ह	य
व	ह	अ	य
अ	व	न	ह
ह	व	व	ह

८	११	१४	१
१३	२	७	१२
३	१६	६	६
१०	५	४	१५

न० १ शहद में रखने का

न० २ दुकान पर बाधने का

विधि—पहिला अक्षर पहिले घर में इसी तरह १६ अक्षर नम्वरवार लिखना दोनों यन्त्र शुभ घड़ी, शुभ तिथि, वार में लिखें न० १ को शहद में रखे फिर शक्कर बूरा में डाले, फिर मीठे अनार के पेड में बाँधें। न० २ को दुकान के दरवाजे में बाँधे अवश्य विक्री हो।

२० लाभान्तराय मंत्र

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं मम लाभं अन्तरायकर्म निवारनाय
स्वाहा ।

विधि:—जिनेन्द्रदेव के सामने बैठकर १ माला हर रोज फेरे ।
और धूप खेवे ।

२१ सिद्ध स्वप्नेश्वरी मंत्र

ॐ ह्रीं बाहुवलि महाबाहुवलि प्रचण्डबाहुवलि ऊर्ध्व
बाहुवलि शुभाशुभं कथियते स्वाहा ।

विधि:—एक जाप प्रातःकाल और एक जाप रात्रि को सोते
समय करें पृथ्वी पर सोवें । जब कोई प्रश्न पूछना हो तो दाहिने
कान की लौ पर कस्तूरी चन्दन सफेद घिसकर लगाकर काम विचारे
तब सोवे । जो बात पूछोगे अवश्य उत्तर मिलेगा ।

२२ लक्ष्मी प्राप्ति मंत्र

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं ब्लूं ऐं महालक्ष्म्यै नमः स्वाहा ।

विधि:—प्रातःकाल धूप दीप खेकर एक जाप जपे तो ४० दिन
में लक्ष्मी मिले ।

२३ ऋण मोचन मंत्र

ॐ श्रीं ह्रीं क्लीं गं ओं गं नमो संकटकष्ट हरणाय
विकटदुखनिवारणाय ऋणमोचनाय स्वाहा ।

विधि:—जिनेन्द्र देव के सामने १० माला जपने से संकट ऋण
और सब दुःख निवारण होते हैं ।

२४ सरस्वती मंत्र

ॐ ह्रीं वद वद वादवादिनी भगवती सरस्वती हूं नमः ।

विधि—एक माला नित्य जपे । परीक्षा में पास हो और विद्या की प्राप्ति हो । अथवा २१००० जाप इस्कीस दिन में जपले ।

२५ शान्ति मंत्र

ॐ हौं ही ह्र हौं हः अ सि आ उ सा सर्व शान्ति
कुरु कुरु ॐ नमः ।

विधि—प्रातः काल स्नान करके एक माला नित्य फेरने से सर्व ग्रहों के अरिष्ट निवारण होते हैं ।

२६ सन्तान प्राप्ति सिद्ध मंत्र

ॐ हौं पुत्रसुखप्राप्ताय श्रीआदिनाथजिनेन्द्राय
नमः ।

विधि—प्रातः काल श्री आदिनाथ भगवान के सामने ५ माला रोज फेरे और हर सोमवार को ५ धावाम चढाये ।

२७ स्त्री रोग निवारण मंत्र

ओं हौं स्त्रीरोगनिनाशनाय श्री मुनिसुव्रतजिनेन्द्राय
नमः ।

विधि—प्रातः काल सात माला रोज फेरे और हर शनिवार को श्री मुनि सुव्रतनाथ भगवान का पूजन करे अथवा शान्ति होकर रोग दूर होंगे ।

२८ फौजदारी के मुकद्दमे से बरी होने का मंत्र

ॐ णमो सिद्धान ।

विधि—शुद्ध पत्रि वस्त्र धारण कर ११५ बार रोज जपे और “ॐ णमो सिद्धान स्वाहा” इस मन्त्र से ११५ बार रोज लोंग का हवन करे । कई बार का परीक्षित है ।

२६ स्वप्नेश्वरी मन्त्र

ओं विश्वमालिनी विश्वप्रकाशिनी मध्ये रात्रौ सत्यं
अमुकस्य वद २ प्रकटय २ श्री हौं हुम फट स्वाहा ।

विधि:—सिंगरफ काली मिर्च स्याही मिला कर कागज पर
लिख कर तकिए के नीचे रख कर सोवें । सिर्फ मंगलवार और
रविवार की रात्रि को अनुभव करे ।

३० चिन्ता चूरणी मंत्र

ओं णमो भगवती पद्मावती सर्व जनमोहनी सर्वकार्य
करनी मम विकटसंकटहरनी मम मनोरथपूरनी मम
चिन्ता चूरणी ओं णमो पद्मावती नमः स्वाहा ।

विधि:—प्रातः काल श्री पार्श्वनाथ या श्री पद्मावती जी की मूर्ति
के आगे १०८ बार जाप करे । धूप खेता जाय । सब विघ्नों का
नाश हो ।

३१ भगवान् चन्द्राप्रभु का मंत्र

ओं ह्रीं श्री चन्द्राप्रभु ह्रीं श्रीं कुरु स्वाहा ।

विधि:—१२००० जप १२ दिन में चन्द्राप्रभु भगवान् की मूर्ति
के सामने जप करे तो मन इच्छित कार्य पूर्ण हो । धूप दीप सामने
रखे । यदि बन सके तो १२ दिन तक चन्द्राप्रभु भगवान् का पूजन
भी करे तो बहुत उत्तम फल प्राप्त होगा ।

३२ चारों दिशाओं से धन प्राप्तिकरन मंत्र

ओं णमो भगवती पद्म पद्मावती ओं ह्रीं श्रीं पूर्वाय
पश्चिमाय उत्तराय दक्षिणाय सर्व अनावश्यकु २ स्वाहा ।

विधि—प्रातःकाल सर्व कार्य से पहिले उपरोक्त मंत्र को १०८ दफे पढ़कर चारों दिशाओं से दस २ फूट मारे तो प्रत्येक दिशा से धन प्राप्ति हो।

३३ रोजगार प्राप्ति सिद्ध यंत्र

७७	७७	७३
७६	७४	७८
७५	७६	७९

विधि—यह यंत्र सफेद कागज पर सिंगरफ से लिखे। तक्रिये में रक्खे प्रातःकाल इस यंत्र को देखकर तब किसी और को देखे। नौकरी अवश्य मिलेगी, पचासों वार का आजमूदा है।

३४ चौबीस घंटे में सिद्धिदायक मंत्र

विधि—प्रातःकाल सूर्योदय से पहिले स्नान कर शुद्ध वस्त्र धारण कर एकान्त स्थान में जहां किसी प्रकार का शोर गुल न हो। 'ॐ धीराय नमः' का मूँगे की माला पर जाप करे। चाहे बैठकर जपे, चाहे खड़े होकर जपे, परन्तु सोवे नहीं। जिस स्थान पर जपे गूगल की धूप बत्ती जला लेवे। जब धूप बत्ती खत्म हो जावे, फिर दूसरी बत्ती जलावे, पेशान आदि की शका निवारण करके हाथ पैर धोकर फिर जप शुरू करदे। श्री महावीर प्रभु के शासन देव 'मात्तग' और शासन देवी 'सिद्धायाका' का भी ध्यान रक्खे। इस तरह करने पर रात्रि को किसी समय धीर प्रभु की शासन देवी दर्शन देगी। दर्शन मात्र ही से जिस प्रयोजन से आपने मन्त्र शुरू किया है। समझ लो वह सिद्ध हो गया। यदि दर्शन न भी हो तो भी इस प्रकार के २४ घण्टे के अखण्ड जपने से कार्य सिद्ध हो जाता है। आजमाइश किया हुआ है। इसी मंत्र को ४० दिन तक यदि सात लाख जप श्री महावीर भगवान की प्रतिमा के सामने बैठ कर धूप दीप से जपे तो सर्व सासारिक मनोरथ सिद्ध हों।

३५ विच्छू विष हरण मंत्र

ओं भं हुं यं क्रं उं वं वं लं क्षं एं ऐ ओ ओं हं हः ।

विधि:—वकुले की छाल अथवा बीजों को पीस कर इस मन्त्र से काटने की जगह लेप करे तो विच्छू का विष दूर होय ।

३६ बुरे ग्रहों की शान्ति करने के मंत्र व दान

सूर्य—ओं हीं श्री पद्मप्रभु जिनेन्द्राय नमः—जप ७०००

चन्द्र—ओं हीं श्री चन्द्रप्रभु जिनेन्द्राय नमः—जप ११०००

मङ्गल—ओं हीं श्री वासुपूज्य जिनेन्द्राय नमः—जप १००००

बुध—ओं हीं श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्राय नमः—जप ६०००

बृहस्पति—ओं हीं श्री आदिनाथ जिनेन्द्राय नमः—जप १६०००

शुक्र—ओं हीं श्री पुष्पदन्त जिनेन्द्राय नमः—जप १६०००

शनि—ओं होँ श्री मुनि सुव्रतनाथ जिनेन्द्राय नमः—जप २३०००

राहु—ओं हीं श्री नेमनाथ जिनेन्द्राय नमः—जप १८०००

केतु—ओं हीं श्री नेमनाथ जिनेन्द्राय नमः—जप १७०००

जिस भगवान का जप करे उसी भगवान का अष्ट द्रव्य से शुद्ध मन, वचन, कायसे पूजन करे । अवश्यही अनिष्ट ग्रहोंकी शान्तिहोगी ।

रविवार—बच्चों को मिठाई बांटो ।

चन्द्रवार—भूखों को दही वूरा मिठाई खिलाओ ।

मङ्गल—बन्दरों को गेहूँ की गुड़धानी या सब्जी खिलाओ ।

बुधवार—बच्चों को मूँग की वर्फी बांटो ।

गुरुवार—बच्चों को नुकती के लड्डू खिलाओ ।

शुक्रवार—भूखोंको खीरका भोजन और दक्षिणा दो ।

शनिवार—कुत्तों को चूरमा, पक्षियों को दाना डालो

